

#NOS MUEVE
LA CULTURA



14.^a PARADA JUVENIL de la LECTURA

Solarpunk y ecotopías

16 y 17 de julio de 2022
Parque Biblioteca Belén
Carrera 76 # 18A-19

Sábado: 10:00 a. m. - 11:00 p. m.
Domingo: 10:00 a. m. - 8:00 p. m.

Programate:



@FiestaLibro
fiestadellibroylacultura.com

Apoyan:

Comfenalco
Antioquia
VIGILADO SuperSubsidio

comfama
VIGILADO SuperSubsidio

Organizan:

bpp
BIBLIOTECA
PÚBLICA
PILOTO



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

Solarpunk y ecotopías

Los jóvenes son el grupo social que más se preocupa por el calentamiento global, la contaminación, las basuras y el microplástico; quienes más sienten el dolor y el sacrificio de los animales domésticos y salvajes que maltratamos para alimentarnos y vestirnos. Sus voces se elevan con más vigor contra esa especie de diversión macabra que representan el toreo, las peleas de gallos y la pesca deportiva. Son los que más se indignan por la caza inmisericorde de tiburones debido a los supuestos poderes afrodisíacos que, de manera errónea y mezquina, se les atribuyen a sus aletas.

Y no es para menos. Las tareas más urgentes para revertir este desastre deben llevarse a cabo y multiplicarse desde ya, y serán ellos quienes tendrán que afrontar las consecuencias de lo que hagamos y dejemos de hacer en las próximas décadas. A partir del 2050, serán herederos de un planeta que poco a poco se renueva y reverdece, o de un vertedero monumental y tóxico de residuos industriales, donde la vida será cada vez más difícil.

Y son ellos, estos jóvenes intrépidos y entusiastas de nuestra ciudad, los llamados a consolidar y defender con talento y creatividad

una nueva generación de derechos, los de la tierra y los animales, los ríos y las lagunas, los bosques y los humedales.

Es el tiempo de hablar del solarpunk, entendiéndolo como un movimiento contracultural que plantea un futuro sostenible gracias a las herramientas tecnológicas. Una oportunidad de pensar en clave de seducción para contaminar de alegría los viejos preceptos que solo se preocupan por el dinero, sin ningún tipo de responsabilidad social ni ambiental; de desarrollo sostenible, que ahora ya no es una opción sino un imperativo ético, ecológico, económico, pacifista y profundamente humano y terrenal.

La inteligencia humana y su capacidad de resolver problemas es, por lo pronto, nuestro mayor recurso natural, porque es el tiempo de imaginar también las ecotopías: utopías concebidas bajo los ideales ecologistas.

Te damos la bienvenida a la 14.ª Parada Juvenil de la Lectura, un encuentro donde las palabras invitan a la acción, donde una generación de jóvenes se dispone a cuidar la Tierra para las generaciones futuras.

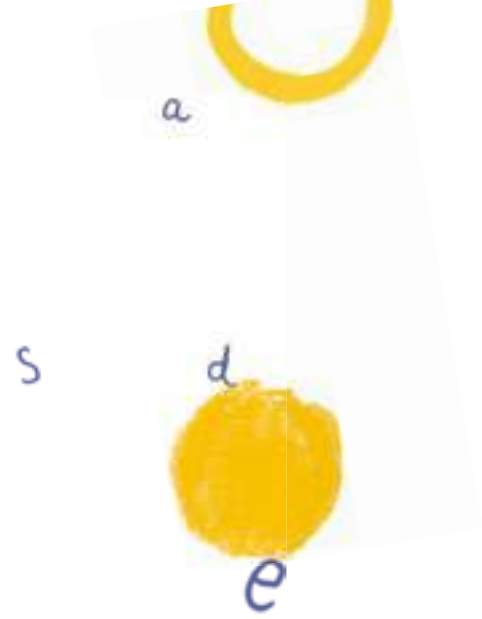
Solarpunk y ecotopías

#NOS MUEVE
LA CULTURA

14^a PARADA JUVENIL de la LECTURA

1. Ingresos y salidas
2. Tarima Sonamos Así (Plaza de las Personas)
3. Centro de documentación Buen Comienzo
4. Laboratorio (parqueadero)
5. Muestra comercial (parqueadero)
6. Nos Mueve la Cultura
7. Jardín Lectura Viva (carpa Reimaginar el Futuro)
8. Jardín Lectura Viva (carpa ¡Uno para todos y todos para uno!)
9. Cuentódromo (parqueadero)
10. Comfenalco (Sala de Lectura General y Sala de Exposiciones)
11. Cine (Teatro William Álvarez Vélez)
12. Comfama (Aula Taller 1)
13. Salón del Cómic y la Ilustración (Aula Taller 2)
14. Jardín Lectura Viva (Sala Japonesa)
15. Litertattoo
16. Libros Libres
17. Ring de Boxeo (Plaza Verde)
18. Literatura a manteles (zonas verdes)
19. Secretaría de la Juventud





Muestra comercial

1. Ave Negra
2. Nido Diseño
3. Resumen Literario
4. Planet Comics
5. Librería Te Creo
6. Librería Tomás Carrasquilla
7. Editorial Vuelo Azul
8. Cocodrilos
9. Haylibros.com
10. La Libretería Ediciones
11. Plataforma Veinte por Dos
12. Librería Duque
13. Hogar de Talleres
14. Libros Antimateria
15. Raeioul Inc.
16. Order Cómic
17. La Manofactory y Alebrijes
18. Colectivo Editorial Mutante
19. Librería Sevilla
20. Leen

Oferta gastronómica

De sal y de dulce, bebidas refrescantes y productos ricos hechos con amor. Haz una parada para saborear los sabores de nuestra tierra.





Actividades permanentes

Literatura a manteles

Espacio al aire libre con manteles y libros para que los visitantes tiendan sus lecturas sobre el solarpunk y las ecotopías.

Litertattoo

¡Ven y hazte un *flash tattoo*!

Diseños pequeños, fáciles y rápidos de tus temas favoritos.

Libros Libres

Liberación de libros donados

Como en el amor, dejamos al azar la posibilidad de que encuentres el libro de tus sueños.

Llévalo a casa, navega por sus letras y, luego, déjalo libre para que tome un nuevo rumbo.

Nos Mueve la Cultura

Conoce cómo estamos generando oportunidades para los jóvenes que aportan a la transformación educativa y cultural de nuestra **#MedellínFuturo**.

