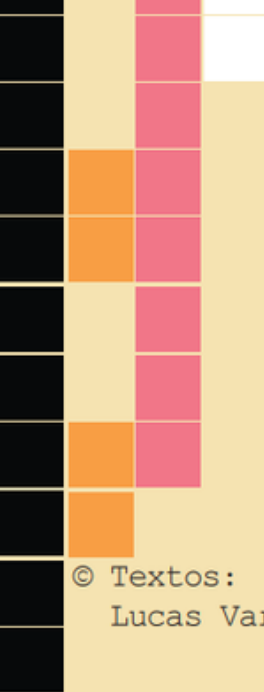




CUATRO
LECCIONES
DE
OZ

14



Medellín, Colombia

Septiembre

de 2021

© Textos:

Lucas Vargas Sierra

© Ilustraciones:

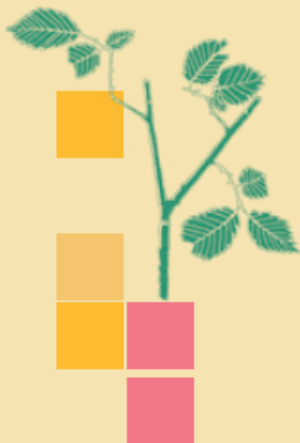
María Camila Duque Lopera

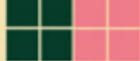
© Alcaldía de Medellín,
Secretaría de Cultura Ciudadana

Distribución gratuita

CUATRO
LECCIONES
DE O Z

Para Elena.





INSTRUCCIONES
PARA VOLVER
A CASA

Cuando te sientas perdida
busca el camino amarillo
y en sus baldosas de sol
derrama tus pasos de miel.

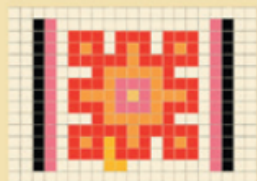
Canta mientras avanzas
como cantan los canarios
o las lagartijas sin cola
y obsérvalo y míralo todo
como si tus ojos gozaran de sed.

Sigue los consejos del hombre de paja,
aprende a dudar como dudan los cuervos.

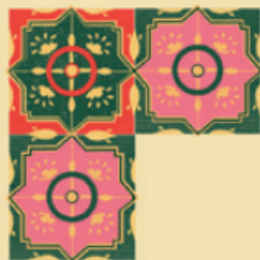
Que tu corazón se caliente
en el cariño del hombre de lata
y el temblor del león
te muestre como se ríen las fieras valientes.







Y una vez frente a Oz,
en la gris Ciudad Esmeralda,
abrazas con fuerza a Totó,
golpeas juntos los zapatos de plata
y compruebas que en todo momento
llevaste dentro de vos
el camino y el viaje y la casa.





Viaje: 1. sust. Movimiento valiente donde entran en juego el cerebro y el corazón.

Ejemplo: Viajé a bordo del tranvía de Ayacucho para ir a San Ignacio, donde encontré la primera baldosa.





INSTRUCCIONES

PARA

INVENTARSE

UN CEREBRO

Si te dicen
que no sabes, que así no es, que eres
tonta...

No te aflijas, no les prestes atención,
no los escuches.

Si cuando llena de preguntas
las compartes
como comparten las nubes la lluvia,
y ves que se cubren la cabeza, los
oídos, los labios...

No te preocupes, no te preocupes, no
te preocupes.



Recuerda que te enseñó a pensar
un espantapájaros relleno de trigo
que sabía conversar con los cuervos,
que tenía en la cabeza
enredados los hilos del pensamiento
e ideas que pinchaban como agujas;
y que con esos materiales aprendiste
a tejer las dudas que componen
la cobija que te resguarda del frío
mientras en sueños indagas
por qué llamamos gatos a los gatos,
de qué color es el color transparente,
en dónde está la noche en la que duerme
el sol...





*Cerebro: 1.
sust. Animal
blando que se
alimenta de la
cosas que
leemos y los
poemas que
escribimos.
Ejemplo: En
la Casa
Barrientos
encontré otra
baldosa. Era
una baldosa
con cerebro.
Una baldosa
pensativa.*

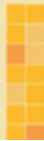
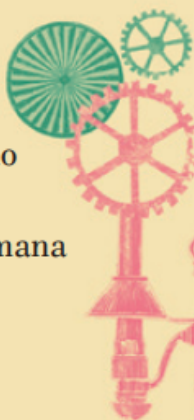




INSTRUCCIONES PARA

RECUPERAR EL CORAZÓN

Para que nada oxide nunca
ese corazón que te aletea en el pecho
recuerda y no olvides:
aprender una nueva palabra por semana
—porque el corazón es lengua que
 nombra—,
mirar las nubes hasta encontrar
 animales en sus formas
—porque el corazón es mirada que
 juega—,
abrazar a alguien por catorce segundos
—porque el corazón es piel que
 abriga—,
cantarle a una piedra melodías de agua
—porque el corazón es asombro que
 florece—.







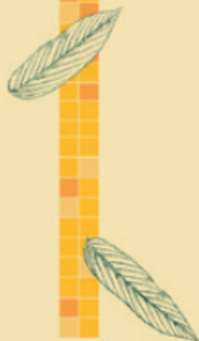


Hojalata: 1. sust. Material muy resistente que para durar bajo la lluvia sin oxidarse necesita un corazón que lo acompañe.



Ejemplo: Fui hasta la carrera 78 con la 31 y miré hacia arriba, allí estaba el hombre de hojalata y su corazón latió con el ritmo de las campanas de Nuestra Señora de Belén, donde encontré la tercera baldosa.





INSTRUCCIONES	PARA	SER			
	VALIENTE				

“Para ser valiente
hay que estar dispuesto
a rasparse las rodillas
—le dijo Juan David al león—
y saber que es mejor ese dolor
al haber enfrentado el miedo
que el de salir corriendo”







“Para ser valiente
hay que pensar que el miedo
durará poco, o mucho, pero se acaba
—le dijo María Clara al león—
y que al llegar a la cima de la montaña
habrá valido la pena cada roca
sobre la que te enfocaste en la subida”



“Para ser valiente
hay que recordar que la muerte
es una compañera paciente
—le dijo Martín al león—
y que eso no es motivo
de angustia, ¡ya qué!,
sino de fiesta”





“Para ser valiente
hay que sincronizar el corazón
con el corazón del mundo
—le dijo Estefanía al león—
como si se tratara de un baile,
y seguir los latidos que indican
si hay que saltar o quedarse”



“Recuerda estos consejos
cuando necesites valor
porque el silencio está vacío
o sientas que tus palabras
se pierden antes de llegar a los
demás,
—te dirá el león en su reino—
recuérdalos
porque me los regalaron las personas
más valientes que conozco”





*Valentía: 1. sust.
Sustancia que nos
calienta el alma y nos
permite ser refugio
para los demás.*



*Ejemplo: “Cuando
llueve me lleno de
valentía”, me dijo El
Acontista mientras
dibujaba una de sus
baldosas.*

Caminar
 (por la casa Barrientos,
 por el parque de Belén,
 por la plazuela de San Ignacio)
 fijándose
 no solo en el camino
 sino
 en cómo es
 cada piedra
 cada fractura
 cada rastro
 y pedazo.
 Cómo son
 las baldosas,
 qué camino
 dibujan.





15.^a

Fiesta del
Libro y la
Cultura

Las Palabras

#NOS MUEVE
LA CULTURA



Patrocinador:

Comfénalco
Antioquia
Aliado SuperSubsidio

bpp BIBLIOTECA
PÚBLICA
PILOTO



Alcaldía de Medellín