



Boletín N° 927

25 de mayo de 2026

La Feria Popular Días del Libro aumentó sus ventas en un 5 %: una buena noticia para el sector librero de Medellín

- Se alcanzaron ventas superiores a los \$387 millones, resultado de una apuesta del Distrito por dinamizar las librerías de la capital antioqueña.

Con 80 invitados y más de 300 actividades, concluyó la edición 20 de la Feria Popular Días del Libro, que registró ventas superiores a los \$387 millones. Este año se destacaron proyectos como Palinuro, La Anticuaria, Los Libros de Juan, Haylibros, Al pie de la letra, Exlibris, Antimateria, Las letras del jaguar, La Librería de la Pascasia e Ítaca Librería, junto con otros expositores.

Durante tres días, los alrededores de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina y el barrio Carlos E. Restrepo recibieron cerca de 25.000 asistentes. Niñas, niños, jóvenes, estudiantes y familias se apropiaron de este espacio público en la comuna 11-Laureles-Estadio.

“Esto reafirma por qué Medellín fue elegida como Capital Mundial del Libro 2027 por la Unesco: una ciudad que durante años ha trabajado de manera colectiva para garantizar el acceso a la lectura, fortalecer sus procesos culturales y hacer de los libros una herramienta de encuentro y oportunidades reales”, destacó el secretario de Cultura Ciudadana, Santiago Silva Jaramillo.

La novela, el ensayo, el cuento y las publicaciones institucionales o de divulgación fueron algunos de los géneros preferidos. Entre los títulos más vendidos están *La casa de los espíritus*, de Isabel Allende; *Noches blancas*, de Fiódor Dostoyevski; *Cadáver exquisito*, de Agustina Bazterrica, o textos de interés regional y académico como *Medellín*, de Tomás Carrasquilla (edición de Efrén Giraldo). Las librerías que ofrecieron ejemplares leídos reportaron la venta de 639 libros durante el evento, un aporte clave en la dinamización del mercado editorial local.

Los textos recomendados, con especial acogida entre el público, fueron: *Una historia sencilla*, de Leila Guerriero; *Don Quijote de la Mancha*, de Miguel de



Cervantes Saavedra; *La vuelta al mundo en 80 días*, de Julio Verne; *Trilogía*, de Jon Fosse; y *Fábulas de robots*, de Stanislaw Lem.

Las comunas con más afluencia de visitantes fueron Robledo (23 %), Laureles-Estadio (19,4 %) y San Javier (8,5%). Por otra parte, se tuvo presencia de habitantes de los corregimientos Altavista, Santa Elena, San Cristóbal y San Antonio de Prado. El 65,3 % de los asistentes pertenecen a los estratos 1, 2 y 3.

Además, se contó con invitados como Héctor Abad Faciolince, Juan Luis Mejía y Víctor Gaviria. Igualmente, estuvo presente Juliana Gómez Nieto, ganadora del Premio Nacional de Novela Inédita 2025, junto con Camilo Castañeda, ganador del Premio Nacional Simón Bolívar en la categoría de libro periodístico (2025).

Se destacaron las Clases Maestras con Lorena Salazar y Juan Manuel Roca con aforo completo en la Casa de la Literatura San Germán, en la comuna 7-Robledo. Adicionalmente, en las franjas de Jardín Lectura Viva y Manos a la Obra, con 275 actividades, participaron 3.969 personas. Por último, en la tarima artística y el Cuentódromo, 4.127 visitantes disfrutaron del talento de artistas locales.

Para este evento, la Alcaldía de Medellín contó con EPM, Comfenalco y Comfama como grandes aliados, lo que reafirma el compromiso de la ciudad en su designación por la Unesco como Capital Mundial del Libro 2027.

Información para periodistas
Secretaría de Cultura Ciudadana
César Augusto Montoya Palacio
300 662 0268