- Convocatorias de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura • Eventos de ciudad
- Gestión y formación de públicos dinámicos • Arte, ciencia, tecnología e innovación
- Red de Prácticas Artísticas y Culturales • Economía creativa

Convoca: [Secretaría de Cultura Ciudadana](#)

Buen Comienzo

Espacio con servicios de:

- Acceso a método de anticoncepción (implante subdérmico)
- Tamizaje cardiovascular

Comfenalco

Muchas sorpresas te esperan en la Sala de Lectura General y la Sala de Exposiciones, donde encontrarás talleres y otras actividades de fomento de lectura, escritura y oralidad.

Comfama

Elogio de la contemplación

Resonamos con el mundo e imaginamos utopías. Contemplamos ficciones que entrañan miedos y esperanzas, posibilidades de cambio. A través de diferentes actividades, construyamos mundos y futuros a partir de narrativas que desafíen la historia actual y pasada.

Medellín Joven

Acércate al espacio de la Secretaría de la Juventud y conéctate con las becas, oportunidades y convocatorias que la ciudad tiene para ti.

Convoca: [Secretaría de la Juventud](#)





Sábado 16 de julio

JARDÍN LECTURA VIVA

Si quieres reservar previamente un taller para tu familia, grupo de amigos o institución, ingresa a fomento-parada.fiestadellibroylacultura.com y selecciona el taller que más te guste. Informes: publicos@eventosdelibromed.com

2:00 p. m. Sala Japonesa

Samuráis en el mundo solarpunk

El anime, el cine y la literatura nos han mostrado una imagen increíble del samurái, pero ¿qué dice la historia? Ven a conocer la verdadera historia de los samuráis, quiénes eran y cuál fue su papel en la sociedad japonesa, y así poder llevarlos al futuro, a una estética utópica.

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

2:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Pasaporte a la palabra

Una aventura llena de palabras en la que construiremos un relato al final de esta odisea retórica.

Convoca: Gerencia Étnica

2:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

Las expresiones diversas del movimiento juvenil en Colombia

En el colegio nos dijeron que Colombia tenía 32 departamentos agrupados en cinco regiones, cada una con contextos distintos, diversos y muy particulares. ¿Te atreves a descubrir cómo se están liderando los procesos juveniles en las diferentes regiones?

Convocan: Consejo Municipal de la Juventud CMJ y Checho Juventud





2:00 p. m. Centro de documentación Buen Comienzo

Es un bebé... ¡Tu decisión!

Mitos y realidades de la sexualidad. Los mitos, en ocasiones, se convierten en prejuicios y concepciones que, considerándose como correctos, tapan y esconden la realidad. Esto puede generar conductas de riesgo que pueden incidir negativamente en la salud sexual, incluso afectando la vivencia de nuestra propia sexualidad.

Convoca: [Buen Comienzo](#)

2:00 p. m. Aula Taller 1

Conversatorio: Imaginando mundos desde la literatura

Encuentro de clubes de lectura Bibliotecas Comfama. Conversaciones alrededor de la literatura distópica con el escritor Diego Agudelo.

Convoca: [Comfama](#)

2:00 p. m. Sala de Lectura General

Repelentes de vampiros

A través de la lectura en voz alta se conocerá las propiedades del ajo como defensa antivampiros y se trabajará en la huerta de la biblioteca la experiencia de la siembra de ajos.

Convoca: [Comfenalco](#)

2:00 p. m. a 6:00 p. m. Sala de Lectura General (Sala Infantil)

Vampirízate: espacio para la creación de maquillaje artístico

Convoca: [Comfenalco](#)

3:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

Soy democracia joven

Reflexionar sobre el poder de las juventudes en Medellín y soñarse mundos posibles por medio de la construcción colectiva de agendas públicas juveniles, a través del reconocimiento de las diversas instancias de participación.

Convoca: [Consejo Municipal de la Juventud CMJ](#)





3:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

El mundo al revés

Soñaremos la nación que deseamos, que queremos, que nos gustaría tener y donde quisiéramos vivir. Seremos el puente para que el universo y su energía permitan convertir las utopías en pasos que se puedan realizar.

Convoca: [Gerencia Étnica](#)

3:00 p. m. Centro de documentación Buen Comienzo

Entre ficciones y realidades: cuerpos, sexualidad y derechos

No hay encuentros sexuales sin implicaciones y significados. Hablaremos sobre vivencias, realidades, mitos y narrativas en torno a la sexualidad. Jugaremos a la Rayuela de la equidad y defenderemos las libertades para reafirmar que, en materia de derechos sexuales y reproductivos, no hay marcha atrás.

Convocan: [Buen Comienzo](#) y [Secretaría de las Mujeres](#)

3:00 p. m. Aula Taller 1

Creando mundos con palabras

Taller de microrrelato con Juan David Jaramillo. Escribir mundos posibles a partir de las utopías y la renovación de los hábitos sociales en futuros deseables.

Convoca: [Comfama](#)

3:00 p. m. Sala de Exposiciones

Ajo y flores

Portar una medallita, encender sahumeros y tener gemas como el topacio o la turquesa, hacen parte de la creencia popular que dice que son amuletos de protección que tienen el poder de ahuyentar peligros y desgracias, al igual que atraer la buena suerte y brindar protección.

Convoca: [Comfenalco](#)





3:00 p. m. Sala de Lectura General

Cartografías vampíricas

Recorrido fotográfico por los lugares de nuestra ciudad donde habitan los fantasmas de aquellos lugares que dejaron de existir. ¿Qué espacios hacían parte del territorio antes de que estuvieran los que conocemos actualmente? ¿Cómo eran, en sus inicios, los lugares que actualmente reconocemos como guardianes de la historia y memoria de la ciudad?

Convoca: [Comfenalco](#)

4:00 p. m. Sala de Lectura General

Lecturas desde la sombra

Lectura en voz alta de fragmentos y obras literarias como Vampyr de la escritora Carolina Andújar y Drácula del escritor Bram Stoker.

Convoca: [Comfenalco](#)

4:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Taller de bitácoras del Nunca más con Gloria Quintero

En el Salón del Nunca Más hay bitácoras donde amigos, conocidos y familiares les escriben mensajes a las víctimas del conflicto de Granada, Antioquia. Estas bitácoras nos necesitan para seguir creciendo y escribiéndose. Gloria, coordinadora de este emblemático lugar de memoria, nos guiará por un recorrido que nos enseñará cómo la memoria, el amor y el perdón nos trazarán el camino a un futuro en paz.

Convoca: [Museo Casa de la Memoria](#)

4:00 p. m. Sala Japonesa

Estética japonesa en la animación a la lectura

Conoceremos la técnica de varios artistas japoneses para crear manualidades que nos permitan leer historias de manera más creativa.

Convoca: [Extensión Cultural Universidad Pontificia Bolivariana](#)





**4:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!
Estallido social 2021 y DDHH**

Para nadie es un secreto que el año 2021 fue resignificativo para las luchas sociales, estudiantiles y juveniles. Realicemos un análisis de lo que nos ha dejado esta gran movilización en cuanto a los derechos humanos, y reconozcamos los emprendimientos y procesos juveniles que salieron de esta oleada de unidad.

Convocan: Mónica Arroyave, curul Polo Democrático Alternativo - UP y CMJ

**4:00 p. m. Aula Taller 1
Taller: ¿Qué pasaría si...?**

Miremos el futuro y viajemos en el tiempo a partir de mundos imaginados. Libros, series y películas nos proponen mundos de posibilidades que nos encaminan a pensar sobre el cuidado, la ecología, la comunidad y desafiar lo que hoy parece imposible.

Convoca: Comfama

**5:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!
Espacio público y ciudadanía joven**

El espacio público está en constante resignificación y transformación. Analicemos juntos las transformaciones que ha tenido en los últimos años con la movilización social y la pandemia.

Convoca: Mariana Ruiz, curul Verde CMJ

**5:00 p. m. Sala de Exposiciones
Voces entre colmillos**

En este espacio contaremos con la presencia de un experto en temas como el duelo y los rituales que culturalmente tenemos para afrontar las pérdidas.

Convoca: Comfenalco





6:00 p. m. Sala Japonesa

Cuerpos, sexualidades y relaciones en el Japón

Un parche sobre diversidad, literatura, anime y música donde tendremos tiempo de imaginar otras representaciones y panoramas. Invitado: Simón Vieco, psicólogo profesional en Estudios Literarios.

Convoca: [Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín](#)

6:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Tiempo de imaginar utopías y múltiples posibilidades desde el género solarpunk

¿Conoces el solarpunk, sus estéticas, narrativas y posibilidades? Adentrémonos en este espacio para imaginar un mundo distinto, para pensar que sí es posible un futuro más justo con la humanidad y con el planeta que habitamos.

Convoca: [Aula Moderna](#)

6:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

¿Quiénes son los tres mosqueteros?

Por medio del collage de creación de personajes, cada participante rediseñará los tres personajes de la historia de Los tres mosqueteros. Conversaremos sobre los alcances creativos de la técnica del collage y lo que cada uno realizó.

Convoca: [Las Manicagadas](#)

6:00 p. m. Aula Taller 1

Taller: Un mundo bio-creado

Que las palabras, las lecturas y las manos transformen el lienzo del mundo a través de una provocación de elementos orgánicos y reutilizables que materialicen la esperanza de un nuevo universo posible lleno de vida.

Convoca: [Comfama](#)





6:00 p. m. Sala de Lectura General (Sala Infantil)
Concierto de Rock

Convoca: [Comfenalco](#)

7:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!
¿Qué pasó con los tres mosqueteros?

Reimaginaremos las historias de Los tres mosqueteros, construyendo un fanzine con cuatro o cinco viñetas para que cuentes tu nueva versión.

Convoca: [Las Manicagadas](#)

7:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro
Tiempo de imaginar y crear poéticas

La poesía es ese remanso para la sensibilidad, la belleza y la infinidad del ser. A la poesía, así como a la vida, le basta solo una grieta entre el asfalto para florecer. Compartamos una velada poética y experimentemos nuestros yos poéticos, sensibles y creativos.

Convoca: [Aula Moderna](#)

7:00 p. m. Sala Japonesa
Quimeras eléctricas sobre la flor de cerezo

Jugaremos con las formas clásicas de la poesía japonesa desde un enfoque ciberpunk.

Convoca: [Extensión Cultural Universidad Pontificia Bolivariana](#)

7:00 p. m. Aula Taller 1
Escritores incógnitos

Espacio de encuentro y conversación con Camilo Andrés Sánchez Londoño, autor del Libro Thyzaca, la ciudad bajo nuestros pies.

Convoca: [Comfama](#)





7:00 p. m. Sala de Lectura General

Voces entre colmillos

Conversaciones: vampirofilia, de Frankenstein a Crepúsculo. Conversatorio en torno a la “evolución” de los vampiros en el ámbito cinematográfico y literario.

Convoca: [Comfenalco](#)

8:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Todos los yos que puedo ser: tiempo de imaginar las múltiples vidas que puedo tener

El arte y la literatura nos permiten ser en una infinidad de posibilidades. ¿Alguna vez has imaginado ser alguien distinto a quien eres, situado en otros lugares y determinado por otras situaciones? Este espacio tiene licencia para romper el tiempo, el espacio, la historia lineal y la lógica de las cosas.

Convoca: [Aula Moderna](#)

8:00 p. m. Aula Taller 1

Conversatorio taller: Metaverso, mundos virtuales y nuevas narrativas

Laboratorio para el aprendizaje de conceptos de tecnologías inmersivas y cómo aplicarlos para crear mundos virtuales y nuevas narrativas con la herramienta Mozilla Hubs, inspirados en el Solarpunk.

Convoca: [Comfama](#)

8:00 p. m. Sala de Exposiciones

Un vampiro tatuado en mi cuello

Las marcas que ponemos en nuestro cuerpo son el reflejo de nuestras decisiones, de nuestras pérdidas, de nuestros sueños. Son símbolos que identifican lo que somos e invita al otro a aprendernos y develar quiénes somos.

Convoca: [Comfenalco](#)





9:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Poéticas de las sombras y criaturas de la noche

¿Cuál es tu alter ego de las sombras, el ser oculto que personifica tus temores y bajos instintos? Las criaturas fantásticas de la noche, en todos los tiempos y todas las culturas, han representado los aspectos más oscuros de los seres humanos. ¿Te atreves a explorar tus propias tinieblas a través de estos personajes?

Convoca: [Aula Moderna](#)

9:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

Todos para uno y uno para todos

Partiendo del lema original de Los tres mosqueteros, “Todos para uno y uno para todos”, aprenderemos bordado de lettering y letras. Queremos que cada persona pueda pensar su propio lema e iniciar su bordado.

Convoca: [Las Manicagadas](#)

9:00 p. m. Sala Japonesa

Hyakumonogatari: Tiempo de imaginar experiencias nocturnas

¿Te atreves a jugar hyakumonogatari? Prepara tus mejores historias de fantasmas y conoce lo mejor del terror japonés. No te lo vas a querer perder. Date tiempo de imaginar otros planos de la realidad.

Convoca: [Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín](#)

9:00 p. m. Sala de Lectura General

Nosferatu, leyendas de vampiros

El colectivo Fantasmagoría nos compartirán historias llevadas al cine en conmemoración de los 100 años de Nosferatu, película de vampiros.

Convoca: [Comfenalco](#)





10:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

El nuevo mosquetero

Consideramos que el dibujo no debe ser una técnica exclusiva para quienes “saben de arte” o “son creativos”. Creemos que todos están en la capacidad de dibujar. Por medio de dinámicas introductorias y un ejercicio principal de retrato, proponemos un taller de dibujo para principiantes enfocado en la creación de un cuarto mosquetero.

Convoca: [Las Manicagadas](#)

10:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Taller Huerta del arraigo: Resistir y existir. Actividad de siembra

Taller de siembra y memoria que gira en torno a la noción de la diferencia y la defensa del territorio: cómo en nuestro país se ha perseguido, silenciado y cómo podemos hacer como sociedad para proteger los liderazgos sociales. Es un mensaje para las personas que siguen resistiendo en los territorios y también para quienes queremos dimensionar el enorme valor de sus luchas.

Convoca: [Museo Casa de la Memoria](#)

CUENTÓDROMO

2:00 p. m.

Cuentos para dibujar con palabras

Mediante una puesta en escena de caricaturas orales, contadas con humor y suspenso, te invitamos a interactuar con el narrador que se vale de todo su cuerpo y su voz para interpretar estas maravillosas historias que vivirás como si vieras una serie de dibujos animados: El abuelo y la montaña, y El tigre, el león y el conejo.

Convoca: [Evaristo](#)





3:00 p. m.

Instrucciones para imaginar

Construiremos una serie de paisajes, personajes, situaciones y sensaciones que van desde el amor a la magia, desde la ternura hasta el asombro. Narraciones colmadas de texturas, olores, colores y sabores donde el narrador sirve de puente entre la cotidianidad y el mundo de la fantasía.

Convoca: [Stultifera Navis](#)

4:00 p. m.

Palabra lanzada

Narración de cuentos en la que el público será quien diga algunas de las palabras empleadas en las historias construidas.

Convoca: [Corporación Cultural VivaPalabra](#)

5:00 p. m.

Cuentos de la montaña

Resaltaremos la historia contada por los abuelos en la penumbra del monte. El humor, suspenso y ensoñación hacen parte de este maravilloso viaje por las tierras antioqueñas despertando el orgullo paisa y la riqueza oral que nos permite ver fantasmas, mitos y leyendas en las oscuras montañas.

Convoca: [Evaristo](#)

6:00 p. m.

La cantora de Alcántara, performance sonoro al estilo solarpunk con artistas ciegos

Villa Alcántara es una ciudad donde vive una rata que desea viajar a un lugar mejor, lejos de ladronzuelos, desamores y gatos perseguidores. A través de la música experimental nos adentramos en esta alcantarilla para buscar un lugar renovable para vivir. Un texto escrito por Fernando Zapata, dramaturgo de Medellín fallecido en el año 2020. ¿En qué ciudad queremos vivir?

Convoca: [Corporación La Rueda Flotante](#)





7:00 p. m.

Maratón de Vernáculo Visual solarpunk con artistas sordos

Un match de improvisación con artistas sordos trabajando la técnica viso-gestual Vernáculo Visual, recreando historias para un mundo más habitable. Técnica escénica diseñada por artistas sordos desde 1950 para narrar historias desde la percepción de la sordera. Historias cinéticas hechas con el cuerpo en la cultura sorda.

Convoca: [Corporación La Rueda Flotante](#)

8:00 p. m.

Fragmentos

Cuentos ambientales, de suspenso, amor y desamor, humor y aventuras fantásticas. Un espectáculo que recoge lo mejor del repertorio para entregárselo a un público variado y diverso.

Convoca: [Evaristo](#)

9:00 p. m.

Jóvenes PILOS

Improvisación de cuentos bajo la premisa P.I.L.O: Personaje, intención o refrán, lugar y objeto en los que Los tres mosqueteros y Heidi serán los temas principales.

Convoca: [Corporación Cultural VivaPalabra](#)

10:00 p. m.

Sucedió en colores

Viaje en el tiempo narrativo en el que pasaremos por la memoria en la atmósfera de tres sucesos cotidianos en los que se manifiestan el amor, la locura y el hilo del destino. Tres historias para pensar, sentir y recordar que siempre hay tiempo de imaginar.

Convoca: [Stultifera Navis](#)





LABORATORIO

11:00 a. m.

Narrativas Mutantes del Seminario de Comunicación Juvenil

Graduación y presentación de los trabajos finales de los cursos de Creación de pódcast, Ilustración para principiantes, Memorias audiovisuales y Lengua de señas colombiana.

Convoca: [Secretaría de la Juventud](#)

2:00 p. m.

El rincón del espontáneo

Es hora de sacar del cajón nuestros escritos para que le demos vida en los oídos de otros. Este momento está reservado para escuchar y compartir los textos que hablan de quiénes somos. Modera: Yenny León, poeta y promotora de lectura.

Si quieres participar, puedes inscribirte en el correo electrónico: artistico@eventosdellibromed.com

3:30 p. m.

Territorios Femeninos

De la distopía a la esperanza.

Reflexiones sobre El cuento de la criada, de Margaret Atwood. Conversan Stefanía Rodríguez (pedagoga y creadora) y Catalina Rodas (comunicadora feminista).

Convocan: [Red Nacional de Mujeres y Mujeres Confiar](#)

5:00 p. m.

Responsabilidad a la mesa

Un llamado de nuestro cuerpo por la soberanía alimentaria. Melisa Gil y Camilo Galeano (Red de semillas libres de Antioquia) conversan con Johana Ramírez (Jardín Botánico de Medellín).





6:30 p. m.

La moda sí incomoda cuando nos cuesta la vida

Vestirse también es un acto político. Daniel Velásquez (Bohío Playa) y Verónica Franco (Tigre de Salón), conversan con Diana Lunareja (consultora de tendencias y marketing).

8:00 p. m.

Taller de FanZine: Otro fin del mundo es posible

Utiliza sellos y crea mundos en una eco-ciudad donde la tecnología, el medioambiente y los humanos viven en completo equilibrio y armonía. Don repollo (ilustrador).

Convocan: [Cosmoteca La Piloto y la BPP](#)

9:30 p. m.

Expresar la inconformidad

La creación artística colectiva como medio para imaginar y crear un mejor futuro. Juan Camilo Gaviria (Casa Cultural El Hormiguero), Deysi Jhojana Flórez (Colectivo Arte 13) y Ana María Hoyos (Robledo Venga Parchemos) conversan con Violeta Agudelo (Proyecto Escuelas de No-Violencia).

Convoca: [Secretaría de la No-Violencia](#)

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

12:00 p. m.

¿Cómo crear un cibernético?

Participa en un taller de robótica y exploración literaria en el marco del concurso #MicroCiFiMedellín. Inscripción previa en bit.ly/CrearUnCyborg

Convoca: [Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín](#)





2:00 p. m.

El cuarto mosquetero

Cuatro hombres muy elegantes, florete en mano, Llevarán justicia a los caminos del reino. Hagamos personajes de plastilina con la Escuela de Cómics de Medellín.

Inscripción previa en bit.ly/4Mosqueteros

4:00 p. m.

Un todo se configura de muchas partes que no siempre coinciden

Haremos un taller de collage con la artista Carolina Cardona, armando figuras imposibles y explorando hasta dónde puede ir nuestra imaginación.

Inscripción previa en bit.ly/ImaginarCollage

6:00 p. m.

Historia reciente del cómic colombiano

David García (Ave Negra Cómics) y Pablo Pérez (Altais Cómics) nos hacen un recuento del crecimiento de la escena del cómic en los últimos años.

7:00 p. m.

¿Qué rayos es una cosmoteca?

Te invitamos a conocer una experiencia en la que podrás viajar, de la mano de #LaPiloto, por las historias y el saber, de una forma divertida, emocionante, bella y accesible. Este universo digital es un lugar para encontrarnos a crear, a crecer y a ser.

Convoca: [Cosmoteca La Piloto](#) y [la Biblioteca Pública Piloto](#)

8:00 p. m.

Dibuja tu banda de solarpunk

Con Un nuevo error vamos a crear bandas de rock para un festival de solarpunk imaginario.

Inscripción previa en bit.ly/DibujaTuBanda





RING DE BOXEO

Menos golpes, más palabras

Lugar: Plaza Verde

2:00 p. m.

Friki vs. queer

Batalla de indefinibles

Convoca: Secretaría de la Juventud

4:00 p. m.

Aprendizaje artístico empírico vs. aprendizaje artístico académico

David Tobón Muñoz (biólogo e ilustrador) vs. Erika Torres Hoyos (ingeniera y maestra en artes plásticas).

6:00 p. m.

Batman (DC) vs. Iron Man (Marvel)

¿Cuál es el superhéroe que necesita la tierra?

Saul Valencia (Escuela de Cómic de Medellín) vs. Dilan Torres (tatuador y escultor)

8:00 p. m.

Sabiduría ancestral vs. inteligencia artificial

¿Qué reclaman el presente y el futuro?

Leidys Mena (socióloga y etnoeducadora) vs. Andrés Suárez (ingeniero informático).

10:00 p. m.

Libros leídos vs. libros nuevos

Felipe Salazar Tabares vs. Manuela Montoya Cuéllar (Caballitos del Diablo).





TARIMA SONAMOS ASÍ

Lugar: Plaza de las Personas

2:00 a 6:00 p. m.

Audiciones mutantes

Convocatoria de artistas de la Semana de la Juventud 2022.

Convoca: Secretaría de la Juventud

7:00 p. m.

La Terraza Ensemble

Músicas tradicionales y populares latinoamericanas y del mundo.

8:30 p. m.

Paula Neder (Ar)

Cantautora e intérprete de folk, rock y música popular argentina.

10:00 p. m.

La Fiera

Hip hop y música urbana

CINE

Lugar: Teatro William Álvarez Vélez

Presenta: Cinemateca Municipal de Medellín

2:00 p. m. – 3:00 p. m.

Programa de cortometrajes: Registros de Colombia

De la Maleta de Diversidades Culturales del Ministerio de Cultura. 58 min.

Colombia.





3:00 p. m. – 3:15 p. m.

Cambalache – cortometraje

Resultado del Laboratorio Audiovisual de la Cinemateca Municipal. 7 min.
Colombia, 2022.

3:15 p. m. – 4:30 p. m.

Retrato peruano del Perú

Dir: Sofia Velázquez & Carlos Sánchez Giraldo. 73 min. Perú, 2013.

Convoca: [Embajada del Perú](#)

4:30 p. m. – 5:00 p. m.

Río de Caracoles – cortometraje

Dir: Ángela Tobón Ospina. 20 min. Colombia, 2019.

5:00 p. m. – 6:40 p. m.

Viaje a Tombuctú

Dir: Rossana Díaz Costa. 100 min. Perú, 2014.

Convoca: [Embajada del Perú](#)

7:00 p. m. – 7:15 p. m.

El Huallaga – cortometraje

Dir: Lupe Benites. 14 min. Perú, 2013.

Convoca: [Embajada del Perú](#)

7:30 p. m. – 9:10 p. m.

Ciro y yo

Dir: Miguel Salazar. 107 min. Colombia, 2018.

9:30 p. m. – 10:55 p. m.

La luz en el cerro

Dir: Ricardo Velarde. 85 min. Perú, 2017.

Convoca: [Embajada del Perú](#)





CENTRO VALLE DEL SOFTWARE

2:00 p. m.

Crea tu videojuego retro

Crea tu versión del primer videojuego de la historia utilizando únicamente tu celular.

4:00 p. m.

Tu primera experiencia con realidad virtual

Diseñaremos ambientes y formas en la compañía de diferentes usuarios y perspectivas. Luego podrás descargarlo y materializarlo en máquinas de impresión 3D.





Domingo 17 de julio

JARDÍN LECTURA VIVA

Si quieres reservar previamente un taller para tu familia, grupo de amigos o institución, ingresa a fomento-parada.fiestadellibroylacultura.com y selecciona el taller que más te guste. Informes: publicos@eventosdelibromed.com

1:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

¡Faunástico! Animalario de poder

¡Tres para uno! o ¿uno para todos? En compañía de tres amigos a ciegas crearemos un alebrije con superpoderes en porcelanacrón.

Convoca: [La Manofactory](#)

1:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Historias con sello propio

¿Te gustaría que tus libros tengan sello personal? Crea un símbolo que te represente y aprende a elaborar un exlibris de goma.

Convoca: [Biblioteca EPM](#)

1:00 p. m. Sala Japonesa

Tiempo de imaginar la metarrealidad y el solarpunk

Es tiempo de convertirnos en personajes de nuestra historia, pero ¿qué pasaría si puedes transformarte en tu personaje icónico favorito y vivir en una sociedad utópica? Descúbrelo con nosotros y las herramientas de juego que tenemos para ti.

Convoca: [Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín](#)





1:00 p. m. Aula Taller 1

Conversatorio: Lo que hay detrás de la montaña

Dibujos, palabras y haikus de un territorio de paz. El colectivo de comunicaciones Jóvenes con Futuro y la comunidad del ETCR de la vereda Llano Grande del municipio de Dabeiba, nos cuentan a través de imágenes, palabras y poesía sus reflexiones y pensamientos para construir un territorio de paz en la alta cordillera occidental de Antioquia. Sebastián Caicedo, director de fotografía y cámara del Colectivo Jóvenes con Futuro; Juan Pablo Serna, escritor de la vereda Llano Grande; y Verónica Builes Carmona, coordinadora de proyectos de Puente Consultorías Culturales, conversan con Diego Agudelo, responsable del ecosistema digital Comfama.

Convoca: [Comfama](#)

2:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Teatro en las sombras: Un señor muy viejo con unas alas enormes

Algún día caerá un ángel en el patio de tu casa y ya conocerás esta historia. Los sentidos se agudizarán para permitirnos explorar el cuento del escritor colombiano Gabriel García Márquez. Una lectura que nos invita a cerrar los ojos para viajar a otras historias posibles.

Convoca: [Biblioteca EPM](#)

2:00 p. m Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

#PonteEnMisPatitas

Si un mundo solarpunk quieres, cuidar los animales debes. Realicemos un tótem animal en porcelanigrón como símbolo del poder protector que cada uno tiene para proteger los animales en vía de extinción.

Convoca: [La Manofactory](#) y [Makú Corporación Ambiental](#)





2:00 p. m. Centro de documentación Buen Comienzo
Reconociendo nuestro cuerpo

Derechos sexuales y derechos reproductivos: al reconocer tus derechos y los de los otros e identificar en qué situaciones existen factores de riesgo que afectan tu seguridad y bienestar o el de los demás, te convertirás en un gestor o gestora de cambio a favor de la garantía de derechos.

Convocan: [Buen Comienzo](#) y [Medellín Me Cuida Salud](#)

2:00 p. m. Aula Taller 1
Creando mundos con palabras

Taller de microrrelato con Javier Naranjo. Escribir mundos posibles a partir de las utopías y la renovación de los hábitos sociales en futuros deseables.

Convoca: [Comfama](#)

2:00 p. m. Sala de Exposiciones
Repelentes de vampiros

A través de la lectura en voz alta se conocerán las propiedades del ajo como defensa antivampiros, y se trabajará en la huerta de la biblioteca la experiencia de la siembra de ajos.

Convoca: [Comfenalco](#)

2:00 p. m. Sala de Lectura General
Ajo y flores

Portar una medallita, encender sahumeros y tener gemas como el topacio o la turquesa, hacen parte de la creencia popular que dice que son amuletos de protección que tienen el poder de ahuyentar peligros y desgracias, al igual que atraer la buena suerte y brindar protección.

Convoca: [Comfenalco](#)





3:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Fotografías de la naturaleza: el haikú

El haikú es el metro más popular de la poesía asiática. Su principal característica es capturar al tiempo y el paisaje con el uso exclusivo de las palabras. En este taller aprenderás a tomar fotografías verbales de tu entorno.

Convoca: [Extensión Cultural UPB](#)

3:00 p. m. Centro de documentación Buen Comienzo

Proyecto de vida

Existe una relación entre las aspiraciones que el adolescente tiene para su futuro y su conducta frente a situaciones de riesgo para su vida y su salud. El proyecto de vida es una herramienta muy importante para el futuro.

Convocan: [Buen Comienzo](#) y [TirandoXColombia](#)

3:00 p. m Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

¡Faunástico! Animalario de poder

¡Tres para uno! o ¿uno para todos? En compañía de tres amigos a ciegas crearemos un alebrije con superpoderes en porcelanacrón.

Convoca: [La Manofactory](#)

3:00 p. m. Sala Japonesa

Fotografías de la naturaleza: el haikú

El haikú es el metro más popular de la poesía asiática. Su principal característica es capturar al tiempo y el paisaje con el uso exclusivo de las palabras. En este taller aprenderás a tomar fotografías verbales de tu entorno.

Convoca: [Extensión Cultural Universidad Pontificia Bolivariana](#)





3:00 p. m. Sala de Lectura General

Un vampiro tatuado en mi cuello

Las marcas que ponemos en nuestro cuerpo son el reflejo de nuestras decisiones, de nuestras pérdidas, de nuestros sueños. Son símbolos que identifican lo que somos e invita al otro a aprendernos y develar quiénes somos. El libro Cicatrices de Marcelo Bermejejar nos lo recordará.

Convoca: [Comfenalco](#)

4:00 p. m. Carpa Reimaginar el futuro

Sin historia no hay película

Si alguna vez soñaste con llevar una historia a la pantalla grande, ¿qué estás esperando para escribir tu primer guión de cine? Viajemos al mundo de la narrativa y pongamos a volar nuestra imaginación a través de las letras.

Convoca: [Corporación Trama](#)

4:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

Para mi amigo el mosqueperro

¿Cuál es la cualidad que más te gusta de tu mejor amigo? Así como los mosqueteros, nuestros amigos tienen cualidades que se complementan con las nuestras. Creemos un mosqueperro en porcelanocrón para regalarle a esa persona especial.

Convoca: [La Manofactory](#)

4:00 p. m. Aula Taller 1

Taller: ¿Qué pasaría si...?

Miremos el futuro y viajemos en el tiempo a partir de mundos imaginados. Libros, series y películas nos proponen mundos de posibilidades que nos encaminan a pensar sobre el cuidado, la ecología, la comunidad y desafiar lo que hoy parece imposible.

Convoca: [Comfama](#)





4:00 p. m. Sala de Lectura General

Lecturas desde la sombra

Lectura en voz alta de fragmentos y obras literarias como Vampyr de la escritora Carolina Andújar y Drácula del escritor Bram Stoker.

Convoca: [Comfenalco](#)

5:00 p.m. Carpa Reimaginar el futuro

Luces, cámaras, mosqueteros, ¡y acción!

¿Y si Los tres mosqueteros llegaron vendiendo rosas? ¿También se hubieran "mecatiado" la plata en cositas? Prepárate para participar en el primer y único rodaje de cine en Medellín que incluye a unos jóvenes mosqueteros y algunos personajes de cine colombiano.

Convoca: [Corporación Trama](#)

5:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

Los tres mosqueteros y la regalaesperanzas. Un viaje para enfrentar los miedos y potenciar la imaginación

Recrearemos la épica historia de Los tres mosqueteros en un diálogo con la regalaesperanzas. A partir de herramientas desde la narrativa y el teatro, aprenderemos sobre los miedos personales y las habilidades para la vida con las que contamos para hacer de nuestros miedos tal vez nuestras mayores virtudes.

Convoca: [Corporación Experienciarte](#) - [Colectivo Mor juez](#)

5:00 p. m. Sala Japonesa

Del pódcast a la realidad: representaciones de lo diverso en el anime

Hablemos de las fugas de género que existen en las representaciones del anime, de las barreras que se rompen, de cuerpos en tránsito. Comparte con Estúpida, mi pódcast una sesión en vivo para hablar de la diversidad en los productos de consumo cultural.

Convoca: [Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín](#)
y [Estúpida, mi pódcast](#)





5:00 p. m. Aula Taller 1

Escritores incógnitos

Espacio de encuentro y conversación con Eddie Vélez, autor de *La vida en un soplo*, de Editorial incógnito.

Convoca: [Comfama](#)

5:00 p. m. Sala de Exposiciones

Un vampiro tatuado en mi cuello

Las marcas que ponemos en nuestro cuerpo son el reflejo de nuestras decisiones, de nuestras pérdidas, de nuestros sueños. Son símbolos que identifican lo que somos e invita al otro a aprender y develar quiénes somos.

Convoca: [Comfenalco](#)

6:00 p.m. Carpa Reimaginar el futuro

El actor que llevamos por dentro

La vida es una película de cine que tiene ensayos todos los días. ¡Seguramente tienes un actor por dentro y aún no lo has descubierto! Suelta los hombros, relaja las manos y déjate llevar por la interpretación. ¡Tu próximo destino podría ser los Premios Óscar!

Convoca: [Corporación Trama](#)

6:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

Heidi y su regreso al origen. Siembra y plantas medicinales

Te invitamos a que junto a Heidi reconozcamos la tierra como la casa común y los regalos que ella nos da a través de las plantas para sanar, transformar y cuidar. Sembrar y conocer plantas medicinales será la magia que te regalará este espacio.

Convoca: [Corporación Experienciarte](#)





6:00 p. m. Aula Taller 1

Conversatorio taller: Metaverso, mundos virtuales y nuevas narrativas

Laboratorio para el aprendizaje de conceptos de tecnologías inmersivas y cómo aplicarlos para crear mundos virtuales y nuevas narrativas con la herramienta Mozilla Hubs, inspirados en el solarpunk.

Convoca: [Comfama](#)

6:00 p. m. Sala de Exposiciones

Cartografías vampíricas

Recorrido fotográfico por los lugares de nuestra ciudad donde habitan los fantasmas de aquellos lugares que dejaron de existir. ¿Qué espacios hacían parte del territorio antes de que estuvieran los que conocemos actualmente? ¿Cómo eran, en sus inicios, los lugares que actualmente reconocemos como guardianes de la historia y memoria de la ciudad?

Convoca: [Comfenalco](#)

7:00 p.m. Carpa Reimaginar el futuro

El que piensa, pierde

¡Improvisar es todo un arte! Explora tu mente y atrévete a crear historias que seguro cientos de personas disfrutarán. ¡Activemos nuestras ideas y relajemos los hombros! ¡La adrenalina, la creatividad y la risa se encargarán del resto!

Convoca: [Corporación Trama](#)

7:00 p. m. Carpa ¡Uno para todos y todos para uno!

¿Solarpunk? Musicreando para el cambio

Te invitamos a la construcción de líricas y sonidos que piden y conjuran un cambio hacia un mundo sostenible. A partir de instrumentos no convencionales hablaremos del cuidado del planeta y músicas para promover el compromiso en el cuidado de nuestra casa común.

Convoca: [Corporación Experienciarte](#)





7:00 p. m. Sala Japonesa

Tiempo de imaginar el día pasado

Descubre los inicios de la novela antes de que naciera El Quijote de la Mancha. Conoce el libro de La Almohada y anímate a escribir el tuyo con inspiración japonesa.

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

CUENTÓDROMO

1:00 p. m. Cuentódromo

Ya aparecieron las llaves

Un show de cuentería y humor para reír con la complicidad, la amistad y las situaciones que, aunque al principio parezcan cotidianas y sencillas, llevan al público a reflexionar sobre la familia, la violencia y el respeto.

Convoca: Fabián Ortiz

2:00 p. m. Cuentódromo

Kamo Kara, sueños solarpunk en embera chamí

En Antioquia existe la etnia indígena embera con diferentes variantes dialectales, entre ellas la chamí, un idioma nativo invisible en nuestra ciudad. Imaginamos una ciudad soñada en embera, escuchando relatos y cantos con narradores indígenas.

Convoca: Corporación La Rueda Flotante

3:00 p. m. Cuentódromo

Inventos para el futuro

Una patineta voladora, naves espaciales, comunicaciones holográficas, juegos en realidad aumentada, televisión con olores, entre otras cosas. ¿Qué inventos se imaginan que nos pueda traer el futuro? Traigan sus respuestas que tendremos una conversación escénica desde la improvisación.

Convoca: La Resistencia





4:00 p. m. Cuentódromo

¿Soy Adán?

Escena musical y teatral basada en letras de la literatura universal y adaptaciones narrativas con canciones propias influenciadas por el rock, el bolero, la cumbia alternativa y el hip hop, en la que se plantean diferentes miradas estéticas como lo es la vida misma.

Convoca: Señor Nada & Sheryl Data

5:00 p. m. Cuentódromo

Florilegio

Un show de cuentería en el que la diversidad de las historias es la protagonista: literatura, tradición oral, canciones que cuentan historias y la creación propia del artista en una propuesta con diversas sensaciones enmarcadas en lo mágico de lo cotidiano.

Convoca: Fabián Ortiz

6:00 p. m. Cuentódromo

¿Cómo sería si...?

Acompañanos en esta conversación escénica desde la improvisación acerca de las posibilidades para el futuro, a partir de las respuestas del público a la pregunta ¿cómo sería si...? Todos bienvenidos a imaginarse cómo será el futuro.

Convoca: La Resistencia

7:00 p. m. Cuentódromo

Esperando a D'Artagnan

Concierto acústico en modo interactivo, una puesta en escena musical y teatral basada en letras de la literatura universal y adaptaciones narrativas con canciones propias influenciadas por el rock, el bolero, la cumbia alternativa y el hip hop para pretender un fin político, poético y crítico.

Convoca: Señor Nada & Sheryl Data





LABORATORIO

1:00 p. m.

Lo que hay detrás de las montañas

Dibujos, palabras y Haikus de un territorio de paz. Sebastián Caicedo (director de fotografía y cámara del Colectivo Jóvenes con Futuro), Juan Pablo Serna (escritor de la vereda Llano Grande) y Olga Acosta (directora de Puente Consultorías Culturales), conversan con Diego Agudelo (responsable del ecosistema digital Comfama).

Convoca: [Comfama](#)

2:00 p. m.

La intimidad como posición, la escritura como posibilidad

Historias que se proyectan desde adentro para abrirse al mundo. Las escritoras Estefanía Carvajal y Analú Laferal conversan con Cristian Romero (escritor).

5:00 p. m.

Taller reflexivo y vivencial sobre el trabajo doméstico y de cuidado no remunerado

Coordina Erika Cruz Palacio, trabajadora social, magíster en Gobierno y Políticas Públicas, y servidora pública del equipo de reconocimiento y potenciación de las mujeres de la Secretaría de las Mujeres.

Convoca: [Secretaría de las Mujeres](#)

6:30 p. m.

Taller: Una aproximación gráfica al género periodístico

Álvaro Vélez, Truchafrita (La iglesia de los cuernos); y Pablo Pérez y Lina Flórez (Tres horizontes) comparten sus experiencias para hacer del cómic y el dibujo una herramienta para contar historias reales.

Convoca: [Plan Ciudadano de Lectura Escritura y Oralidad](#)





SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

2:00 p. m.

Manifiestos por el clima

Un taller de escritura creativa a partir de la bioinspiración. Buscaremos componer un texto colectivo que aborde causas y efectos de la crisis climática, así como la acción por el clima y enunciaciones de compromiso frente a este reto planetario. Inscripción previa en bit.ly/ManifiestosClima

Convocan: [Universidad Eafit](#) y [Área Metropolitana](#)

3:00 p. m.

El cartel: un fiel reflejo de la realidad social, política y cultural

Taller de cartelismo con Hugo Vásquez usando las pinturas, los colores y el papel para decirle al mundo lo que pensamos.

Inscripción previa en bit.ly/Cartelismo

5:00 p. m.

Los mundos virtuales en papel

Daniel Bravo y Lucas Vargas conversan sobre el proceso de llevar mundos virtuales e imaginarios a la escritura.

6:00 p. m.

Dibujar y rehacer errores

Junto a Un nuevo error, transformaremos dibujos “errados” en dibujos llenos de matices y posibilidades.

Inscripción previa en bit.ly/RehacerErrores





RING DE BOXEO

Menos golpes, más palabras

1:00 p. m.

Formas de expresar la No Violencia

Acciones vs. palabras

Brayan Zapata vs. Sebastián Pérez

Convoca: [Secretaría de la No-Violencia](#)

3:00 p. m.

Ciudades seguras para las jóvenes

Espacios seguros vs. cuerpos seguros

Red de Mujeres Jóvenes Talento

Convoca: [Secretaría de las Mujeres](#)

5:00 p. m.

La delicadeza de las flores vs. la fuerza de los árboles

Clara Robledo vs. Andrés Árbol (Equipo Lasavia @lasavia.vegetal)

TARIMA SONAMOS ASÍ

Lugar: [Plaza de las Personas](#)

1:00 a 5:00 p. m.

Audiciones mutantes

Convocatoria de artistas de la Semana de la Juventud 2022.

Convoca: [Secretaría de la Juventud](#)

5:30 p. m.

Clamor de abismo (rap)





7:00 p. m.

La Tifa (reggae)

CINE

Lugar: Teatro William Álvarez Vélez

Presenta: Cinemateca Municipal de Medellín

1:00 p. m. – 2:00 p. m.

Programa de cortometrajes: Patrimonio

De la Maleta de Diversidades Culturales del Ministerio de Cultura. 60 min.
Colombia.

2:00 p. m. – 2:25 m.

Cortometrajes. Cine sin cámara

Resultados de los Talleres de Formación de la Cinemateca Municipal. 25 min.
Colombia, 2022.

2:30 p.m. – 4:30 p. m.

Lima grita

Dir: Dana Bonilla Brown & Ximena Valdivia Salas. 80 min. Perú, 2018.

Convoca: Embajada del Perú

5:00 p. m. – 6:40 p. m.

Virus tropical

Dir. Santiago Caicedo. 97 min. Colombia. 2017.

Programa: Cinema Comfama





6:45 p. m. – 8:00 p. m.

Chicama

Dir: Omar Forero. 75 min. Perú, 2013.

Convoca: [Embajada del Perú](#)

CENTRO VALLE DEL SOFTWARE

1:00 p. m.

Crea y llévate tu propio control para videojuegos

Diseñaremos y ensamblaremos un soporte para celular, con el propósito de simular la ergonomía de un control de videojuegos.



**#NOS MUEVE
LA CULTURA**

Nos vemos en:

**16.^a FIESTA del
LIBRO Y LA
CULTURA**

Tiempo de Imaginar

Del **9 al 18 de septiembre** de 2022
Jardín Botánico y Carabobo Norte. Medellín

**Programación sujeta
a cambios**

bpp BIBLIOTECA
PÚBLICA
PILOTO
• 70 años •



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación