

** Programación*

18.^a Fiesta del Libro y la ** Cultura* DE MEDELLÍN

** Un latido
común *
**

**Del 6 al 15
de septiembre de 2024**

Horario: 10:00 a. m. a 9:00 p. m.

Lugar: Jardín Botánico y zona norte

Entrada libre



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

Un latido común

La magia de los libros nos lleva a un viaje a través del tiempo, recordándonos que la unión es la fuerza motriz de la evolución y el progreso. La lectura y la escritura son herramientas que desde siempre nos han permitido comunicarnos y conectar nuestros saberes en un esfuerzo conjunto por construir un mundo mejor. Un relato que nos transporta a esa lejana época cuando la tierra era un lienzo en blanco, sin plantas, animales ni personas.

Sin embargo, la colaboración entre moléculas en los océanos dio origen a la vida en sus diversas manifestaciones. Igual que en aquel momento, la conexión entre organismos sigue haciendo posible nuestro crecimiento. La naturaleza se encarga de recordárnoslo cada día. En un delicado baile, las abejas polinizan las flores que terminan convertidas en los frutos que alimentan otras especies. En su majestuosa quietud, los árboles comparten nutrientes valiéndose de sus raíces para robustecer su comunidad. El soplo incansable del viento transporta semillas a nuevos destinos, expandiendo sus beneficios a lugares insospechados.

Los seres humanos también hemos aprendido desde épocas inmemoriales el poder que obtenemos al permanecer cerca y valernos del apoyo mutuo para crear un hogar más habitable. Desde el desarrollo de las primeras sociedades hasta los más grandes descubrimientos científicos y tecnológicos de nuestra civilización han prosperado gracias a esa cooperación de ideas. Por si fuera poco, juntos hemos defendido nuestros derechos y logrado avances sociales que jamás habríamos conseguido por cuenta propia.



Los eventos del Libro 2024 serán la oportunidad para poner en escena lo que ha significado el trabajo colectivo para las manifestaciones artísticas, la ciencia, los deportes, las disciplinas sociales, la innovación, la preservación del medioambiente, el activismo político, la educación, la igualdad de género, la diversidad cultural y un sinnúmero de áreas que demuestran que podemos alcanzar grandes cosas. Celebraremos esta unión por medio de la literatura y el arte, recordando que cada página leída es un paso adelante en nuestro camino hacia un mundo más justo y sostenible. Así como las palabras impresas en un libro nos invitan a imaginar y aprender, también nos recuerdan que somos parte de un todo, un mismo latido conectado por el deseo de crecer y prosperar juntos.

Esta programación está
sujeta a cambios.

**Entrada libre
a todas las
actividades.**

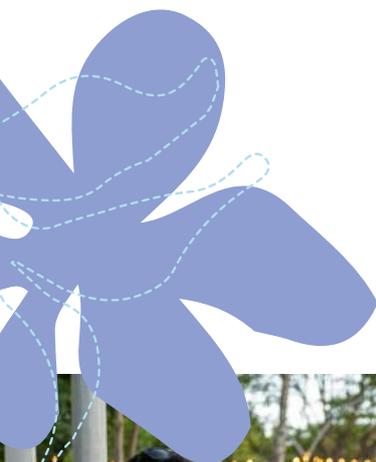
Mayores informes:

www.fiestadellibroylacultura.com

Info@eventosdellibromed.gov.co

Facebook / X / Instagram

@FiestaLibro



18ª Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín



MAPA
Lugar: Jardín Botánico y zona norte

Convenciones del mapa

- i** Punto de información
- P** Parqueadero
- ♿** Baños
- C** Cajero
- A** Ingreso Carabobo sur
- B** Ingreso Carabobo norte
- R** Ingreso por la rotonda a Jardín Lectura Viva
- CN** Cine (Parque de los Deseos)
- E** Exposiciones
- JLV** Jardín Lectura Viva (Carabobo, zona verde y circunvalar)
- C** Cuentódromo (*deck* del lago)
- LJ** Librería Jardín Lectura Viva (Zona verde)
- BC** Bibliocirco (Parque de los Carboneros)
- CI** La Casa de la Imaginación (Zona verde - Bonos Comfama)
- SC** Secretos para contar (Zona verde)

Salón de Editoriales Independientes

(Carabobo)

Salón de la Autopublicación

(Carabobo)

Salón Iberoamericano del Libro Universitario

(Carabobo)

Salón del Libro Infantil y Juvenil

(Salón Mutis y Salón Linneo)

Salón Nuevas Lecturas

(Salón Restrepo)

Ágora El Colombiano

(Carabobo)

- T** Tarima (Teatro Sura)
- SP** Salón La Piloto (Orquideorama)
- SH** Salón Humboldt (Patio de las Azaleas, segundo piso)
- AL** Auditorio Aurita López (Patio de las Azaleas)
- SR** Salón Restrepo (Patio de las Azaleas)
- SCM** Salón Casa de la Música (Parque de los Deseos)
- ACM** Auditorio Casa de la Música (Parque de los Deseos)
- AE** Auditorio Explora (Parque Explora)
- TE** Teatro Explora (Parque Explora)

Muestra Comercial

- U** Editoriales universitarias (Carabobo)
- G** Grupos editoriales (Carabobo)
- L** Librerías (Ingreso Carabobo del Jardín Botánico)
- LL** Libros leídos (Ingreso Carabobo del Jardín Botánico)
- D** Editoriales independientes y distribuidores (Circunvalar)
- O** Editoriales independientes, grupos editoriales y distribuidores (Orquideorama)
- PI** Producto literario ilustrado (Patio de las Azaleas)
- CO** Cómic (Carabobo)
- CCL** Centro Comercial del Libro (Circunvalar)
- K** Proyectos editoriales independientes, librerías y libros infantiles (Circunvalar)



Notas:

Esta programación se encuentra organizada por días y franjas, y estas a su vez presentan en orden cronológico sus actividades.

En este folleto se recogen algunas de las 3.000 actividades de las franjas de programación, para conocer la totalidad de la agenda puedes acceder a la programación digital escaneando el siguiente código QR



**La programación
está sujeta a cambios.**

Convenciones:



Servicio de Interpretación
en Lengua de Señas
Colombiana (ILSC)

Recorrido sordo:

Actividad especial para la comunidad
sorda. Todos los días a las 5:00 p. m.

El miércoles 11 de septiembre, dos
recorridos, a las 10:00 a. m. y 2:00 p. m.
Punto de encuentro: árbol abuelo.

Un latido común



Existen muchas cosas que nos conectan en Medellín, que nos unen en un latido común: la risa de los niños, la solidaridad entre vecinos, la mano que se extiende entre nuevos amigos, la tranquilidad de mirarnos a los ojos, la confianza en el otro, el arte que transforma vidas.

Somos una ciudad resiliente, una ciudad donde todo es posible: incluso florecer en el cemento, superando noches largas y días oscuros. Una ciudad donde el arte le ganó a la violencia y pintó de colores todos los grises.

Las palabras tienen el poder de transformar, de sanar las heridas más profundas, de crear puentes entre generaciones, de unir culturas y de crear nuevos pensamientos.

La Fiesta del Libro y la Cultura es más que un evento, es el reflejo de nuestra historia, de nuestra identidad... de lo que somos y, sobre todo, de lo que podemos ser. Cada página que pasamos, cada capítulo que comenzamos, cada historia que compartimos es una oportunidad para encontrarnos, para reconocernos en el otro, para construir la ciudad que todos soñamos, para unirnos en un latido común.

Disfruten de esta fiesta, de su ciudad... construyan nuevas historias, encuentrense (o reencuentrense) con los suyos, compartan con los más pequeños el amor por los libros, sueñen con cada palabra, recuerden su cultura, y no olviden nunca que Medellín los quiere.

Una Fiesta con 25 franjas de programación

Cada día encontrarás la programación organizada por las siguientes franjas temáticas, todas con ingreso libre y solo algunas de ellas con inscripción previa. Ten en cuenta que hay franjas que solo se activan en días específicos de la semana. ¡Programáte y vibra con nosotros!

- Charlas de la tarde
- Celebración de la edición independiente
- Salón del Cómic y la Ilustración
- Salón del Libro Infantil y Juvenil
- Salón de la Autopublicación
- Salón de Nuevas Lecturas
- Salón Iberoamericano del Libro Universitario
- ¿Cómo vivir bien juntos?
- V Encuentro de saberes
- Verdad y memoria
- La ciencia como narración
- Franja La vorágine
- Conversaciones sonoras (podcast)
- Cuentódromo
- Cine (proyecciones y charlas)
- La voz del viento
- Programación artística
- Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad
- Universidad de Antioquia
- Salón La Piloto
- Programación de entidades aliadas
- Encuentro nacional de librerías
- Seminario de formación de editores
- Seminario abierto de formación: investigar cómic en Colombia
- Lanzamientos de libros*

* En las últimas páginas de esta programación recopilamos algunos de los lanzamientos destacados por las editoriales.

Contenido

Viernes, 6 de septiembre	Pág. 10
Sábado, 7 de septiembre	Pág. 16
Domingo, 8 de septiembre	Pág. 24
Lunes, 9 de septiembre	Pág. 32
Martes, 10 de septiembre	Pág. 36
Miércoles, 11 de septiembre	Pág. 42
Jueves, 12 de septiembre	Pág. 48
Viernes, 13 de septiembre	Pág. 55
Sábado, 14 de septiembre	Pág. 61
Domingo, 15 de septiembre	Pág. 68
Jardín Lectura Viva, el corazón de la fiesta	Pág. 74
Lanzamientos de libros * Recomendados *	Pág. 80



Viernes 6 de septiembre



CHARLAS DE LA TARDE

5:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Familia solo hay una: lazos de sangre y tinta

José Zuleta (escritor) y Estefanía Carvajal (escritora) conversan con Mónica Palacios (periodista) sobre los relatos que se construyen desde las tradiciones heredadas y la intimidad del hogar.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Pensemos el mañana

Andrés Oppenheimer (Ar.), periodista y escritor, conversa con María Bibiana Botero (Presidenta de Proantioquia) sobre su obra y su forma de entender el presente y el futuro.

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

6:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

Lo que se esconde

La larga tradición de representar lo que no se quiere mostrar. El dibujante Salvador Jacobo (Mx.) conversa con Fernando Mora (escritor).

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

6:00 p. m.

Salón La Piloto, Jardín Botánico

Lanzamiento del sexto libro de la Biblioteca de la Fiesta: *Las mil y una noches*

Daniela Gómez y David Robledo (Verso Libre Editores) conversan con Mario Cárdenas (Eventos del Libro).





Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

Clausura X Seminario de Bibliotecas Escolares

¿Cómo sumamos a la construcción de paz cotidiana en la escuela desde la literatura infantil y juvenil? Catalina Lamas (Ch.), Javiera Silva Hauyon (Ch.) y Marcela Guiral (escritora) conversan sobre los diversos lenguajes que permiten construir mundos posibles.

Convoca: Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia.

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN

6:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Un hormiguero con fanzines y arte gráfico

César Augusto Molina, Juan Camilo Gaviria y Catalina Duque conversan sobre el proceso cultural El Hormiguero.

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

5:00 p. m.

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

Creación de mundos en distintas ventanas mediáticas

¿Cómo hacer que un universo imaginario abra sus puertas a nuestro mundo?

Convoca: Escuela de Artes y Humanidades, Universidad Eafit.

V ENCUENTRO DE SABERES

5:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Astronomía ancestral

Taller interactivo para reconocer qué representan y cómo se entienden las constelaciones desde un enfoque mitológico, cosmogónico y científico en la cultura egipcia, china y muisca.

Convoca: El Divulgatorio.

7:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Baile tradicional de bullerengue

Taller inmersivo y vivencial con Dely Prem (bailaora de Turbo) y Dani Arteaga (cantaora y bailaora de Apartadó) para reconocer los movimientos y elementos históricos del baile canta'ó de bullerengue a partir de sus tres ritmos: senta'ó, chalupa y fandango.

Convoca: Travesía Bullerengue.



FRANJA LA VORÁGINE / CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

El laberinto | Dir. Laura Huertas Millán. Colombia, Francia. 2018. 21 min.

Sour Lake | Dir. Andrés Dávila. Colombia, Ecuador. 2019. 15 min.

Fordlandia Malaise | Dir. Susana de Sousa Dias. Portugal, Brasil. 2019. 41 min.

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos (Dacim).

CONVERSACIONES SONORAS (PÓDCAST)

7:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Aves migratorias

Mariana Oliver (Mx.) conversa con Camila Builes.

Grabación con público del pódcast Literatura al margen.

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. 🗣️ **Paralelismo**. Melissa Pinzón

5:00 p. m. **Las historias que nos unen**. Brahian Monsalve Mejía

6:00 p. m. **Las mil noches y una noche**. Leonardo Jesús Muñoz Urueta

7:00 p. m. **Escalera**. Ana Cotidiana

LA VOZ DEL VIENTO

8:00 p. m.

Ágora El Colombiano

Música. **Selva María** (cantautora)



PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

5:00 p. m. 🗣️ Música. **Isabel Dunas** (cantautora)

6:30 p. m. Música. **Turica Doncel** (Ar.) (música argentina)

8:00 p. m. Música. **Antonio Monasterio Ensemble** (jazz, Chile)





SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Así suena Colombia: músicas tradicionales del futuro

Taller con Vicente Sepúlveda (bibliotecario).

Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

2:00 p. m.

Antotipia. ¡Vamos a revelar a través del material fotosensible de las plantas!

Taller con Ángela Castaño (fotógrafa profesional, experta en fotografía analógica).

Cupos limitados.

4:00 p. m.

De la consigna al texto

Lorena Zapata Lopera (mediadora Biblioteca Pública Piloto) conversa con Sandra Rocío (antropóloga).

5:00 p. m.

El poema fotográfico de Horacio Gil Ochoa

Charla con Wilson Londoño (historiador).

7:00 p. m.

¿El accidente del presente? Habilidades para no repetir la historia

Charla con Tony Evanko (director Fundación Casa Tres Patios).

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

6:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

70 años de la televisión en Colombia

Jaime Humberto Silva (director de Señal Memoria – RTVC) conversa con Andrés Sarmiento (subsecretario de bibliotecas, lectura y patrimonio y director Eventos del Libro).

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Tinta, el club para recibir libros con los ojos cerrados

Sandra Pulido (publisher del club) conversa con Alejandra Restrepo (Queleoyo) sobre cómo ha sido la experiencia de llevar novelas de Carson McCullers, Rosario Castellanos, Coetzee, Toni Morrison entre otros grandes autores de la literatura clásica y contemporánea hasta la casa de los suscriptores, consolidando la comunidad más grande de lectores del país.

Convoca: Tinta Club del Libro.

Reconocimiento a la edición independiente

Publicar lo que queremos leer

La editora te llama: los libros han llegado, dice, nos vemos a las siete. Faltan seis horas, dos reuniones, un artículo. La tarde pasa despacio, con los minutos yendo en reversa. Van hacia atrás, a esa tarde en la que ella te dijo que era hora de juntar los poemas, y aún más atrás, a esa niña que tenía una libreta con hojas de colores y escribía poemas al sol y a un niño que le gustaba. Te arreglas como si fueras a conocer al amor de la vida. La editora te espera con la caja, la abres y lo ves: es un libro azul y cuando juntas las letras debajo del título está tu nombre. La vida es un cliché cuando ves tu primer libro: qué felicidad tan amarilla. Pasó así: una editora independiente creyó en vos. Porque eso es lo que hacen los editores independientes (o una de las tantas cosas que hacen): desequilibrar el sistema capitalista de primero el dinero, después el libro: que no quede todo como está. En la independencia están la diversidad, la resistencia y lo subversivo. Es una puerta a los autores nuevos, a los formatos, a las formas de entender la edición y la literatura y el conocimiento y el mercado. Que no leamos siempre bajo la misma línea, que se publique lo que no se ha visto, lo que quisiéramos leer, que haya libertad estética y editorial. Importa el proceso, ser consciente de cómo se llega a un libro, la conversación con el autor, con lo escrito, con el papel, el formato, la intención, el contexto. Es creer en los libros como creemos en los huevos criados en la finca de doña Amparo: lo orgánico. Es hacer libros donde los lectores están primero y el enfoque está en lo pequeño, en cuidar, en la cercanía con el autor, con el lector. Hacer libros, pese a todo. Por ejemplo, cuando hay lectores que lo pagan antes porque no se puede invertir a la ligera. Porque no es fácil y puede ser precario el modelo, aunque en los últimos años, sobre todo en la ciudad, se ha sostenido: son muchos creyendo. Y eso también es lo importante de esta independencia: los editores se unen para llegar más lejos, hay consciencia de crear un mercado, de formar públicos. Es un esfuerzo conjunto para que esa autora que se encontró con su libro en una caja de cartón un jueves en la noche pueda encontrarse luego con un lector, ansioso de un libro independiente, en esta ciudad, en este país, afuera.

*Este texto es una versión muy libre, que tomó ideas mezcladas de conversaciones con los editores Mario Cárdenas, Felipe González y Lucía Donadio.



Una mirada a la edición independiente desde Sexto Piso

Editorial Sexto Piso nace en la Ciudad de México en el año 2002 y desde el 2005 cuenta con una sede en España. Actualmente es una de las editoriales independientes de mayor recorrido en Iberoamérica. Su catálogo se distribuye en México, Estados Unidos, Centroamérica, Colombia, Chile, Argentina, Perú, Uruguay, Venezuela y España.

La casa editorial es invitada a Medellín para referenciar más al detalle su independencia que toma forma de proyecto cultural sustentado en la cercanía. Pese a su larga experiencia y reconocimiento alcanzado, sus editores siempre están en la primera planta, buscando un trato directo y familiar con los involucrados en la escritura, distribución, difusión, promoción, venta y, finalmente, lectura de los libros. En Sexto Piso saben y promueven que la independencia no es la lucha solitaria, es el latido común.

Estas relaciones establecidas hacen que sigan creciendo y les permite hacer lo que les apasiona: recuperar obras poco conocidas de grandes clásicos, editar autores contemporáneos destacados y publicar voces de la narrativa hispanoamericana, en literatura, filosofía, reflexiones sobre problemas contemporáneos, poesía, obras de gráficas e ilustradas, y libros para niños.

La editorial presenta en la Fiesta del Libro sus reflexiones en las diferentes conversaciones con sus editores y los libros de sus colecciones: Clásicos, Narrativa, Ensayo, Realidades, Ilustrados y Poesía.

¡Bienvenido
Sexto Piso a la Fiesta!





Sábado 7 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

3:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Territorios femeninos: palabras que cambiaron nuestras vidas

Las lectoras y escritoras Luz Mary Giraldo y Paloma Pérez comparten fragmentos literarios de mujeres que las han marcado.

Convocan: Mujeres Confiar y Red Nacional de Mujeres.

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Sin regreso ni llegada

Las escritoras Mariana Oliver (Mx.) y Juliana González-Rivera conversan con Jenny Giraldo (periodista) sobre literatura de viajes y una escritura en constante movimiento.

Teatro Explora, Parque Explora

La geometría de la amistad

Los escritores Luis Miguel Rivas y David Eufrasio Guzmán conversan con Paula Camila O. Lema (escritora) sobre el humor, la ciudad, los amigos y otras musas.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Deshojando margaritas

Aura García Junco (Mx.) (escritora) y Pedro Lemus (escritor) conversan con Diego Aristizábal (periodista) sobre el amor en su universo literario.

Teatro Explora, Parque Explora

Lanzamiento de la exposición Ciudad del Nunca Jamás

Guillermo Cardona (escritor) conversa con Juan Fernando Ospina (fotógrafo) sobre la exposición fotográfica inspirada en la colección de los Cuenticos Amarillos.

Convoca: Eventos del Libro, Universo Centro, Biblioteca Nacional de Colombia y Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.





CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

5:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Imaginar lo que no se ve

Cuando la independencia abre posibilidades editoriales. Ángel Unfried (Artimaña Editorial) y Paula Rubiano (Fuego Fatuo Editorial) conversan con Catherine Rendón (escritora).

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

10:00 a. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

Imaginar la ciudad que no se ve

El dibujante mexicano Salvador Jacobo ofrecerá un taller con algunas pistas para representar con lápiz y tintas los bajos fondos de las ciudades.

5:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

Todo esto no es como lo pintan

Dibujar historietas es un trabajo de largo aliento. Carolina Pineda Cadavid (historietista) y Cecilia Ramos (historietista) conversan con Andrea Yepes Cuartas (periodista cultural).

6:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

Dibujar es entender

Entre formas, colores y tamaños el dibujo es una forma de hacer preguntas. La dibujante María Herreros (Es.) conversa con Daniela Hoyos (ilustradora).

Convoca: Salón Visual Bacánika.

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

3:00 p. m.

Bibliocirco, Jardín Botánico

Lanzamiento del Cuentico Amarillo N° 17: La niña perdida espera a Peter Pan

Yanneth Pineda (Yapi) y José Andrés Ardila (escritor) conversan con Mario Cárdenas (Eventos del Libro).

5:00 p. m.Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico**En tiempos de estímulos audiovisuales**

¿Hay lugar para la literatura infantil y juvenil en medio de tanta información? Yolanda Reyes (escritora) conversa con Santiago Velásquez Yepes (bibliotecólogo).

7:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico**👏 Encuentro de mediaciones LEO: un latido común**

Celebración del cumpleaños de algunas entidades de promoción de lectura y un significativo homenaje a la escritora colombiana Irene Vasco.

Convocan: Comfenalco Antioquia y Fundación Taller de Letras.

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN**11:00 a. m.**Salón de la Autopublicación, Carabobo**👏 Taller: La primera vez**

Daniela García Londoño y Salomé Arango Botero de Un Nuevo Error, abren un espacio para que los pequeños creadores diseñen su autopublicación número uno.

2:00 p. m.Salón de la Autopublicación, Carabobo**Traducción literaria: una manifestación de la escritura creativa**

Sara Zuluaga y Mariana Mera (integrantes del colectivo literario Lenguas de Agua) te acercarán a la traducción literaria como un acto colectivo y de reflexión creadora.

7:00 p. m.Salón de Editoriales Independientes, Carabobo**Del dedo, dientes y la salida**

Un repaso a las formas (casi) invisibles de la autogestión. Andrés Giraldo (historietista) conversa con Marco Noreña (artista).

SALÓN DE NUEVAS LECTURASSalón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico**11:00 a. m.****👏 Taller: Pintar los videojuegos**

Introducción a la pintura de figuras, técnicas y materiales.

Convoca: Polygonous.



2:00 p. m.

Taller: Personajes en papercraft

Armado y decoración de personajes que tienen algunos juegos como Final Fantasy, Pokémon, Super Mario, Minecraft, Undertale.
Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

3:00 p. m.

Taller: Lecturas 3.0

Descubre tus hábitos lectores a través de la visualización de datos.
Convoca: Escuela de Artes y Humanidades, Universidad Eafit.

5:00 p. m.

José Eustasio Rivera en los Fondos Abiertos de la Biblioteca Virtual del Banco de la República

¿Por qué digitalizar y publicar las primeras ediciones del autor de *La vorágine*? Por Alejandra Pautassi (directora de la BLAA Virtual).
Convoca: Área Cultura del Banco de la República.

6:00 p. m.

Cuando la literatura se hace videojuego

Cómo la narrativa literaria se ha integrado a los videojuegos a lo largo de la historia.
Convoca: Polygonous.

V ENCUENTRO DE SABERES

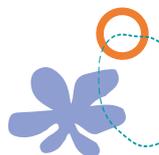
4:00 p. m. - 7:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Latidos indígenas

Los cabildos indígenas de Medellín se unen en un diálogo interétnico y en la muestra de prácticas culturales y espirituales de los pueblos wayúu, zenú, emberá, inga, quillancingas y pastos en la ciudad de Medellín.

- Ritual de armonización espiritual y homenaje a los espíritus guardianes del suelo y el subsuelo.
- Círculo de la palabra: Valor y trascendencia de los saberes ancestrales y la resignificación del tejido de los pueblos wayúu y zenú en Medellín.
- Danza Yonna (Cabildo Indígena Wayúu de Medellín)
- Danza (Cabildo Indígena Zenú)
- Danza (Cabildo Indígena Emberá del Valle de Aburrá)
- Música del Cabildo Indígena Inga
- Música del Cabildo Indígena Quillancingas



LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

3:00 p. m.

Domo Planetario, Parque de los Deseos

 **Astrónomas de la voz**

Lecturas de mujeres poetas que se han paseado de la luz a “la oscuridad que es otro sol”.

Invitada: Marga López, poeta colombiana.

FRANJA LA VORÁGINE

10:00 a. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Lanzamientos de libros

Los selváticos. 100 años de la publicación de La vorágine de John Jaime Estrada González.

Convoca: Epimeleia Editores.

2:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

La vorágine historieta de Óscar Pantoja y José Luis Jiménez.

Los autores conversan con los editores.

Convoca: Resplandor Editorial.

5:00 p. m.

Salón La Piloto, Jardín Botánico

La vorágine en el cine. Revelaciones de una curaduría latinoamericana.

Sebastián Wiedemann (cineasta e investigador enfocado en las humanidades ambientales) conversa con David Hernández-Palmar (curador de cine wayúu y curador del ciclo: La vorágine).

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos (Dacmi)

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Cine

Secretos del Putumayo | Dir. Aurélio Michiles. Brasil. 2020. 83 min.

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos (Dacmi).

Ágora El Colombiano

Leer La vorágine en el siglo XXI

Con Margarita Serge (profesora titular universidad de los Andes, editora de la edición Cosmográfica de *La vorágine*).

Convoca: Área Cultural del Banco de la República, Medellín.

8:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Lanzamientos de libros

Caminos del moriche. Cuaderno vegetal de La vorágine, de Efrén Giraldo.

Convoca: Luna Libros.

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. **En las mil y una noches un pequeño jorobado.**

María Patricia Casas Mejía

5:00 p. m. **Un cambalache de historias.** Yovanny Torres

6:00 p. m. **Ducha consciente.** EPM

7:00 p. m. 🙌 **Otras formas del cuento.** Cuenticos Amarillos en L. S. C.

CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Secretos del Putumayo | Dir. Aurélio Michiles. Brasil. 2020. 83 min.

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos (Dacmi).

LA VOZ DEL VIENTO

8:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

🙌 **Poesía**

Lectura poética a cargo de mediadores del Plan Ciudadano

Lectura, Escritura y Oralidad de Medellín.

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

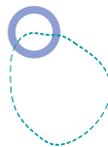
Tarima Sura, Jardín Botánico

3:30 p. m.

Música. **Sinfonía de los héroes**

Un viaje musical a las páginas de los cómics.

Convoca: Banda Sinfónica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia.



PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

5:00 p. m. Música. **Valeria Arenas** (música colombiana)

6:30 p. m. 🖐️ Música. **Duo Mapas** (Ar.) (cantautores)

8:00 p. m. Música. **Yumi Ito Cuarteto** (Ch.)

Convoca: Medejazz.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Narrativas mutantes

Taller con Javier Murillo (bibliotecario).

Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

2:00 p. m.

Historias familiares a través de las genealogías: caminar del campo al pueblo y del pueblo a la ciudad

Taller con Gabriel Jaime Vanegas Montoya (bibliotecario).

Cupos limitados.

3:30 p. m.

La literatura infantil y la memoria histórica no son mundos opuestos

Marcela Guiral (escritora), Pilar Lozano (periodista y escritora) y Carlos Sánchez (docente universitario) conversan sobre cómo tratar la memoria y la historia en un país que busca la paz.

5:00 p. m.

Travesías poéticas en torno a la obra Love

Conversan Miguel Manrique (escritor) y María José Mejía Echeverría (artista).

6:00 p. m.

La(s) vorágine(s): memorias de la explotación en la selva

Charla de cine. Sebastián Wiedemann (cineasta e investigador en humanidades ambientales) conversa con David Hernández-Palmar (curador de cine wayúu y curador del ciclo: *La vorágine*).

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos (Dacmi).



7:00 p. m.

Memoria en colores

Charla interactiva con Joan Mateo Ariza (Jomag-muralista) y Lorena Zapata Lopera (mediadora Biblioteca Pública Piloto).

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

11:00 a. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Premiación del Festival de Creación Literaria para Niños, Jóvenes y Universitarios

Convoca: Universidad Eafit.

3:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

La importancia de leer

Invitado: Jorge Orlando Melo (historiador)

Convoca: Fundación Secretos para contar.



Domingo 8 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Historias sin edad

Las escritoras Yolanda Reyes y Marcela Guiral conversan con Luis Bernardo Yepes (escritor y promotor de lectura) sobre coincidencias y disidencias cuando se escribe para jóvenes y adultos.

Teatro Explora, Parque Explora

Paisajes de luz y sombra

Isabelle Kawka (Fr.) (escritora) y Natalia Calao (artista y escritora) conversan con Fabio Gallego (periodista) sobre la conjugación de la belleza y el horror en un mismo territorio.

7:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Territorios femeninos. Obligadas a desobedecer

Liliana Colanzi (Bo.) (escritora y editora) conversa con Daniela Gómez (editora) sobre la imaginación desbocada para crear nuevos mundos reales y ficticios.

Convocan: Mujeres Confiar y Red Nacional de Mujeres.

CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

5:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Todas son formas posibles

Edito, escribo, publico y leo independiente. Carolina Rey (Rey Naranja Editores) y Diego Agudelo (escritor) conversan con Jaime Zapata Villareal (escritor).

6:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Colecciones diversas. La edición independiente que se abre camino para todas las edades y todos los lectores.

Mauricio Gaviria (Editorial Monigote) y Pilar Gutiérrez (Tragaluz Editores) conversan con Lucía Martínez Castellanos (escritora).



8:00 p.m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Crónicas de hace un siglo. La oración de última la rana y otras crónicas de Luis Tejada

Lina Alonso (escritora) conversa con Santiago Rodas (escritor).
Convoca: Instituto Distrital de las Artes Bogotá (IDARTES).

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

10:00 a. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

 **A muchas manos muchas viñetas**

En este taller, la dibujante Carolina Pineda Cadavid te enseñará formas colaborativas para la creación de historietas.

6:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

No soy un robot cuando dibujo

Dibujar por fuera de todo artificio digital. Las ilustradoras Laura Mejía Posada y Laura Ospina conversan con Tobías Arboleda (ilustrador).

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

5:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

Todo lo que hay detrás

El largo camino para crear libros infantiles y juveniles. Ivar da Coll (escritor) conversa con Susana Aristizábal (promotora de lectura).

6:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

Todo lo que pasa en una Fiesta de la lectura

Rafael Ávalos (Coordinador de Producción de la Fiesta Nacional de la Lectura, Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica) conversa con Juan David Vélez (subdirector de Eventos del Libro, Medellín).

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN

11:00 a. m.

Salón de la Autopublicación, Carabobo

Taller: Un Mojicón en plastilina

Saúl Valencia, de la Escuela de Cómic Medellín te dará herramientas para modelar tu propia versión del primer personaje de cómic colombiano.

Apoya: Año 100 del cómic colombiano.

2:00 p. m.

Salón de la Autopublicación, Carabobo

Taller: Publicación autogestionada

Natalia Osorio (Taller Artes y Letras) compartirá detalles de los procesos de producción y comercialización de este tipo de publicaciones.

7:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Historias fanzineras y relatos de viajes

Nuss Assar y Ceiba Mattiz de Mamotreto Editorial conversan con Daniel Montoya (La Gasimba).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Taller: Amuletos mágicos

¡Construye el objeto de tu aventura! Únete a nuestro taller de amuletos mágicos inspirados en los videojuegos.

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

2:00 p. m.

Taller: Laberintos *gamer* con robots

Resuelve laberintos en ambientes de videojuegos arcade.

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

3:00 p. m.

Taller: Batallas medievales Code Combat

Aprende programación básica para videojuegos utilizando una plataforma didáctica que permite programar personajes y acciones con líneas de código.

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

5:00 p. m.

Exploraciones narrativas multimodales

De la creación mitogénica a la ucronía en proyectos interactivos (Q'ij Tikal).

Convoca: Escuela de Artes y Humanidades, Universidad Eafit.



6:00 p.m.

Micro libros del pasado al presente

Convoca: La Manchita editores, Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, y el pregrado en Comunicación Social de la Universidad Católica Luis Amigó.

V ENCUENTRO DE SABERES

Ágora El Colombiano, Carabobo

4:00 p. m.

Bestiario quimbaya

Conversatorio y taller de creación de seres híbridos en técnica stencil a partir de elementos históricos, simbólicos y espirituales de la cultura y cosmogonía quimbaya.

Convoca: Museo Intangible del Confinamiento.

6:00 p. m.

Enteo-grafías

Taller de divulgación e ilustración botánica experimental sobre plantas sagradas o enteógenas para descubrir su historia, usos tradicionales, etnobotánica, psicofarmacología y su vínculo cultural y espiritual con comunidades originarias.

Convoca: El Carretero Cultural.

LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

3:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Longevidad. Conversación con pruebas cardiovasculares en vivo

Ricardo Fernández (cardiólogo) y Ana Posada (médica nutrióloga) conversan sobre el libro de Peter Atia y la ciencia médica para la prolongación de la vida a partir de la salud física, cognitiva y emocional.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Son de Pajarito

Concierto de Máximo Charris y Los Alegres de Tapegua (Magdalena). Presentación del libro *Músicas y prácticas sonoras en el Caribe colombiano (volúmenes 1 y 2)* a cargo de Federico Ochoa, uno de sus autores.

FRANJA LA VORÁGINE

5:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Servidumbre vitalicia para esclavo y dueño: brujería, melancolía y fortuna en *La vorágine*

Con Carlos Guillermo Páramo Bonilla (decano de la Facultad de Ciencias Humanas Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá).

Convoca: Área Cultural del Banco de la República, Medellín.

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Cine

Allpamanda. Dir. Colectivo Tawna. Ecuador. 2023. 93 min.

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos.

8:00 p. m.

Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo

***La vorágine*. Primera edición 1924. Una relectura de José Eustasio Rivera**

Conversan Carlos G. Páramo y Esteban Giraldo.

Convoca: Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá.

CONVERSACIONES SONORAS (PÓDCAST)

3:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Dios fulmine a la que escriba sobre mí

Aura García-Junco (Mx.) conversa con Camilo Hoyos.

Grabación con público del podcast Paredro.

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. 🖐️ **Cuentos en amarillo** (ganador estímulo N. O. E. P. C. L. E. O.).
Luis Fernando Moncada

5:00 p. m. **Noches encantadas por Sherezade**
María Victoria Valencia Piedrahíta

6:00 p. m. **Fusión**
Martha Cecilia Cano Echavarría

7:00 p. m. **Homenaje a Rubén Blades y a su maestra vida**
A y J Cuentos y Canciones



CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

5:00 p. m.

Salón La Piloto, Jardín Botánico

La piel en primavera: secretos de rodaje

Yennifer Uribe Alzate (directora de *La piel en primavera*) conversa con Víctor Gaviria (cineasta y asesor artístico de la Cinemateca de Medellín).

Convoca: Cinemateca de Medellín.

7:00 p. m.

Cine, Parque de los Deseos

Franja La vorágine

Allpamanda. Dir. Colectivo Tawna. Ecuador. 2023. 93 min.

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos.

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

2:00 p. m. Música. **Señoritas del Tango**

3:30 p. m. Música. **Cantoarena** (música de gaita)

5:00 p. m. Música. **Song Chiribanda**

Convoca: Medejazz

6:30 p. m. 🙌 **Lanzamiento Bibliocirco. *Peter Pan: volver a ser niños***

Un, dos, tres por ti: entre lo perdido y lo encontrado.

Convoca: Comfenalco

8:00 p. m. Música. **Alma Negra** (fusión y bullerengue)

FRANJA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

2:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Saberes sobre el agua entre los poros de las rocas

Un diálogo de saberes sobre las aguas subterráneas, de cómo su conocimiento puede exponerse en un lenguaje cálido que conecte saberes y permita seguir dialogando sobre lo esencial: el agua y la vida.

Teresita Betancur (geóloga) y Álvaro Wills (ingeniero civil) conversan con Deisy Rivera (gestora ambiental).

Convoca: Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Dibujo manga

Taller con Katherine Castaño “Nao Robin” (*gamer y streamer*).
Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

1:00 p. m.

Colodión húmedo

Clase maestra con Carlos Felipe Ramírez Mesa (fotógrafo experto en técnicas y procesos). Cupos limitados

4:00 p. m.

Música en esencia

Conversan Teresita Gómez (pianista) y “La Poderosa” (cantante).

5:00 p. m.

Pioneros en blanco y negro

Conversan Sinar Alvarado (escritor y ciclista aficionado), Javier “El Ñato” Suárez (ciclista) y Martín Emilio “Cochise” Rodríguez (ciclista).

6:00 p. m.

Mejoras Públicas de Medellín, palabras que transforman la ciudad

Conversan Fernando Ojalvo (presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas de Medellín), Pablo Santamaría (docente en la Fundación Universitaria Bellas Artes) y Antonio Hoyos (voluntario de la Sociedad).

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

Ágora El Colombiano, Carabobo

3:00 p. m.

Kafka y su exigencia de una comunidad auténtica

Conversación entre Sarah Daniela Quintero (miembro CEEZ) y Santiago Piedrahíta (director CEEZ) en homenaje al centenario luctuoso de Franz Kafka.

Convoca: Corporación Centro de Estudios Estanislao Zuleta.

7:00 p. m.

Trenzando en la voz de las poblaciones afros

Conversación entre Lucelly Acevedo, Shelly y Liza Katherine Mosquera (trenzadoras contemporáneas) sobre del arte de peinar como un medio de visibilización y comunicación de la herencia africana y su belleza en distintas dimensiones.

Convoca: Gerencia Étnica.

8:00 p. m.

Performance artístico

Cristian Manuel Rodríguez Valois (interprete de violonchelo).

Convoca: Gerencia Étnica.

Un centenario de historietas

En el año 100 del cómic colombiano, una iniciativa que reúne a varios agentes del sector del cómic en Colombia para conmemorar los 100 años de Mojiçón, publicado en el diario Mundo al Día por Adolfo Samper, el primer personaje de la historieta colombiana.

Este centenario es una oportunidad para resaltar el valor patrimonial de la historieta colombiana como registro gráfico y narrativo del país; y, además, para darle visibilidad a la actualidad de nuestras viñetas. Acogiendo estos propósitos en la 18.^a Fiesta del Libro y la Cultura, Medellín, en el Salón del Cómic y la Ilustración nos unimos a

esta celebración con diferentes actividades y un seminario abierto de investigación sobre cómic colombiano.

Una de las actividades que tendremos en la programación académica es un homenaje a Elkin Obregón, uno de los pioneros del cómic colombiano con su tira cómica Los invasores publicada en su primera etapa (1975-1977) en el periódico El Colombiano y luego (1981) a color, en el diario El Mundo.

Como parte de la celebración publicamos esta tira de Carlos Díez en homenaje a Los invasores y su amigo Elkin Obregón

Apoya:



Lunes 9

de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

5:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Espejos poéticos

Las escritoras Andrea Cote y Yenny León conversan con Clemencia Ardila (docente y escritora) sobre la comunión entre la propia voz y las de aquellas que la inspiran.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Partes de una casa

Margarita García Robayo (escritora) y José Ardila (escritor) conversan con Juan Mosquera Restrepo (poeta) sobre lo cotidiano como materia prima para su escritura.

Teatro Explora, Parque Explora

Ese algo que se encuentra al final del camino

Las escritoras Claudia Ulloa Donoso (Pe.) y Lorena Salazar Masso conversan con Danielle Navarro (escritora) sobre personajes que se transforman mientras transitan de un lugar a otro.

CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

5:00 p. m.

Una circulación común

Cuando las editoriales independientes latinoamericanas se unen. Liliana Colanzi (Bo.) (Dum Dum editora), Emiliano Becerril (Mx.) (Elefanta Editorial), Julia Ortiz (Ur.) (Criatura editora) y Fausto Rivera Yáñez (Ec.) (Severo Editorial) conversan con Santiago Rodas (Atarraya Editorial).

6:00 p. m.

Pensar independiente

Apuntes de un premio de no ficción al margen. Gabriela Alemán (Editorial El Fakir), Alberto Sáez (Libros del Fuego), Ana Luiza Greco (Fósforo Editora) y Catalina González (Luna Libros) conversan con Edgar Blanco (Animal Extinto).



7:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Muchas perspectivas

El libro colombiano en la edición independiente. Andrea Vergara (Nueve Editores) Adriana Forero (Tres cantos) con María Camila Cardona (editora).

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

10:00 a. m.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Premiación del juego *Los pequeños gigantes de la lectura*

Escritora invitada: Irene Vasco.

Convocan: Los pequeños gigantes de la lectura y Fundación Taller de Letras.

V ENCUENTRO DE SABERES

Ágora El Colombiano, Carabobo

6:00 p. m.

Brevidades literarias y saberes ancestrales

Conversación con Mauricio Montoya (docente con estudios de filosofía e historia) sobre cómo las formas breves de la literatura en Colombia representan las cosmovisiones y saberes de sus pueblos por medio de las obras de autores como Marcos Yule Yatacue y Manuel Zapata Olivella.

Convoca: Brevísimo.

7:00 p. m.

Amuletos con capachos de maíz

Conversación sobre el maíz como legado milenario y taller de creación de amuletos y guardianes del monte con fibras, semillas, ramas y otros tesoros del bosque.

Convoca: Fieras de Monte y Río.

LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Plantas medicinales aprobadas en Colombia con fines terapéuticos

El biólogo y autor del libro, Ramiro Fonnegra Gómez, conversa con la escritora Ana Jaramillo sobre 133 plantas, su empleo, interacciones con medicamentos, dosis recomendadas, toxicidad, y partes de la planta aceptadas como medicinales, entre otros temas.

Convoca: Editorial Universidad de Antioquia.



FRANJA LA VORÁGINE Y CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Cine. *La voráGINE: Iwianch, el diablo venado*

Dir. José Cardoso. Ecuador. 2020. 90 min.

Convoca: Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. 🖐️🖐️ **Otras formas del cuento.** Cuenticos Amarillos en L. S. C.

5:00 p. m. ***Margarita no era una flor.*** Lelis Sierra Barros

6:00 p. m. ***Los cuentos del Nunca Jamás.*** María Jiménez de Valencia

7:00 p. m. ***Historias cruzadas.*** Liliana María Zapata Hernández

LA VOZ DEL VIENTO

Ágora El Colombiano, Carabobo

8:00 p. m.

Música. **MJ, la Belladonna Wild** canta con **Dora Luz Echevarría.**

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

5:00 p. m.

Música. **Grupo Cafetales** (música andina y latinoamericana)

8:00 p. m.

Música. **Mikaël Hyla Cuarteto** (jazz)

Convoca: Medejazz.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Aprende a crear una viñeta autobiográfica desde el principio

Taller con Lenis Orozco Arias (artista).

Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.



SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

2:00 p. m.

Retorno al carrete: Cómo iniciarse en la fotografía analógica

Charla-taller con Antioquia en Fotografías y Diego Gallón (fotógrafo). Cupos limitados.

4:00 p. m.

Así me siento, páginas íntimas de un libro-cuento

Conversan Lina Gómez, Paula Calderón (subsecretaria de Salud Pública) y Liliana Machado (Programa Buen Comienzo).

Convoca: Alcaldía de Medellín.

5:00 p. m.

Booktok e influencers de lectura

Juan Martín Cardona (CEO de Talenta Learning) conversa con Luis Miguel Mesa y Alejandra Restrepo (influencers).

6:00 p. m.

Caminos, aprendizajes y retos del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

Charla alrededor de una red ejemplo en Latinoamérica.

Convoca: Biblioteca Pública Piloto.

7:00 p. m.

Catálogos, bibliotecas y lectura

Conversan Juan Camilo Tobón Cossio (escritor) y Luis Bernardo Yepes (bibliotecólogo).

Convoca: Editorial Eafit.

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

11:00 a. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Colegios que sueñan y diseñan ciudades sostenibles

Juan Sebastián Bustamante (coordinador Urbam) y Gloria Figueroa Ortiz (rectora colegio San José de las Vegas) conversan sobre las posibilidades de transformación desde la escuela.

Convoca: Pregrado de Diseño Urbano, Universidad Eafit.



Martes 10 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

5:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

El latido sutil de la tierra

Las activistas Clara Arnaud (Fr.) (escritora) y Marcela Fernández (fundadora Cumbres Blancas Colombia) conversan con Alejandro Álvarez (docente) sobre el grito silencioso de un planeta que necesita ser escuchado.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Una historia marcada con fuego

Gabriela Alemán (Ec.) (escritora) y Daniel Ferreira (escritor) conversan con Daniel Rivera Marín (periodista) sobre las violencias latinoamericanas que se narran en sus libros.

CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

5:00 p. m.

Todo lo que ha cambiado

¿Cuál es el estado actual de la edición independiente en Latinoamérica? Zayra Taranto (Trabalís Editores), Fernando Barrientos (Editorial El Cuervo) y Rodnei Casares (Libros del Fuego) conversan con Felipe González (Laguna Libros).

6:00 p. m.

Fortalecer desde todos los ángulos

Desarrollos regionales de la industria editorial independiente. Andrea Vergara (Nueve Editores), Jaime Fernández (Editorial Entreletras) y Adriana Forero (Tres Cantos) conversan con Juan Manuel Acevedo (escritor).

Apoya: Cámara Colombiana de Edición Independiente.

7:00 p. m.

Transcribir es transplantar

Explorando la naturaleza a través de la literatura. Alberto Saéz (Libros del Fuego) y Emiliano Becerril (Elefanta Editorial) conversan con Fernando Barrientos (Editorial El Cuervo).

Convoca: Premio de no ficción Latinoamérica independiente.

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

5:00 p. m.

Al interior de la casa

¿Cómo habitar la Casa del Autor en Zapopan? Salvador Villaseñor Aldama (coordinador de Desarrollo Económico de Zapopan), y Paola Campbell (titular de la Casa) conversan con Alejandro Metaute (Un Nuevo Error).

Convoca: La Casa del Autor en Zapopan.

6:00 p. m.

Los invasores de la prensa

Homenaje a Elkin Obregón, uno de los pioneros del cómic colombiano. Carlos Díez (dibujante) y Luis Alberto Arango (librero) conversan con Sergio Valencia (escritor).

Apoya: Año 100 del cómic colombiano.

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

5:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

Críticos y combativos

¿Por qué escribir y dibujar libros militantes? Jairo Buitrago (escritor) conversa con Gregorio Herrera (docente).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

5:00 p.m.

Narraciones en plataformas. Escribiendo en Wattpad y TikTok.

Valentina Muñoz (escritora) conversa con Hernando Muñoz (escritor).

6:00 p. m.

Premiación de la 5.^a edición del concurso de microrrelatos #MicroCiFiMedellín

Juan Alberto Conde (docente investigador), Dara Hincapié (física) y José Andrés Gómez (escritor) conversan con Alexander Herrera (Eventos del Libro).



SALÓN IBEROAMERICANO DEL LIBRO UNIVERSITARIO

Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo

2:00 p. m.

La edición universitaria en las bibliotecas públicas

Esteban Giraldo (director Biblioteca Pública Piloto) conversa con Esteban Duperly (director Editorial Eafit).

3:00 p. m.

Apuntes sobre la comercialización de libros universitarios

Juan José Gaviria (gerente Librería Lerner) conversa con Fabio Alberto Gallego (Editorial ITM).

4:00 p. m.

El papel de las editoriales universitarias en la apropiación social y transferencia del conocimiento

Marco Giraldo Barreto (presidente Aseuc y jefe editorial Universidad Jorge Tadeo Lozano), Beatriz Marín (líder de la Unidad de Apropiación Social, UPB) y Silvia Jiménez Gómez (editora) conversan con Maricela Gómez (UPB).

5:00 p. m.

De la investigación a la creación

Marcela Guiral (escritora y docente de la Universidad de Antioquia) y Juan David Ospina (investigador del Instituto Colombiano de Medicina Tropical, Universidad CES) conversan con Roger Sánchez (jefe Editorial CES).

V ENCUENTRO DE SABERES

7:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

👏 Prototíteres de nuestra región

Conversación entre Jorge Andrés Libreros y Natalia Eugenia Duque Lopera (investigadores del teatro de títeres) sobre los antiguos títeres precolombinos en Antioquia y su relación con el chamanismo.
Convoca: Jabrú.

FRANJA LA VORÁGINE

6:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

La vorágine dormida

Andrea Salgado (escritora) y Elizabeth Builes (ilustradora) conversan con Melisa Martínez (librera).

Convoca: Área Cultural del Banco de la República, Medellín.



LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

9:00 a. m.

Exploratorio

Taller: creación editorial transmedial, explorando futurismos latinoamericanos

Inscripción en www.parqueexplora.org

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Transmedialidad y futurismos latinoamericanos

Exploraciones editoriales latinoamericanas en la construcción de una teoría del continente. Historias, lenguas y culturas únicas informan y enriquecen la reflexión sobre el arte, la tecnología y el medio ambiente. Charla magistral a cargo de Victoria Rivas (Cl.) del colectivo Toda la Teoría del Universo.

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. 🙌 **Otras formas del cuento.** Cuenticos Amarillos en L. S. C.

5:00 p. m. **Una historia en mil fragmentos.**

Andrés García Herrera (Evaristo)

6:00 p. m. **La noche ochocientos o el latido de la vida.**

María Fabiola Serna González

7:00 p. m. **Si yo fuera Scheherazade.** Edwin Ángel Florian

CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

5:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

En la máquina del tiempo. Escritos sobre cine

Conversan Hugo Chaparro Valderrama (escritor y crítico de cine) y Pablo Roldán (coordinador de programación de Cinemancia).

Convoca: Cinemancia Festival Metropolitano.

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Nuevas voces. Programa 1. Competencia nacional de nuevos realizadores de cortometrajes:

Entrelazadas | Dir. Alejandra Morales. Colombia. 2024

Materia sensible | Dir. Andrés Santacruz. Colombia. 2024

Tierra encima | Dir. Sebastián Duque. Colombia. 2023

¿Estás? | Dir. Mariana López Zapata. Colombia. 2024

Construere: apuntes y descartes de una película en proceso | Dir. Nicolás Andrés Corral Sánchez. Colombia. 2023

Tan solo dos estrellas | Dir. Sebastián Pérez. Colombia. 2024

Convoca: Cinemancia Festival Metropolitano.

LA VOZ DEL VIENTO

Ágora El Colombiano, Carabobo

8:00 p. m.

Poesía. Lectura en voz alta con **Andrea Cote** y **Juan Mosquera Restrepo**.

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

6:30 p. m.

Teatro. **Romeo y Julieta de bolsillo**

Convoca: Compañía Criolla (Ar.)

8:00 p. m.

Música. **Alibombo** (experimental)

FRANJA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

5:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Carlos Castro Saavedra, los mandamientos del ciudadano y la poética de la paz

Los escritores Reinaldo Spitaletta y Germán Sierra se encuentran en un latido común: Carlos Castro Saavedra, quien hizo de la poesía una forma de la paz.

Convoca: Programa Cultura Centro.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

¿Qué sería de nosotros sin obras de arte en el futuro?

Taller con Guillermo León Gómez Pérez (equipo de Conservación y Patrimonio Biblioteca Pública Piloto).

Cupos limitados

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lاپiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

3:00 p. m.

Autómatas, los primeros robots

Taller con Daniel Felipe Salazar Ramírez (artista).

Cupos limitados.



4:00 p. m.

Latidos solidarios: La experiencia de salvar vidas a través de la donación de sangre

Javier Patiño Carreño y Margarita Gómez Serna (Banco de Sangre de la Universidad de Antioquia) conversan con Alejandro Gil y Alejandro Gómez (microbiólogos) sobre la sangre y su donación como acto esencial y humano. La experiencia ofrece una muestra interactiva mediante microscopios.

Convoca: Escuela de Microbiología de la Universidad de Antioquia.

5:00 p. m.

Charla en torno al libro La princesa muda

Conversan Alexander Cossio (escritor) y Aura Cristina Geithner (actriz y cantante).

7:00 p. m.

Intimididades de papel, un recorrido por el libro Despertar

Charla con Nubia Esteban Esteban (escritora).

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

11:00 a. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Guía para “tirar charco” en las 4127 quebradas de Medellín

Conversación entre Juan Sebastián Bustamante (coordinador Urbam) con estudiantes y líderes educativos.

Convoca: Pregrado de Diseño Urbano, Universidad Eafit.



Miércoles 11 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Llevar el hogar a cuestas

Ahmad Mohsen (Eg.) (poeta) y Lucía Victoria Torres (escritora) conversan con Manuela Gómez (poeta) sobre palabras que nacen en el exilio.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Amor en viñetas. Antología de cómic

Los historietistas Powerpaola y José Olascoaga conversan con el autor Pablo Guerra sobre el título #159 de Palabras Rodantes, que celebra los grafismos y los cien años del cómic colombiano.

CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

5:00 p. m.

La identidad editorial de Sexto Piso

Editando de acá para allá y de allá para acá. Santiago Tobón y Felipe Rosete (Sexto Piso Editorial) conversan con Daniela Gómez (editora).

Convoca: Comfama.

6:00 p. m.

Las historietas también son independientes

Panoramas editoriales de la historieta en Latinoamérica. Pablo Guerra (Cohete Cómics) y Diego Rey (Hotel de las Ideas) conversan con Daniel Jiménez Quiroz (director de Estrategia e Impacto, Entreviñetas).

7:00 p. m.

Sumario de plantas oficiosas y otros libros de no ficción

Conversan Efrén Giraldo (ganador del primer Premio de no ficción Latinoamérica independiente), Zayra Taranto (Trabalís Editores), Víctor Malumán (Ediciones Godot) y Gabriela Alemán (Editorial El Fakir).

Convoca: Premio de no ficción Latinoamérica independiente.

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

5:00 p. m.

Sin usar las palabras

Ilustrar es un trabajo de interpretación y conversación. Los ilustradores Julieta Valentina López y Jorge Carvajal conversan con Santiago Jaramillo (bibliotecario).

6:00 p. m.

Profesionalización en una residencia

Actividades de formación y acompañamiento en las residencias artísticas. Conversan Salvador Villaseñor Aldama (coordinador de desarrollo económico de Zapopan), y Paola Campbell (titular de la Casa).

Convoca: Casa del Autor en Zapopan.

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

5:00 p. m.

En pequeños formatos

Cuando editar implica muchas actividades. La editora Raquel Franco (Ar) conversa con Diego Ruiz (promotor de lectura).

6:00 p. m.

Lo diverso, lo maravillo y lo injusto

Las muchas caras de los libros ilustrados. Jairo Buitrago (escritor) conversa con Marcela Guiral (escritora).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

5:00 p. m.

Hablemos de código verde

Conoce los detalles de esta estrategia educativa para la enseñanza de pensamiento computacional para niñas y niños desde los 10 años.

Convoca: British Council y MinTIC, y Código Verde.

6:00 p. m.

Un asunto de comunidad

De lo narrativo a lo compartido. José Santamaría (*gamer*) y Mónica Parra (*gamer*) conversan con César Mazo (coordinador de proyectos Biblioteca Comfama).

SALÓN IBEROAMERICANO DEL LIBRO UNIVERSITARIO

Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo

2:00 p. m.

Puentes y divergencias entre la edición universitaria y la edición independiente

David Robledo Ardila (Verso Libre Editores) y Lucía Donadío (Sílaba Editores) conversan con Jairo Osorio, (Editorial Unaula).

3:00 p. m.

Disrupciones en el mundo editorial universitario

Guillermo Correa (docente Universidad de Antioquia) y Diana Paola Guzmán (docente Universidad de Antioquia) conversan con Clara Mejía (coordinadora editorial ITM).

4:00 p. m.

Rol, alcance y limitaciones del corrector de textos universitarios

Mateo Muñetones (corrector de texto UPB) y Janeth Posada (correctora de texto independiente) conversan con Daniel Palacios (coordinador editorial Universidad de San Buenaventura).

5:00 p. m.

Incidencias de la Ley 427 en la edición de libros en Colombia

Nicolás Morales Thomas (director de la Editorial Pontificia Universidad Javeriana) y Marco Giraldo Barreto (presidente Aseuc y jefe editorial Universidad Jorge Tadeo Lozano) conversan con Mauricio Misas (jefe del Fondo Editorial Universidad EIA).

V ENCUENTRO DE SABERES

Ágora El Colombiano, Carabobo

6:00 p. m.

Parteras: raíces, perspectivas y retos

Claudia Álvarez (docente titular de Enfermería de la Universidad de Antioquia) y Carlos Andrés Orozco (profesional del Programa de Memorias, Patrimonios) conversan con Gloria Patricia García sobre la partería como práctica cultural-ancestral y su aporte en la salud pública y la reivindicación del enfoque de género.

Convoca: Letras, Colores y Vida.

7:00 p. m.

👏 Tapetusa: entre la tradición y la clandestinidad

Alejandra Echavarría y Vanessa Arenas (estudiantes de Filología de la UdeA) conversan sobre la dimensión histórica, política y cultural de los destilados caseros en el oriente antioqueño, y su clandestinidad como piedra angular de su experiencia y relato.

Convoca: Grupo de Estudios Literarios y Lingüísticos de Antioquia.



FRANJA LA VORÁGINE

5:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

La voráGINE y la globalización del trópico americano en el siglo XX

Con Sebastián Gómez González (profesor Departamento de Historia Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Universidad de Antioquia).

Convoca: Área Cultural del Banco de la República, Medellín.

CONVERSACIONES SONORAS (PÓDCAST)

5:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Primera persona

Margarita García Robayo conversa con Gloria Susana Esquivel.

Grabación con público del pódcast Womansplaining.

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. 🖐️ **Todos estamos en el mismo barco.** I. E. Maestro
Guillermo Vélez Vélez

5:00 p. m. **El viaje de Sherezade al país de Nunca Jamás.** Daniel
Insuasty y Yanix García Rodríguez

6:00 p. m. **Rosa no tan rosa.** Katerine Pombo Jiménez

7:00 p. m. 🖐️ **La tienda de Nunca Jamás.** Ronda la Palabra

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

5:00 p. m. Música. **El Viajero** (fusión)

6:30 p. m. Música. **David Gómez y T Quartet**

Convoca: Medejazz.

8:00 p. m. Música. **Entrópico**

Convoca: Medejazz.

Sala de Artes Performativas Teresita Gómez,
Universidad de Antioquia

6:00 p. m. Música. **De la raíz al viento. Victoria Sur y Nicolás Ospina**

Convoca: Banco de la República.



CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

6:30 p. m.

Casa de la Imaginación, Jardín Botánico

Rodemos el azar

Lectura del tarot del cine colombiano con Yennifer Uribe Alzate (directora de cine) y Luz María Peña (tarotista).

Convoca: Cinema Comfama.

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Mi reino por este mundo: Vida y obra de Jota Mario Arbeláez

Documental. Dir. Gildardo Arango. Colombia.

LA VOZ DEL VIENTO

8:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

Recital poético musical

Lectura de poemas con Camila Cano, Luz Violeta Muñoz, Paola Giraldo, Sebastián Tobón, Juan Felipe Naranjo, Katherine Wedemas, Teresa Naranjo y el acompañamiento musical de Julián David Gómez y Arean Devanny Zuleta (Friends's Duo)

Convoca: Consejo Distrital de Literatura.

PLAN CIUDADANO DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD

9:00 a. m. - 12:00 p. m.

Casa de la Literatura San Germán

Vaivenes de la memoria documental de la ciudad: mapeo de trayectorias

Conversan Eulalia Hernández Ciro (investigadora) y Santiago Villegas Ceballos (ingeniero).

Convocan: Líderes Centros de Documentación Universidad de Antioquia y Grupo Unidades de Información Especializadas (GUIE).

FRANJA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

4:00 p. m.

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia

La fotografía como fuente de investigación histórica.

Oscar Botero, fotógrafo y cofundador de la Fundación Viztaz, conversa con los curadores del Museo Universitario, Hernán Alberto Pimienta y Liliana Correa, sobre el archivo fotográfico del antropólogo Graciliano Arcila Vélez como objeto de investigación y conservación histórica de las comunidades y sus territorios.

Convoca: División de Cultura y Patrimonio.



SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Armemos nuestro álbum familiar y conservemos nuestra historia

Taller con Nancy Mora Zapata (Conservación y Patrimonio Biblioteca Pública Piloto).

Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lاپiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

4:00 p. m.

Lecturas en voz alta del Taller de escritura de la Biblioteca Pública Piloto

Actividad dirigida por Jairo Morales (escritor).

5:00 p. m.

Dramaturgia en seis libretos y un guion literario

Charla con Mario Yepes Londoño (escritor).

6:00 p. m.

Jornadas de la Memoria de la Cinemateca Distrital Medellín

Charla sobre las películas y espacios que nos hicieron crecer juntos.

Convocan: Biblioteca Pública Piloto y Cinemateca Distrital.

7:00 p. m.

Literatura y sanación

Conversan Juan Felipe Restrepo (promotor de la Biblioteca Pública Piloto) y Alejandra Correa Estrada (escritora).





La vorágine

Hace cien años que Arturo y Alicia se escaparon, creyeron que el amor los llamaba, pero el camino fue otra cosa. Alicia me estorbaba como un grillete. ¡Si al menos fuera más arriesgada, menos bisoña, más ágil!, escribió él. De ella no sabemos que dijo porque nos quedó fue su libro. Luego simpatiqué contigo desde que supe que eras poeta. Entonces Arturo cuenta, como cuentan los poetas (sintiéndolo todo) la odisea por la selva en la que pierde a Alicia y luego la busca, en lo que es un remolino en la que aprendemos que la selva es profunda y no perdona la intromisión. Por primera vez, en todo su horror, se ensanchó ante mí la selva inhumana. Árboles deformes sufren el cautiverio de las enredaderas advenedizas, que a grandes trechos los ayuntan con las palmeras y se descuelgan en curva elástica, semejantes a redes mal extendidas, que a fuerza de almacenar en años enteros hojarascas, chamizas, frutas, se desfondan como un saco de podredumbre, vaciando en la yerba reptiles ciegos, salamandras mohosas, arañas peludas. Sabemos además de los hombres avaros que destruyen la naturaleza sin importar nada más que el dinero, y de la venganza y la violencia y la esclavitud

y la muerte y el dolor. Los huesos de mi hijo son mi cadena... ahora los conservo, limpios, blancos, entre una caja de kerosén, bajo la barbacoa de mi patrón. Y también del Estado que olvida, que se hace el loco, que no está cuando se le necesita o no le importa, qué ha de importarle la tierra lejana. No pienses que al decir Funes he nombrado a persona única. Funes es un sistema, un estado de alma, es la sed de oro, es la envidia sórdida. El hilo que nos conduce, pese a todo, es ese amor, qué es el amor sino un remolino en una selva de la que sabemos tan poco. ¡Pero yo era la muerte y estaba en marcha! Leemos porque queremos saber si van a volver a encontrarse, y porque todo eso que aprendemos, esos golpes que nos va dando La vorágine, no parece tan lejano. No lo es ni se notan los años. Hay novelas que pasaron hace tiempo, pero son un reflejo, una seña, una mirada, un todo, un en serio, del ahora. En La vorágine todavía nos perdemos como gente enamorada y como un país atrapado en la selva. Quizá por eso dicen, y con razón, que José Eustasio Rivera escribió la primera novela moderna de la literatura colombiana. ¡Cuánta página en blanco, cuánta cosa que no se dijo!



Jueves 12 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

 **La fuerza de la herencia africana**

Las escritoras Zoé Jean-Toussaint (Fr.) y Velia Vidal conversan con Jennifer Murillo (periodista) sobre el poder que reside en la raíz de las comunidades afrodescendientes.

CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

5:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

Fronteras invisibles

Colaboración y distribución entre colegas independientes. Galo Ghigliotto (La Furia del Libro) y Víctor Malumián (FED) conversan con Valentín Ortiz (Saga Libros).

Convoca: Comfama.

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

5:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

Las viñetas del próximo siglo. Preguntas sin respuestas para los cómics de los próximos 100 años.

Mario Garzón (Rey Migas), Paola Gaviria (powerpaola), Diana Jurado (Niña Tigre) y Andrés Echeverri (Átomo Cartún) conversan con Ángela Pérez (historietista).

Apoya: Año 100 del cómic colombiano.

6:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

 **Lo que los ojos ven y lo que las manos dibujan.**

Las muchas líneas de las representaciones gráficas. Catalina Vásquez (ilustradora) y Kike Sierra (ilustrador) conversan con Ximena Escobar (artista).

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

5:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

 **Con todos los sentidos**

Componer a partir de imágenes, palabras y sonidos. Amalia Low (escritora) conversa con Karla Ospina (promotora de lectura).

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN

6:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

 **Voltaje: Del fanzine a la revista**

Ángela Pérez (Gelatina) conversa con Carlos Andrés Martínez (Casetera).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

5:00 p. m.

Todos los géneros

Diferencias narrativas en los videojuegos. Leonardo Bautista Romero (arqueólogo de videojuegos) y Angie Vallejo (*gamer*) conversan con Nataly Osorio Hincapié (Cosmoteca Lapiloto).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

6:00 p. m.

Contar una historia sin palabras

La historia como apoyo a la jugabilidad, y la jugabilidad como reflejo de la historia.

Convoca: Escuela de Artes y Humanidades, Universidad Eafit.

SALÓN IBEROAMERICANO DEL LIBRO UNIVERSITARIO

Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo

2:00 p. m.

Taller: Introducción a la escritura académica

Tipologías y estructuras de los textos académicos. Por Mauricio Vanegas Gil (director del Departamento de Biblioteca, Extensión Cultural y Editorial ITM).

3:00 p. m.

Taller: Preguntas y respuestas en la corrección de textos

Dictado por Juan David Villa (corrector independiente).

4:00 p. m.

Formas del diseño editorial universitario

Alfonso Tobón (diseñador Uniremington) y Julio Mauricio Raigoza (diseñador ITM) conversan con María Fernanda Pérez (Fondo Editorial EIA).

¿CÓMO VIVIR BIEN JUNTOS?

Convocan: Secretaría de Cultura Ciudadana y SURA

Una ciudad es la suma de todas las reflexiones y todas las acciones de las personas que la habitan. Por eso pensar cómo queremos vivir y de qué manera actuar colectivamente es una tarea vital para asumirnos como ciudadanía. Desde la Secretaría de Cultura Ciudadana y SURA proponemos este espacio de conversación, para reconocer todo aquello que es fundamental para la vida en común y que enriquece nuestra cotidianidad, y seguir acercándonos al arte de vivir bien juntos.

Teatro Explora, Parque Explora

5:00 p. m.

30 años de la cultura ciudadana en Colombia: perspectivas para seguir construyendo ciudadanía

Henry Murraín, Santiago Silva, Santiago Trujillo y María Fernanda Cepeda conversan con Natalia López.



6:00 p. m.

La ciudadanía y la democracia. Reflexiones desde la empresa

Ricardo Jaramillo, Ana María Araos y Fernando Herrera conversan con María Mercedes Barrera.

7:00 p. m.

Conversar es mejor: el diálogo en la construcción de confianza

Júlder Gómez y Elizabeth Otálvaro conversan con Natalia Londoño.

8:00 p. m.

Colección Habitar y lanzamiento de Habitar la democracia

Mónica Palacios, Juan Mosquera y Miguel Mesa conversan con Goya Echeverri.

V ENCUENTRO DE SABERES

Ágora El Colombiano, Carabobo

5:00 p. m.

Recipientes: cántaros, cuencos y vasijas. Formas y figuras ancestrales del relato

Conferencia con Ángela Suárez Tovar (arquitecta y escritora) sobre la historia y uso de los recipientes en la literatura y la ancestralidad a partir de la exploración de la forma de cántaro o vasija visible en el relato Hoy temprano del escritor argentino Pedro Mairal.

7:00 p. m.

Ginecología natural, ancestralidad y memoria visual

Charla y taller con Luisa Ospina (terapeuta, rapera y naturista) y Sandra Ramírez (fotógrafa y tejedora de memorias visuales) sobre los saberes naturales y el uso terapéutico de las plantas en la salud menstrual y ginecológica de las mujeres mediante de su reconocimiento y reinterpretación en la intervención fotográfica.

Convoca: Colectivo Jallalla.

LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

Auditorio Explora, Parque Explora

5:00 p. m.

Políticas del malestar. ¿Por qué es más fácil imaginar el fin del mundo que el fin del capitalismo?

El malestar como elección, decisiones y lógicas del deseo desde una perspectiva psicoanalítica. Presenta Alicia Valdés (Es.), autora del libro, politóloga, doctora en Humanidades, especializada en Filosofía y Psicoanálisis.

FRANJA LA VORÁGINE

Ágora El Colombiano, Carabobo

6:00 p. m.

La vorágine: fronteras imaginadas y territorios en tensión

Con Carmen Elisa Acosta (directora del Instituto Caro y Cuervo).

Convoca: Área Cultural del Banco de la República, Medellín

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. 🙌 **Otras formas del cuento.** Cuenticos Amarillos en L. S. C.

5:00 p. m. **Un arrullo, un latido.** Esthefany Pinto Correa

6:00 p. m. **Sherezadas y Homeros: un tejido de voces que resuenan desde el fondo de los tiempos.** Gloria Rosario Agudelo López

7:00 p. m. **Comedia chatarra, crónicas del barrio.** Luz Estefanía Useche Arbeláez

CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

Parque de los Deseos

7:00 p. m.

Proyección de cortometrajes

Vorágine 31 | Dir. Obra Colectiva. 8 min. Colombia. 2020.

Pirsas | Dir. Angélica Torres. 19 min. Colombia. 2023.

Mañana | Dir. Ingrid Pérez. 14 min. Colombia. 2023.

Desplazada | Dir. Laura Benavides. 7min. Estonia, Colombia. 2020.

Camino del agua | Dir. Carlos Felipe Montoya. 8 min. Colombia. 2015.

Bailando | Dir. Iván Gaona. 20 min. Colombia. 2020.

Convoca: Cinema Comfama.

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

5:00 p. m. **Cuarteto de Saxofones de Antioquia** (música de cámara)

6:30 p. m. Música. **Macarena Piedrahita**

Convoca: Medejazz.

8:00 p. m. Música. **Barrera Latin Jazz Project**

Convoca: Medejazz.



LA VOZ DEL VIENTO

Ágora El Colombiano, Carabobo

8:00 p. m. Poesía. Lectura en voz alta con **Ahmad Mohsen** (Eg.) y **Antonio María Flórez** (Es.)

PLAN CIUDADANO DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD

10:00 a. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

 **Por el fortalecimiento del lector frágil. Balance del Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad 2016-2023**

Una invitación a conversar alrededor de las cifras y las reflexiones sobre los ocho años de vigencia de este Plan que es Ciudadano porque se formula y se evalúa con la participación del ecosistema LEO y bibliotecario de Medellín.

Convoca: Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

5:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Palabras familiares

El Fondo Editorial de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín publica todos los años títulos ganadores de estímulos en literatura. La poeta Yenny León conversa con los autores Juan Camilo Castañeda (*Los niños de La pica*, estímulo a la creación en periodismo narrativo, 2023, Sílabas Editores), Mateo Valencia Atehortúa (*La marca de la casa*, premio a la creación libro de cuentos, 2023, Sílabas Editores), Paulina Escobar y Laura Gutiérrez (*Un día en La Honduras*, estímulo a la creación en novela gráfica, 2023, Editorial Común y Corriente) y Gabriela Parra (*Un vientre para las caracolas*, premio a la creación en poesía, 2023, Editorial Letra a Letra).

Convocan: Secretaría de Cultura Ciudadana y Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Larga vida al vinilo

Taller con el equipo de Conservación y Patrimonio de la Biblioteca Pública Piloto. Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.



SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

2:00 p. m.

Relatos migrantes

Taller con Laura Guarisco (@Guarisquín). Cupos limitados.

5:00 p. m.

Letras poéticas del libro Llaves robadas

Esteban Duperly (director Editorial Eafit) conversa con Francisco Laborde (escritor).

Convoca: Editorial Eafit.

7:00 p. m.

Imagen y difunto: fotografía y representación de la muerte en Medellín, 1880-1930

Jessica Alejandra Neva Oviedo (historiadora) conversa con Cenedith Herrera (Biblioteca Pública Piloto).

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

11:00 a. m.

Tarima Sura, Jardín Botánico

Premiación Concurso Nacional de Microhistorias Digitales

Convoca: TV Cámaras.

5:00 p. m.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Presentación del estudio Hábitos de lectura, asistencia a bibliotecas y compra de libros en Colombia 2023

Presenta el autor Emiro Aristizábal (presidente ejecutivo de la Cámara Colombiana del Libro).

Convoca: Cámara Colombiana del Libro.



Viernes 13

de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

Teatro Explora, Parque Explora

5:00 p. m.

En tierra de nadie

La escritora Audrey Magee (Ir.) conversa con el periodista Jorge Caraballo sobre procesos de colonización.

CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

6:00 p. m.

Editar historietas latinoamericanas hoy

Métodos de trabajo, sostenibilidad y construcción de catálogo. Diego Rey (Hotel de las Ideas) conversa con Marco Noreña (artista).

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

5:00 p. m.

La imaginación es la forma

Entre aventuras y fantasías en las historietas colombianas. Sergio Corradine (historietista) y Joan García (historietista) conversan con José Andrés Gómez (escritor).

Apoya: Año 100 del cómic colombiano.

6:00 p. m.

No tan similares

Tránsitos y distancias entre cine, la ilustración y el cómic. Mario Garzón (historietista), Kike Sierra (ilustrador) y Laura Guarisco (historietista) conversan con Ana Katalina Carmona (productora y directora de cine).

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

5:00 p. m.

Autopublicaciones sumergidas en circuitos de distribución

Andrés Smith (La Bruja Riso), Marco Sosa (La Valija de Fuego) conversan con Alejandro Metaute Arango (Un Nuevo Error).



SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

5:00 p. m.

En todos los lugares posibles

Ser recursivos, leer bajo techo y bajo el sol. Marcela Escovar (escritora) conversa con Juan Pablo Hernández (director Fundación Taller de Letras Jordi Sierra i Fabra).

6:00 p. m.

Con pocos trazos

¿Cómo nacen las ideas para crear mundos ilustrados? La escritora e ilustradora

Yael Frankel (Ar.), primer premio en la categoría de ficción de los Ragazzi Award 2023, Bolonia, conversa con Yamili Ocampo (directora de proyectos Fundación Ratón de Biblioteca).

Convoca: Comfama.

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

5:00 p. m.

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

Las viejas lecturas son las nuevas

Miniconcurso de paleografía hispánica.

Convocan: departamentos de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Pontificia Bolivariana y la Universidad de Antioquia.

¿CÓMO VIVIR BIEN JUNTOS?

Convocan: Secretaría de Cultura Ciudadana y SURA

Una ciudad es la suma de todas las reflexiones y todas las acciones de las personas que la habitan. Por eso pensar cómo queremos vivir y de qué manera actuar colectivamente es una tarea vital para asumirnos como ciudadanía. Desde la Secretaría de Cultura Ciudadana y SURA proponemos este espacio de conversación, para reconocer todo aquello que es fundamental para la vida en común y que enriquece nuestra cotidianidad, y seguir acercándonos al arte de vivir bien juntos.

Auditorio Explora, Parque Explora

5:00 p. m.

El vínculo transparente: confianza y ciudadanía

Mauricio García y Santiago Silva conversan con Ana Cristina Abad sobre cómo construir confianza en las sociedades de hoy.



6:00 p. m.



Construir confianza y ciudadanía experimentando

Lucas Vargas, Juan Pablo Trujillo y Jorge Cano conversan con Natalia López.

7:00 p. m.



El arte en la construcción de ciudadanía

Pablo Santamaría, Camila Uribe y Juliana Restrepo conversan con Paula Villegas.

8:00 p. m.



El papel del rumor en la construcción de confianza

Beatriz Vallejo y Santiago Silva conversan con Alejandra Ríos.

V ENCUENTRO DE SABERES

Ágora El Colombiano, Carabobo

5:00 p. m.



Se alquilan chancas y algo más: oficios de vieja guardia en las afueras de la cárcel

Conversación entre Magnolia Escudero (guardadora de objetos), María Márquez (mensajera puerta-reja), Miriam (alquiladora de chancas) y Carolina Calle (cronista) sobre los oficios desconocidos que nacen con las cárceles y evolucionan según los reglamentos de la guardia.

Convoca: Colectivo Remitentes.

7:00 p. m.

Oralitura, la poética del agua

Conversación entre Fredy Chikangana (poeta y oralitor quechua yanakuna) y Gabriela del Mar Abello (gestora cultural) sobre el movimiento poético de las oralituras en Colombia y en el abya yala.

Convoca: Chaskis del Caribe.

CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. Libralia: Un viaje entre mundos. Kelly Johana Carvajal López

5:00 p. m. Extranjeros por el mundo: un latido común. Claudia Lorena Montes Cedeño

6:00 p. m. Viajemos por las mil y una noche. Claudia Andrea Torres

7:00 p. m. Cuentos de viajes llenos de pasión. Liliana María Arroyave Muñoz

CONVERSACIONES SONORAS (PÓDCAST)

Teatro Explora, Parque Explora

7:00 p. m.

La tribu, retratos de Cuba. Carlos Manuel Álvarez (Cu.) conversa con Jorge Caraballo. Grabación con público del pódcast Afueradentro.

CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

Parque de los Deseos

7:00 p. m.

Partes de una casa . Dir. David Correa Franco. 76 min. Colombia. 2023.
Convoca: Cinema Comfama.

LA VOZ DEL VIENTO

Ágora El Colombiano, Carabobo

8:00 p. m.

Poesía. Lectura en voz alta con **Frank Báez** (Do.) y **Santiago Rodas**.

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

5:00 p. m. 🖐️ Música. **Nanas Consentidoras**. Concierto incluyente con Victoria Sur.

Convoca: Fundación Saldarriaga Concha.

6:30 p. m. Al corazón de Brasil (Ao coração do Brasil)

Convoca: Corporación Mangle y Centro de Desarrollo Cultural Moravia.

8:00 p. m. Música. **Randy Brecker Quintet** (Eu.)

Convoca: Medejazz.

FRANJA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

III Coloquio en Edición de Publicaciones

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Convoca: Escuela Interamericana de Bibliotecología.

Durante toda la jornada estará la exposición Microbiblioteca, curada por Carlos Suarez (Universidad Católica Luis Amigó), Juan Camilo Vallejo y Sandra Patricia Bedoya (Universidad de Antioquia).



10:00 a. m.

Voces inexploradas: editoriales alternativas y otras formas de editar

Ricardo Gómez (Pluriverso Narrativo), Solangy Carrillo (Lunara Ediciones) y Diva Marcela Piamba (La Manchita Editorial) conversan con Juliana Quiroz (Universidad de Antioquia).

11:00 a. m.

Editando el barrio: voces e historias para contar

Luz Adriana Gutiérrez (periódico infantil Constructores de Paz, Biblioteca Itinerante Biblio-Juglar) y Christian Álvarez (periódico Mi Comuna 2, Corporación Mi Comuna) conversan con Dubán Mauricio Gil (Colectivo Infocodes).

2:00 p. m.

La forma libro y las metáforas visuales de una microbiblioteca

Taller sobre experiencias de lectura en microlibros y de creación de microbibliotecas con Carlos Suárez (Universidad Católica Luis Amigó).

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia

2:00 p. m.

Legado escultórico de Alonso Ríos

Recorrido táctil para personas en situación de discapacidad visual liderado por el grupo de mediación del Museo.

Inscripciones en educacionmuseo@udea.edu.co

Convoca: División de Cultura y Patrimonio.

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

Ágora El Colombiano, Carabobo

3:00 p. m.

Proceso de reincorporación, reintegración y reconciliación en Medellín

Conversación entre Roberto Carlos Vidal (presidente de la JEP), Carlos Arcila (secretario de Paz y DDHH - Medellín), Luz Nelly Osorno (directora territorial Antioquia – ARN) y Max Yury Gil (director Instituto de Estudios Políticos U. de A.) sobre los logros y desafíos colectivos de este proceso en la ciudad.

Convoca: Secretaría de Paz y Derechos Humanos.

4:00 p. m.

Una historia nuestra

Premiación Bial de Escritura para Maestros y Estudiantes de Antioquia.

Convoca: Comfenalco.



SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Armemos nuestro álbum familiar y conservemos nuestra historia

Taller con Nancy Mora Zapata (equipo de Conservación y Patrimonio de la BPP). Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

2:00 p. m.

Medellín, la casa de todos

Julián Ramírez (promotor de lectura) conversa con Los Abuelos Cuenta Cuentos.

4:00 p. m.

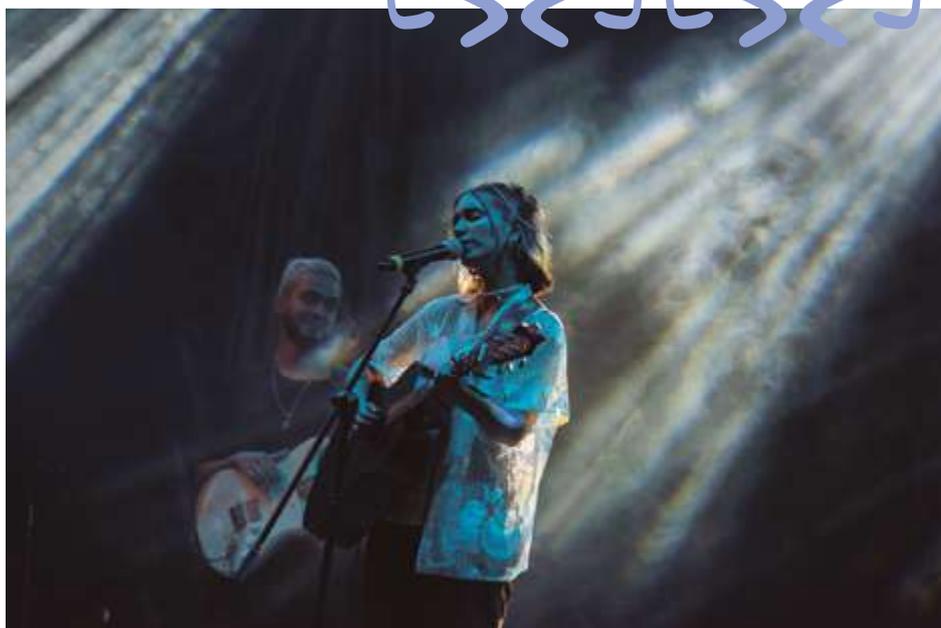
El arte colombiano desde la mirada de Pedro Nel Gómez

Conversan Álvaro Morales Ríos (director de la Fundación Casa Museo Maestro Pedro Nel Gómez) y Luis Rendón (coordinador de la Biblioteca y Centro de Documentación Giuliana Scalaberni).

5:00 p. m.

Cartas pendientes

Taller a cargo de Lorena Zapata (mediadora de la BPP).



Sábado 14 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

3:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Un viaje con los naturalistas americanos

Conversan los escritores y académicos Juan Luis Mejía y William Ospina.

Convoca: Fundación Secretos para contar.

Teatro Explora, Parque Explora

El vuelo literario en el periodismo narrativo

Los cronistas y poetas Frank Báez (Do.) y John Galán Casanova conversan con Gabriela Parra (escritora) sobre narrar desde diferentes orillas.

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Contar el mundo desde un prisma de relatos

Las escritoras María José Navia (Cl.) y Laura Ortiz conversan con Diego Agudelo (escritor) sobre cómo componer una gran historia a partir de escenas que se comunican entre sí.

Teatro Explora, Parque Explora

Escritores con vidas de novela

Javier Peña (Es.) (periodista y escritor) conversa con Andrés Burgos (escritor y cineasta) sobre las historias detrás del podcast literario Grandes infelices.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Brujas y chamanes en la cordillera de los Andes

Las escritoras Mónica Ojeda (Ec.) y Lina María Parra conversan con Jorge Uribe (docente y traductor) sobre el misterio, la oscuridad y lo sobrenatural en sus historias.



CELEBRACIÓN DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE

6:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo**Las respuestas que no se dan**

Preguntas incómodas sobre el ecosistema del libro independiente. Marco Sosa (La Valija de Fuego), Alejandro Villate (Yarumo Libros), Melissa Martínez (Libros Antimateria) y Sergio Escobar (La Diligencia Libros) conversan con Fermina Daza (Arbitraria Editorial).

SALÓN DEL CÓMIC Y LA ILUSTRACIÓN

11:00 a. m.

Salón de la Autopublicación, Carabobo**Taller: Páginas incalcables**

La dibujante Diana Jurado (Niña Tigre) te dará pistas para crear personajes y reflexionar sobre el legado de los primeros cómics colombianos.

Apoya: Año 100 del cómic colombiano.

5:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos**Forjando a Kalimán: dibujando una Leyenda**

El historietista mexicano Rodolfo Pérez García (pegaso) conversa con Freddy González (Comeek).

Convoca: Comeek.

6:00 p. m.

Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos**👏 Donde me reconozco**

Cuando dibujar no solo es un estado emocional. El chico sin cabello de pan (ilustrador) conversa con José Olascoaga (historietista).

Convoca: Salón Visual Bacánika.

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

3:00 p. m.

Jardín Lectura Viva, carpa Biblioteca EPM**Taller: Picnic de palabras en el jardín**

¿Qué pasa cuando llevamos libros de literatura infantil a parques? Encuentra repuestas a esta pregunta en compañía de la escritora Marcela Escovar.



6:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

Es un asunto de magia

Para escribir libros infantiles y juveniles se necesita leer, investigar y algo más. Amalia Satizábal (escritora) y Valentina Flórez (escritora) conversan con Juan Felipe Gómez (escritor).

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN

5:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

 **Las otras formas de autopublicar el terror**

Cristian Jaramillo y Vincent Gil de Sociedad Fantasmagoría conversan con Daniel Montoya (La Gasimba).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

11:00 a. m.

Taller: Pintar los videojuegos

Introducción a la pintura de figuras, técnicas y materiales.

Convoca: Polygonous.

2:00 p. m.

Taller: animación Level Up

Dales vida a tus personajes de cómic y videojuegos favoritos en tu propio cortometraje stop motion.

Convoca: Makerspace Universidad Nacional.

5:00 p. m.

Lo quiero, lo escribo

Fandoms, fanfiction y otras maneras de leer en Wattpad.

Convoca: Cosmoteca, Biblioteca Pública Piloto.

6:00 p. m.

Los muchos universos

Creación de universos, conceptos y construcción de mundos para el cine y los videojuegos.

Convoca: Polygonous.

FRANJA LA VORÁGINE

2:00 p. m.

Expedición La vorágine de Celso Román y Miguel Bustos.

Convoca: Penguin Random House Grupo Editorial.



VERDAD Y MEMORIA

Ágora El Colombiano, Carabobo**10:00 a. m.****Libros para no olvidar**

El poder de los libros para documentar, preservar y transmitir las experiencias del conflicto armado colombiano y los esfuerzos de paz. Silvana Tobón (autora), Simón Ruíz (líder investigación) conversa con Juan Fernando Jaramillo (editor).

Convoca: Museo Casa de la Memoria.

11:00 a. m.**Taller: ¿Soy yo? ¿es el otro? Pedagogía de la alteridad**

Lo que nos hace diferentes es lo que nos hace iguales. Reconozcamos al otro a través de nuestra propia mirada. Lina Moguea (licenciada) y Maritza Quiroz (Corporación Región).

Convoca: Corporación Región.

2:00 p. m.**Cátedra de paz para la ciudadanía**

La educación y la cultura como posibilidades de mediación, formación y construcción de cultura de paz. Conversan Harvey Danilo Suárez (secretario ejecutivo de la JEP), Teresita Gaviria (Madres de la Candelaria), Shirley Tamayo Arango (comunicación, periodismo y sociedad, UdeA), Carlos Arcila (secretario de Paz y Derechos Humanos de Medellín) y Yiya Gómez (Viva la Ciudadanía).

Convoca: Secretaría de Paz y Derechos Humanos.

3:00 p. m.**Diálogo restaurativo: la experiencia de El elegido**

Actores y perspectivas que contribuyen a la reparación y la reconstrucción del tejido social del macrocaso de los llamados falsos positivos. Conversan Juan Carlos Villamizar (director de Umain, Transiciones para la Paz), Carlos Mario López Rojas (director técnico para Acuerdos de la Verdad del Centro Nacional de Memoria Histórica) y Ronald Edward Villamil Carvajal (líder de la Estrategia de Adaptabilidad y del Enfoque Restaurativo de la DAV).

Convoca: Dirección de Acuerdos de la Verdad (DAV) del Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH).

4:00 p. m.**Memoria y diálogos urbanos**

Los pactos de no agresión y las desmovilizaciones urbanas que se han dado en Medellín en los últimos años como una ruta para los diálogos actuales. Conversan Marta Edith Macías Querubín (líder social) y Weimar Fernando Guarín (activista) con Diego Herrera Duque (trabajador social).

Convoca: Consejo Municipal de Paz, Reconciliación y Convivencia.



5:00 p. m.

Manos unidas en la búsqueda

La desaparición no es un hecho del pasado, cada día desaparecen cientos de personas en nuestro país, niños, niñas, madres, primos, hermanos, amigas. Conversan Andrea Romero (antropóloga de la Unidad de Búsqueda), Marleny Álvarez (buscadora del municipio de Argelia) y Leonor Restrepo (coordinadora del proyecto Memorias de la Ausencia de la Corporación Región).

Convoca: Corporación Región.

6:00 p. m.

Memoria y verdad en las grandes urbes

Similitudes y diferencias del conflicto armado entre las ciudades y las zonas rurales. Cuál es la importancia de los sitios públicos para las memorias en las urbes y cómo se articulan con las zonas rurales. Pastora Mira García (CARE de San Carlos) y Lucía González (excomisionada de la Verdad) conversan con Luis Eduardo Vieco (director Museo Casa de la Memoria).

Convoca: Museo Casa de la Memoria.

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

Proyección UNABU, la danza de la luz.

Dir. Lorena Rueda Torres. 15 min. Colombia. 2023

7:30 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

UNABU, la danza de la luz

Conversación con sus protagonistas y realizadores Sara Ferrer Olivella, Jairo Matallana (Pnud Colombia) y Ninfa Domicó (mujer indígena embera Chocó).

Convoca: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

3:00 p. m.

Domo Planetario, Parque de los Deseos

Un colibrí entre las manos

Akemi (Alba Mery León), Johan Vivas y María Cecilia Muñoz (hajjines del Taller Haiku-dō) leerán haikus bajo las estrellas.

Presentan: Diente de León (Juan Felipe Jaramillo) y Aruaco (Andrés Ruiz), hajjines y coordinadores del Taller.



CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. *ĒBĒRĀ NĒBURU* cuentos embera. Rueda Flotante

5:00 p. m. *50 puntos memorias de una teta ausente.* Beatriz Elena Duque Hincapié

6:00 p. m. *Ducha consciente.* EPM

7:00 p. m. *El verdadero amor.* Cosiaca

CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

7:00 p. m.

Parque de los Deseos

UNABU, la danza de la luz.

Dir. Lorena Rueda Torres. 15 min. Colombia. 2023

La piel de la primavera

Dir. Yennifer Uribe Alzate. 100 min. Colombia, Chile. 2024.

Convoca: Cinemateca de Medellín.

LA VOZ DEL VIENTO

8:00 p. m.

Ágora El Colombiano, Carabobo

 Música. **Juliana de la Rosa** (cantautora)

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

2:00 p. m. Teatro. **De Ángel a Demonio.**

Convoca: Pequeño Teatro.

3:30 p. m. Experimental. **Del Páramo al Mar** Paisaje sonoro y ambiente.

5:00 p. m. Música andina colombiana. **Estudiantina Hydra**

6:30 p. m. Música. **Power Qu4rtet.**

Convoca: Medejazz.

8:00 p. m. Música. **Camille Bertault Trío** (Fr.).

Convoca: Medejazz.



PLAN CIUDADANO DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD

Auditorio Explora, Parque Explora

11:00 a. m.

El canto del monstruo: música y escritura para la insurgencia

Clase maestra con Mónica Ojeda (Ec.), en la que se abordarán desde los estudios teratológicos, la filosofía y la historiografía musical, las nuevas sensibilidades y lugares del pensamiento que proponen una escritura-canto, una escritura desviada que se resiste a habitar. En palabras de Montalbetti, “significados fosilizados”. Para ello se hará un recorrido desde la relación de la música con la nocturnidad, la violencia y la muerte, hasta los monstruos musicales latinoamericanos y lo que suscitan en la escritura.

Convoca: Sistema de Bibliotecas y Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

11:00 a. m.

¡Construye tu personaje híbrido y fantástico!

Taller con Juan David Estrada Castro (músico e ilustrador)
Cupos limitados

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

2:00 p. m.

Charla en torno al libro *Carlos Pizarro: Historia a muchas voces*

Convoca: Taller de Edición Rocca

3:00 p. m.

Las genealogías en Colombia

Conversan Felipe Araujo de la Torre (investigador) y Gabriel Jaime Vanegas Montoya (bibliotecario).

5:00 p. m.

¿Cómo entender la crítica en un taller de creación literaria?

Charla con Juan Diego Mejía (escritor).

6:00 p. m.

Horacio Gil Ochoa, fotógrafo con alma de ciclista

Bicicharla. Juan Bautista Estrada (comunicador social y periodista) conversa con Jota Enrique Ríos (ciclista y periodista deportivo) y Hernán Medina Calderón (ciclista e ingeniero).

7:00 p. m.

Viajemos por las páginas de mis segundas letras

Charla con Marta Quintero (escritora).

PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

Ágora El Colombiano, Carabobo

2:00 p. m.

Cátedra de paz para la ciudadanía

Conversación entre Harvey Danilo Suárez (secretario Ejecutivo de la JEP), Teresita Gaviria (Madres de la Candelaria), Shirley Tamayo Arango (Comunicación, Periodismo y Sociedad – UdeA), Carlos Arcila (secretario de Paz y Derechos Humanos - Medellín) y Yiya Gómez (Viva la Ciudadanía) sobre la educación y la cultura como posibilidades de mediación, formación y construcción de cultura de paz.

Convoca: Secretaría de Paz y Derechos Humanos.

Domingo 15 de septiembre

CHARLAS DE LA TARDE

3:00 p. m.

Teatro Explora, Parque Explora

Intimidaciones no deseadas

Katie Kitamura (Eu.) (escritora) conversa con Stefanía Rodríguez (gestora cultural) sobre la complejidad de las relaciones humanas.

5:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Verdades compartidas: contra la desmemoria y el silencio

Carlos Manuel Álvarez (Cu.), Lucía González y Margarita Valencia conversan con José Ricardo Alzate sobre lecturas latinoamericanas de los más de 1100 testimonios de víctimas recogidos por la Comisión de la Verdad.

Convocan: Embajada de Suecia y franja Verdad y Memoria.

7:00 p. m.

Auditorio Explora, Parque Explora

Vacíos que lo llenan todo

Las escritoras Amalia Andrade y Margarita Posada conversan con Ana Katalina Carmona (guionista) sobre confesiones de dolor y la búsqueda de alivio en la escritura.

SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

Salón del Libro Infantil y Juvenil, Jardín Botánico

11:00 a. m.



Taller: Iluminar mi primer cuento infantil

Amalia Satizábal (escritora e ilustradora) compartirá métodos fáciles y rápidos para ilustrar narraciones infantiles.

2:00 p. m.

Traducir e ilustrar los mensajes de la naturaleza

En este taller, la escritora e ilustradora Valentina Flórez te enseñará algunos trucos para conversar con la naturaleza.

4:00 p. m.

Tres secretos para la mediación de lectura

Taller de promoción de lectura dirigida a público infantil.
Convoca: Fundación Secretos para contar.

SALÓN DE LA AUTOPUBLICACIÓN

Salón de Editoriales Independientes, Carabobo

5:00 p. m.



Cruzar el charco: autopublicar y publicar con editoriales

Laura Guarisco (historietista) y Yapi (historietista) conversan con Estefanía Henao (investigadora).

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

10:00 a. m.



Taller: Un agujero de conejo

Reescribamos historias clásicas con personajes de la cultura pop local.
Convoca: Cosmoteca, Biblioteca Pública Piloto.

11:00 a. m.

Taller: Entre remedios y venenos

A través de un pharmakon mágico exploraremos la dualidad de las sustancias como cura y veneno, creando cartas de poderes.
Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

2:00 p. m.

Taller: Inteligencia natural, voces del territorio

Exploración sonora de las historias de vida y el patrimonio natural en los corregimientos de Medellín.
Convoca: Escuela de Artes y Humanidades, Universidad Eafit.

SALÓN DE NUEVAS LECTURAS

Salón de Nuevas Lecturas, Jardín Botánico

5:00 p. m.

Metamorfosis narrativas

Del texto clásico a las nuevas formas de lectura.

Convoca: Escuela de Artes y Humanidades, Universidad Eafit.

6:00 p. m.

No solo los humanos hacen videojuegos

Impactos de las inteligencias artificiales en los videojuegos.

V ENCUENTRO DE SABERES

Ágora El Colombiano, Carabobo

4:00 p. m.

Viaje al corazón del batolito antioqueño: a florismos de la montaña interior

Encuentro de escritura creativa y cartografía sensorial sobre el batolito antioqueño como una forma de entablar una relación de afectos y memorias con nuestras vecindades geomorfológicas de la cordillera.

Convoca: Montaraz Andino.

5:00 p. m.

Una alianza por los bosques para restaurar el equilibrio

Ana Lidia Castillo Landazuri (Tumaco, Nariño) y Fredy Alonso Izquierdo Mejía (Pueblo Bello, Cesar) conversan con Johana Pinzón (Alianza por los Bosques) sobre los bosques y la importancia de su restauración desde una perspectiva étnica.

Convoca: Fondo Acción.

6:00 p. m.

Serenata de nanas

Performance de narración e interpretación musical con Sara Zuluaga Jiménez (artista multidisciplinaria) y María Piedad Zuluaga (pianista y educadora) para explorar la historia cultural a través de los cantos de nanas que han acompañado a diversas generaciones en todos los territorios del país.

Convoca: Musicreando.

LA CIENCIA COMO NARRACIÓN

Auditorio Explora, Parque Explora

3:00 p. m.

Tiburones: una travesía submarina

Concierto infantil y presentación del libro de biodiversidad para niños de Paula Ríos (Tu Rockcito) y Carlos Guarnizo (biólogo).



CUENTÓDROMO

Deck del lago, Jardín Botánico

4:00 p. m. *Un pregón de cuentos.* Wber Rúa

5:00 p. m. *Contando las rayas del pupitre.* Alexis Saldarriaga Mejía

6:00 p. m. *Cuentos lúcidos.* De la Palabra a la Escena

7:00 p. m. 🖐️ *Cuentos en amarillo.* (Ganador Estimulo N.O.E P.C.L.E.O)
Luis Fernando Moncada

CINE (PROYECCIONES Y CHARLAS)

Parque de los Deseos

7:00 p. m. *La suprema.* Dir. Felipe Holguín. 83 min. Colombia. 2023.

Convoca: Cinemateca de Medellín.

PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Tarima Sura, Jardín Botánico

2:00 p. m. Teatro. **La Ciudad de los Cómicos**

Convoca: La Oficina Central de los Sueños.

3:30 p. m. 🖐️ Música. **Federico Gómez** (cantautor)

5:00 p. m. Música. **Sonoras Mil** (Pop tropical psicodélico)

8:00 p. m. Música. **De Mar y Río** (música de marimba)

FRANJA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Ágora El Colombiano, Carabobo

3:00 p. m.

Del periodismo universitario a los medios de impacto nacional: 25 años del laboratorio De la Urbe de UdeA

José Guarnizo (Vorágine), Juan David Ortiz (El Armadillo), Karen Parrado (Mutante) y Valentina Arango (El Espectador) conversan con Juan David López (De la Urbe) sobre el impacto de este laboratorio en sus proyectos actuales.

Convoca: Facultad de Comunicaciones y Filología.

SALÓN LA PILOTO

Salón La Piloto, Jardín Botánico

10:00 a. m.

Desmemoriados con la obra de Horacio Gil Ochoa

Taller con el colectivo Un Nuevo Error.

Cupos limitados.

12:00 p. m.

Exhibición digital de contenidos Cosmoteca Lapiloto

Un mundo de historias que miran hacia un futuro común.

2:00 p. m.

Lanzamiento 2.º Festival Literario y Cultural de Mompox

Marcela Fernández (promotora de lectura) conversa con Diana García Osorio (directora del Festival) y Miguel Alvarado (gestor cultural).

4:00 p. m.

Cápsulas del tiempo

Taller con Lorena Zapata (mediadora de la Biblioteca Pública Piloto).

Cupos limitados.

6:00 p. m.

90 años de Discos Fuentes

Tony Peñarredonda (gerente de Discos Fuentes) y José Miguel Gómez (director de Comunicaciones & Sync) conversan sobre por qué los colombianos adelantamos diciembre desde septiembre.

Convoca: Discos Fuentes.



PROGRAMACIÓN DE ENTIDADES ALIADAS

Ágora El Colombiano, Carabobo

11:00 a. m.

El lenguaje audiovisual y la búsqueda de las personas en Colombia

Luz Janeth Forero (directora UBPD) y Patricia Nieto (cronista) conversan sobre el registro audiovisual como un medio de construcción de memorias sobre las víctimas de desaparición y las voluntades que confluyen en los compromisos de no repetición. Convoca: Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas.

12:00 p. m.

Premiación de la 9.ª edición de Échame un Cuento

Convoca: Revista Q'hubo El Colombiano.

2:00 p. m.

Las violencias

Conversación entre Paulina Suárez, (concejala de Medellín), Valeria Molina (Secretaría de las Mujeres), Manuela Molina (auxiliar judicial JEP), Marcela González (subsecretaría de Justicia Transicional y Restaurativa) y Diana Omaira Gómez (coordinadora de la agenda FCF Lenguajes de Paz UdeA) sobre las diferentes formas de violencias que afectan la ciudad y a sus habitantes desde una perspectiva de género.

Convoca: Secretaría de Paz y Derechos Humanos.

7:00 p. m.

La fascinación por el balón

Una conversación entre mujeres en torno a la puesta en escena del cuerpo en el fútbol y las pasiones y fantasías presentes en el juego. Conversan Beatriz Vélez Cifuentes (investigadora y creadora asociada a IREF), Luz Elida Molina Marín (periodista El Colombiano) y Mariana Peláez Rojas (coordinadora comunicaciones Secretaría de las Mujeres de Medellín).

Convoca: Secretaría de las Mujeres de Medellín.

8:00 p. m.

Café Generación

Convoca: El Colombiano

Jardín Lectura Viva, el corazón de la fiesta

Un jardín

Cultivar un jardín de lectores: regalarlos con lecturas, decirles cómo estás de bonito hoy con ese libro en las manos o como quedó de bien ese dibujo de la niña del cuento o vení sentémonos a escuchar a este cuentero que vio un unicornio esta mañana antes de salir de casa. Cultivarlos cada año, durante diez días en la Fiesta del Libro, en una biblioteca que se vuelve la más grande Medellín y en la que se juntan todos: los niños, los grandes, los libros, los promotores, los que ya son lectores, los que apenas empiezan, los que se asoman a ver qué, los que descubren que hay muchas maneras de leer, que hay formas y kamasutras lectores, que hay cerebros que leen distinto como los ciegos que leen pasando las manos sobre el papel, y también los que van en familia o con la profesora de quinto o esos que llegan porque no hay nada más que hacer pero se enamoran, porque el amor aparece en una carpa, quizá al mediodía, con una Alicia de pelo rojo leyendo una nueva versión de Caperucita Roja en la que el lobo es poeta. Y luego, además llegan los que han crecido. Cultivar es que un día veas los lectores: un niño de siete años, hace 17, ya es el joven de 24 que camina por el Jardín Botánico buscando un nuevo libro para llevar a casa o entra a la charla de la escritora y luego hace fila para que le firme el libro. O es el niño que ahorra durante todo el año para que cuando llegue Fiesta pueda comprarse el libro que le recomendó el promotor de la biblioteca pública y que ya se leyó, pero que quiere poner en el estante que empieza a llenarse con sus libros: armar una biblioteca es también armar una vida. Todo aquel que tiene un jardín, o que quiere empezar uno, sabe que hay que tener paciencia y regarlo con cariño, con lecturas, con emociones. Leer es lo que pasa mientras miramos por la ventana, comemos helado, conversamos con un amigo, caminamos por la ciudad, escuchamos un pódcast y un cuento, nos tiramos en el sofá con un poema de Piedad Bonnett y dejamos que nos atraviese esa historia donde dos gemelos llegan a casa de la abuela porque la guerra ya llegó a la ciudad y, dice la mamá que los deja, ya no hay qué comer.

*Este texto se fue armando tras una conversación con Fernando Hoyos, coordinador de Fomento Leo de los Eventos del Libro, y pensando en el libro *El gran cuaderno* de Ágota Kristóf.





Jardín Lectura Viva 2024

Un latido común

Talleres todos los días para niños, jóvenes y adultos

Lunes a viernes, de 10:00 a. m. a 5:00 p. m.

Sábado y domingo, de 11:00 a. m. a 5:00 p. m.

Inscripciones para grupos en:

jlv.fiestadellibroylacultura.com

Si tienes alguna duda,
comúnicate con nosotros:

inscripcionespublicos@eventosdellibromed.gov.co

Escanea este QR y consulta
la programación completa de
Jardín Lectura Viva

Carpa JLV1

Pabellón multilingüe: Conexiones universales

Celebremos la diversidad, la riqueza de las lenguas del mundo, los diálogos vivos entre los idiomas ancestrales y modernos, descubriendo los ecos de las palabras como raíces, caminos y promesas de futuros.

Convocan: Escuela de Idiomas Universidad de Antioquia y Alianza Francesa de Medellín.

Carpa JLV2

Ciencia y letras, latiendo al unísono

Compartamos preguntas, palabras y emociones a través de las letras y sus resonancias, que se transforman en puentes vivos para conectar comunidades, tiempos y culturas.

Convocan: Universidad de los niños (Eafit) y Universidad del Tolima.

Carpa JLV3

Cuento, punto, cadeneta: Tejiendo historias

El poder de las palabras nos llevará a viajar mil y una noches, volando con nuestro niño interior, jugando a crear y contar cuentos para invocar historias mágicas, desde los conjuros de un viejo libro hasta las recetas de la abuela.

Convocan: Comité de Narración Oral de Medellín y Corporación Viva Palabra.

Carpa JLV4

El taller de los latidos maravillosos

A través de los caminos de las palabras, invitamos a nuevos lectores y escritores a acogernos a las voces y los ecos que nos convocan al juego literario y a la celebración de nuestra memoria cultural.

Convocan: Extensión Cultural UPB y Semillero Aqueñarre UPB.

Carpa JLV5

La ciudad deseada

Reimaginaremos el espacio urbano y las formas de habitarlo; mediante ejercicios de lectura, escritura y oralidad tendremos la oportunidad de expresar nuestras visiones, intercambiar ideas y construir colectivamente una Medellín deseada.

Convocan: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

Carpa JLV6

Abro comillas: Abra palabra

Reconoceremos la diversidad de voces que integran la experiencia de lo humano, volviendo a pasar por el corazón mil y una vez las sensibilidades de las palabras para descubrir que la literatura es el palpito de tantas otras presencias.

Convocan: Bibliotecas Escolares de la Secretaría de Educación de Medellín.

Carpa JLV7

El poder de las historias que nos unen

Exploraremos el mundo de la magia y la poesía. Mediante de la lectura, la escritura y la conversación descubriremos nuestro espacio propio para sembrar vidas y tejer palabras.

Convocan: Letra Inquieta y Mujeres Nukuá.

Carpa JLV8

Historias de territorios imaginados

Embarcados en este viaje literario, visitaremos mares lejanos y llegaremos a tierras cercanas como Nunca Jamás, donde podremos construir y compartir relatos sobre los espacios que habitamos.

Convocan: Corporación Cultural Te Creo y Proyecto N. N.

Carpa JLV9

Viajes sentidos al país de Siempre Serás

Nunca Jamás se encuentra con el país de Siempre Serás, en nuestra ciudad: Mederland, sus habitantes nos relatan su vida cotidiana valiéndose del arte, la literatura y otras formas de expresión.

Convocan: Corporación Educativa Combos y Asociación Palco.

Carpa JLV10

¡Por ti, estamos ahí! Lecturas y voces infinitas

Habitaremos la magia y las posibilidades de diversas formas de leer, que transitan de las páginas a las pantallas, conectándonos con las historias pasadas, presentes y futuras.

Convoca: EPM.

Carpa JLV11

Nuestro latido común: Las bibliotecas

Emprenderemos un viaje de experiencias vitales para que niños, niñas, jóvenes y familias encuentren, por medio de la literatura y el arte, una oportunidad para descubrir gustos, pasiones e intereses.

Convoca: Fundación Ratón de Biblioteca.

Carpa JLV12

Recuerdos del futuro

Nos reuniremos alrededor de un corazón literario que late al ritmo de la ciudad y conecta con ella a través de acciones de lectura, escritura y conversación que, como arterias, irrigan de historias, memorias y emociones cada cuerpo..., cada vida.

Convocan: Biblioteca Pública Piloto

Carpa JLV13

Palabras que crean magia

Queremos posibilitar en los niños, las niñas y sus familias el acercamiento a la lectoescritura y la oralidad utilizando la magia de la lúdica y la recreación.

Convocan: Ludotecas Inder.

Carpa JLV14

Historias de Nunca Jamás

Nos adentraremos en un universo de seres y relatos llenos de imaginación y encanto a partir de juegos literarios, creatividad y estimulación de los sentidos. ¡Únete a esta aventura para imaginar, jugar y leer!

Convocan: Olingo Lee.

Carpa JLV15

Al calor de las palabras

Con Peter y Wendy viviremos un viaje a la infancia, a una isla habitada por hadas que custodian la armonía de los bosques, donde hay pieles rojas, sirenas; están los piratas del Capitán Garfio y los niños perdidos, los vientos tienen color; y se dice que los niños pueden volar.

Convoca: Bebeteca Al calor de las Palabras, Comfenalco Antioquia.

Carpa JLV16

Palpitando por Medellín

Los niños y niñas de primera infancia y sus familias se sumergen en una experiencia enriquecedora de lectura, escritura y oralidad gracias a ejercicios colaborativos e interactivos que recrean obras de la literatura, desde sus propias voces.

Convoca: Buen Comienzo Medellín.

Carpa JLV17

Nunca Jamás, a través de tus ojos

Nos reuniremos con seres de todas edades para embarcarnos en una aventura de creación y diálogo, que oscila entre los vínculos afectivos saludables y los sueños de la infancia.

Convocan: Colectivo 5 Hebras y Mundo Creíble

Carpa JLV18

Un viaje entre palabras y emociones vivas

Fusionaremos la lectura, escritura y oralidad con prácticas de salud mental a través de historias creadoras donde la palabra salva, consuela, alegra, aviva, resuelve y posibilita un mundo infinito.

Convocan: La mestiza Quirá y Movimente, psicología disruptiva.



Carpa JLV19

Bogar la palabra dulce

Descubriremos aventuras de las tierras del Medio Oriente entre tesoros, naufragios, grutas y prodigios inimaginables hasta los territorios de los ríos y montañas de la Colombia ancestral de los pueblos indígenas y afrodescendientes.

Convocan: Aula Moderna y El Último Boga.

Carpa JLV20

Somos bibliotecas andantes: De veredas al barrio

Cada comunidad es una sabia mezcla de saberes, memorias y prácticas que transitan desde la ruralidad profunda hasta las laderas de la ciudad, entretejiendo una estela de estereotipos, ideas, imaginarios y representaciones entorno a nuevas cotidianidades que crean relatos que juegan entre las cercanías y las distancias.

Convocan: Bibliotecas Rurales Itinerantes (Biblioteca Nacional) y las Bibliotecas Populares Sueños de Papel y BiblioCielo.

Carpa JLV21

Puertas para entrar a Nunca Jamás

La casa de Peter y Wendy abre sus puertas y ventanas a los niños y niñas, para jugar a perdernos y encontrarnos desde la lectura, la lúdica y el arte en el país de Nunca Jamás.

Convoca: Fundación Taller de Letras.

Carpa JLV22

Librería Jardín Lectura Viva

Libros al alcance, la estatura y el bolsillo de sus lectores. Viviremos la aventura de leer y comprar nuestros primeros libros.

Convoca: Librería Jardín Lectura Viva.

Carpa JLV23

Secretos para contar

En nuestra casa rural daremos vida a los libros, la lectura, la tradición oral y la creación de historias entre juegos, imaginaciones, viajes y saberes compartidos por las montañas de Antioquia.

Convoca: Fundación Secretos para contar.

Carpa JLV24

Una casa que conecta corazones

En la casa de todos nos deleitaremos desde la creación, la conversación y la experiencia estética y creativa, celebraremos la palabra escrita, narrada y cantada, que nos invita recrear nuestra Moravia como morro, río y latido común.

Convoca: Centro de Desarrollo Cultural Moravia.

Carpa JLV25

Diversos, creativos y solidarios

Un viaje desde las narrativas y prácticas artísticas hacia la celebración de todas las diversidades: poblaciones étnicas, campesinas, negras, afrodescendientes, comunidades con discapacidad y otros grupos especiales.

Convocan: Red de Prácticas Artísticas, Escuela de Diversidades y Voluntariado de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín.

Carpa JLV26

Antioquia: Latidos, voces y letras

Recorreremos los caminos de Antioquia transitando sus letras, voces y sonoridades para descubrirnos en las preguntas a la historia y buscar recuerdos, que nos cuenten quiénes somos y seremos, desde las páginas de los libros.

Convoca: Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

Carpa JLV27

Alcaldía de Medellín

El arte, la cultura, la salud mental y la comunicación territorial tienen su espacio en la Fiesta del Libro y la Cultura 2024. Un latido común. En el estand institucional de la Alcaldía de Medellín podrás disfrutar de una programación que incluye charlas, talleres, conversatorios, escuchadero y diferentes presentaciones artísticas y culturales para todos los visitantes.

Carpa JLV28

Palpitar de memorias

Tejeremos acciones que nos invitan a reflexionar sobre las formas de las violencias y sus resistencias en la ciudad, nuestras calles y barrios, aportando a la construcción de memorias desde los territorios, en clave de la promoción de la lectura, las prácticas artísticas y la lúdica.

Convoca: Museo Casa de la Memoria.

Carpa JLV29

Encender la verdad

Viviremos diversas experiencias inmersivas para la valoración de la verdad como un bien público, un latido común y reconocernos como parte de las complejas memorias del conflicto armado en Colombia.

Convocan: Institución Universitaria ITM, Universidad Pontificia Bolivariana y Universidad de Medellín.

Carpa JLV30

Palabras rodantes

Viajaremos con lecturas de ida y vuelta, seremos palabras que ruedan en el valle, el río y sus calles. Próxima estación: Fiesta del Libro y la Cultura 2024.

Convocan: Metro de Medellín y Palabras rodantes.

Carpa JLV31

Dibujar entre viñetas y latidos

Leer y narrar desde las viñetas; utilizando el dibujo, el arte, la escultura y la conversación descubriremos los laberintos del tiempo en los 100 años del cómic y las eternidades de las mil y una noches.

Convocan: Ciudad Friki y Escuela de Cómic de Medellín.

Cuentódromo

Cuentos, voces y latidos

En el mirador del lago del Jardín Botánico disfrutaremos de las más ricas palabras y sonoridades de narradores, cuenteros y cuidadores de las oralidades vivas, en la ciudad de los lectores en primavera.

Convocan: Eventos del Libro y los cuenteros y artistas de las oralidades de Medellín.

Bibliocirco 30 años

Entre lo perdido y lo encontrado

Bibliocirco, tres décadas de muchas aventuras donde siempre será posible volver al asombro de la infancia y sus reinos fantásticos. Viajaremos a una y mil historias habitadas por hadas que custodian la armonía de los bosques.

Convocan: Comfenalco Antioquia y Alcaldía de Medellín.

La Casa de la Imaginación

Biblioteca móvil Comfama

El futuro es siempre un relato, una trama tejida con hilos de posibilidad. El futuro es ver, sentir, percibir y anticipar desde el lenguaje y la imaginación lo que no está, un horizonte en el que se dibujan esperanzas, temores, sueños y, sobre todo, preguntas.

Convoca: Comfama.

Itinerancia LoLeo

Las lecturas e historias que caminan

Viviremos experiencias itinerantes, lecturas cortas para conversaciones largas, nos vamos a perder y a encontrarnos en el miscelio narrativo para sembrar y crear nuevas historias.

Convoca: Colectivo LoLeo.

Itinerancia Bibliotank

El corazón de las palabras

Desde las tierras del sur nos aventuramos a entretrejer acciones consteladoras de la palabra escrita, leída y conversada. Viajamos con el corazón como brújula y territorio, movidos por la certeza de que la literatura es la experiencia más vital en la trama de los saberes latinoamericanos.

Convoca: Bibliotank, con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.





ENCUENTRO NACIONAL DE LIBRERÍAS

Caminos de papel: historias, aprendizajes y retos de las librerías en Colombia

Libreros, editores y otros profesionales del sector se reunirán para compartir experiencias, conocimientos y perspectivas, centrados en explorar y discutir los caminos que las librerías han transitado en Colombia, sus aprendizajes y retos para el futuro de las librerías.

Lugar: Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Inscripciones:

fiestadelibroylacultura.com/encuentro-nacional-de-librerias/

SEMINARIO DE FORMACIÓN DE EDITORES

El viaje del libro: la vida después de la impresión

La distribución es un desafío que atañe a diversos agentes del sector, autores, editores, académicos, libreros y, por supuesto, lectores, por lo que en este seminario nos encontraremos para hablar sobre cómo podemos hacer mejor nuestro papel para enrumbarnos hacia la consolidación de un campo editorial bibliodiverso y sostenible en nuestro continente.

Lugar: Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Organizan: Comfama, Universidad Eafit y Eventos del Libro de Medellín.

Inscripciones:

fiestadelibroylacultura.com/vii-seminario-de-formacion-para-editores/

SEMINARIO ABIERTO DE FORMACIÓN:

Investigar cómic en Colombia

En el Año 100 del cómic colombiano, se conmemoran los 100 años de Mojiçón, el primer personaje de cómic colombiano. La 18.^a Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín resalta el valor patrimonial de la historia colombiana, a partir de experiencias académicas e investigaciones que le han dado visibilidad y trabajan sobre el futuro de la investigación del cómic en Colombia.

Lugar: Auditorio Casa de la Música, Parque de los Deseos

Apoya: Año 100 del cómic colombiano

Inscripciones:

fiestadelibroylacultura.com/seminario-de-formacion-investigacion-comic-en-colombia/

LANZAMIENTOS DE LIBROS

Las editoriales y sus autores están listos para compartir sus nuevas obras.

Aquí encontrarás algunos de esos lanzamientos, pero si quieres conocer el día y la hora de todas las presentaciones, escanea el código QR y filtra en el navegador por la categoría *Lanzamientos de libros*, son cerca de trescientos momentos para conocer lo mejor del universo editorial que visita la Fiesta del Libro y la Cultura este año.



Viernes 6

5:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Notas del cuaderno hereje de Memo Ánjel y Periplos de Saúl Álvarez Lara

Los autores conversan con Ricardo Aricapa Ardila.

Convoca: Ficción La Editorial.

Salón Iberoamericano del Libro

Universitario, Carabobo

El merengue en Medellín: Apropiaciones musicales de los merengues dominicanos desde una mirada local de Santiago García Martínez. El autor conversa con Clara Lía.

Convoca: Fondo Editorial IUE.

Salón de Editoriales Independientes

El gesto desnudo de Catherine Rendón

La autora conversa con Mario Cárdenas.

Convoca: Corónica Editorial.

6:00 p. m.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Tierra envenenada de Emperatriz Muñoz Pérez. La autora conversa con Ana Cristina Aristizábal.

Convoca: Editorial CES.

Salón de Editoriales Independientes

Todos somos islas de Luis Felipe Núñez Mestre. El autor conversa con Gilmer Mesa.

Convoca: Rey Naranja.

7:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Abajo había nubes de Carlos Palacio (Pala)

El autor conversa con Marcela Cardona.

Convoca: Brumario (Gabinete de letras).

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

La muerte de Fernando Vallejo de Andrés Burgos

El autor conversa con Luis Miguel Rivas.

Convoca: Tragaluz Editores.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

La verdad está ahí fuera. Abducciones, encuentros cercanos y otros fenómenos ufológicos en el imaginario audiovisual de Harveth Gil, Vincent Gil y José Andrés Gómez (entre otros). Los autores conversan con Cristian Jaramillo.

Convoca: Ediciones Sociedad Fantasmagoría.

8:00 p. m.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Colección Efecto Espejo

Conversan las editoras y traductoras Mariana Mera y Sara Zuluaga con la editora Camila Cardona.

Convocan: Peregrina Libros y Lenguas de Agua.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Arda. Un viaje ilustrado por la Tierra Media y los reinos de Tolkien de Daniel Alejandro Penagos Betancur

El autor conversa con Alejandra Restrepo.

Convoca: Legendaria Ediciones.

Sábado 7

10:00 a. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

A los cien años de publicación de La vorágine de John Jaime Estrada González

El autor conversa con Juan Camilo Medina.

Convoca: Epimeleia Editores.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

Savia entre mis venas. Poesía ritual de Ángela Penagos Londoño

La autora conversa con Claudia Marcela Causil Castaño.

Convoca: Casa de Extraños.

11:00 a. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Cumulus fractus de Gabriela Jaramillo Villamizar

La autora conversa con David Rincón

Convoca: Fuego Fatuo Editorial.

2:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Vale la pena pensarlo de Carlos Raúl Yepes

El autor conversa con Olga Rendón.

Convoca: Penguin Random House Grupo Editorial.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Desordenar la casa. Habitar en los cuantos latinoamericanos del siglo XXI de Emanuela Jossa

La autora conversa con Luz Mary Giraldo y Paloma Pérez.

Convoca: Sílabas Editores.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

La visita de la mujer en llamas de Josué Cabrera Serrano e Isabella Londoño Parra

Los autores conversan con Santiago Rodas.

Convoca: La Librería Ediciones.

Salón de Editoriales Independientes

Vorágine historieta de José Luis Jiménez y Óscar Pantoja

Los autores conversan con los editores.

Convoca: Resplandor Editorial.

3:00 p. m.Teatro Universitario UdeA***Los vagabundos de Dios* de Mario Mendoza**

Convoca: Editorial Planeta.

Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo***¿Autistas en la Universidad? Un encuentro posible* de Marlon Yezid Cortés Palomino y Hugo Alejandro Gómez Pineda.** Los autores conversan con Cruz Elena Vergara Medina.

Convoca: Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.

4:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico***El tiempo no sabe dónde estoy* de Sara Rodas Correa**

La autora conversa con Elizabeth Builes.

Convoca: Editorial Gallina Ciega.

Auditorio Aurita López***Solo tenías que darme la mano* de Pilar Gutiérrez, Juliana Correa y Sociedad Anónima del Sonido**

Las autoras conversan con Lina Castaño.

Convoca: Tragaluz Editores.

Salón de Editoriales Independientes***Vitiligo* de Emiliano Becerril Silva y Julia Reyes Retana C.**

Los autores conversan con John Cárdenas Orrego y María Camila Cardona.

Convoca: Saga Libros SAS.

5:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico***Los míos* de Gustavo Álvarez****Gardeazabal.** El autor conversa con Joan Manuel Largo.

Convoca: Círculo de Lectores.

6:00 p. m.Salón Iberoamericano del LibroUniversitario, Carabobo***Ecología política, sufrimiento socioambiental y acción política: Algunos debates contemporáneos en América Latina* de varios autores.** Los autores conversan con Denisse Roca-Servat.

Convoca: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Clacso).

7:00 p. m.Salón del Libro Infantil y Juvenil***Mi pequeño hermano extraterrestre* de Yolanda Pino Rúa**

La autora conversa con Naty Villa.

Convoca: Yolanda Pino Rúa.

8:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico***Caminos del moriche. Cuaderno vegetal de La vorágine* de Efrén Giraldo**

El autor conversa con Esteban Duperly.

Convoca: Luna Libros.

Salón Aurita López, Jardín Botánico***Una ballena es un país* de Isabel Zapata**

Conversan las editoras Camila Charry, Laura Escobar y Natalia Noguera.

Convoca: Pequeña Bestia.

Salón Restrepo, Jardín Botánico***Dos desconocidos* de Male Correa**

La autora conversa con Viviana Restrepo.

Convoca: Sello Editorial Otrabalsa.

Domingo 8

10:00 a. m.Salón Aurita López, Jardín Botánico***El vuelo de la Monarca. Metáfora de una existencia humana en fuga* de Sol Natalia Arango Úsuga**

La autora conversa con Andrea Martínez Sánchez, Gloria Elsy Nanclares Quintero y Elizabeth Muñoz Cruz.

Convoca: CIB (Corporación para Investigaciones Biológicas).

11:00 a. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico***Chiribiquete. Panoramas sobre diseño* de Javier A. Aguirre Ramos, Mario F. Uribe Orozco, Fausto A. Zuleta Montoya y Miquel Mallol Esquefa**

Los autores conversan con Fabio Gallego.

Convoca: Editorial ITM.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***Este dolor es mío* de Silvana Tobón Cardona y *Retazos de mi vida* de Ilda Osorio.** Las autoras conversan con Juan Fernando Jaramillo.

Convoca: Fondo Editorial Museo Casa de la Memoria.

Salón Restrepo, Jardín Botánico***Eufonías de la ceiba bruja* con la autora Yennis G. Vásquez y la editora Catalina Sierra.** Las autoras conversan con Martha Quiñónez.

Convoca: 52 Hz Ediciones.

2:00 p. m.Salón de Editoriales Independientes***La maldición de la luna llena. Licantropía y otras transformaciones bestiales en la ficción* de varios autores.** Los autores conversan con José Andrés Gómez.

Convoca: Ediciones Sociedad Fantasmagoría.

Auditorio Aurita López***Mi padre, Germán Castro Caycedo de Catalina Castro Blanchet***

La autora conversa con Juan José Hoyos.
Convoca: Editorial Planeta.

Salón Restrepo***Crónicas de Villa de Plata de Eugenio Castaño y Telescopios de felpa de Omar Grietas.***

Los autores conversa con Juan Esteban Posada Morales.
Convoca: Nueve Editores SAS.

3:00 p. m.Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***Adiós, Estelaria de María Sara Villa Evans***

La autora conversa con Alexandra Pareja.
Convoca: Angosta Editores.

Salón de Editoriales Independientes***Fantomah de Fletcher Hanks***

Convoca: La Bruja Ediciones.

4:00 p. m.Auditorio Casa de la Música***Alonsín y la mujer gato de m. a. noreña***

Convoca: q.b. proyecto editorial

Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo***Reconfiguraciones espaciales en la ruralidad campesina de Medellín: Planificaciones alternativas de un paisaje dinámico y en transformación de Héctor Manuel Lugo Quintero.***

El autor conversa con Daniel Palacios Gómez.
Convoca: Editorial Bonaventuriana.

5:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico***Master of Puppets de Chucky García***

El autor conversa con Diego Londoño.
Convoca: Rey Naranjo.

6:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico***La sierva de Elkin Restrepo, Caparazón de Ana María Cadavid y Sin moscas de Carmen Piedrahíta.***

Los autores conversan con Elsa Ifigenia Vásquez.
Convoca: P&P Editores.

Salón Restrepo, Jardín Botánico***Especies migratorias de Carolina Gaviria y Felipe Mesa***

Los autores conversan con Manuela Gómez.
Convoca: Mesa Estándar.

7:00 p. m.Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***Cuentos guerrilleros de Esteban Roldán***

El autor conversa con Juan Diego Mejía
Convoca: Klepsidra Editores.

Lunes 9**5:00 p. m.**Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***El pez volador de Nhora Alena Victoria Paredes y Las puertas del horror de Juan Manuel Cuartas Restrepo.***

Los autores conversan con Lina Marcela Gil Conte.
Convoca: Editorial Aula de Humanidades.

Salón del Libro Infantil y Juvenil***Chipopita, ¡es hora de jugar! de Claudia Santamaría***

La autora conversa con Lady González.
Convoca: Ediciones El Silencio.

6:00 p. m.Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***Humo de Gabriela Alemán (Ec.).*** La autora conversa con Lucas Vargas Sierra.

Convocan: Animal Extinto Editorial.

Salón Restrepo, Jardín Botánico***Mecánica celeste de Jorge I. Zuluaga***

El autor conversa con Andrés Cuartas Restrepo.
Convoca: Editorial Universidad de Antioquia.

Salón del Libro Infantil y Juvenil***Fernanda de Daniela Pabón Llinás***

y Jorge Mato. Los autores conversan con Victoria García Toloza.
Convoca: Círculo Abierto.

7:00 p. m.Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***Leer a las amigas. Presentación de cartas sobre el amor de Laura Acero y Yessica Chiquillo***

Las autoras conversan con Salomé Cantillo.
Convoca: Laguna Libros.

Salón Restrepo, Jardín Botánico***Te siento tan eterno de Laura Cecilia Bedoya***

La autora conversa con Reinaldo Spitaletta.
Convoca: Editorial Grámmata.

8:00 p. m.Auditorio Aurita López, Jardín Botánico***El desprecio y sus destrezas de Andrés Restrepo Gil.***

El autor conversa con Hilda Mar Rodríguez Gómez.
Convoca: Fondo Editorial Remington.

Martes 10

5:00 p. m.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

***El paréntesis de Gutenberg* de Jeff Jarvis**

El autor conversa con Diana Guzmán y John Naranjo.

Convoca: Rey Naranjo Editores.

6:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil

***Chocó-late* de Ana Wills, Fausto**

Moreno y Valerio. Los autores conversan con Noelia Fajardo y Laura Daza

Convoca: Editorial ilona libros

7:00 p. m.

Salón Iberoamericano del Libro

Universitario, Carabobo

***La democracia en Colombia* de Armando**

Estrada Villa y William Cerón. Los autores conversan con Porfirio Cardona Restrepo.

Convoca: Fondo Editorial Unaula.

8:00 p. m.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

***Alas. Juegos de luz. Tomo II* de Sandra**

de Bedout Rodríguez. La autora conversa con Mauricio Andrés Misas Ruiz.

Convoca: Fondo editorial Universidad EIA.

Salón La Piloto, Jardín Botánico

***Suspiros* de Diana Gil**

La autora conversa con Pedro Sánchez.

Convoca: Editorial Cuadranta.

Miércoles 11

5:00 p. m.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

***Coquito Braille* de Everardo Zapata**

Santillana. El autor conversa con Paula Andrea Pinillos Romero.

Convoca: Dado Editorial Braille.

7:00 p.m.

Salón Iberoamericano del Libro

Universitario, Carabobo

***Introducción al análisis real* de Sergio Carrillo y Leonardo Chacón**

Los autores conversan con Breitney Arley Ocampo Gómez.

Convoca: Universidad Nacional de Colombia

Auditorio Aurita López

***Montaña en dos actos* de Sebastián Isaza Ramírez**

El autor conversa con Marita Lopera.

Convoca: Angosta Editores.

Salón del Libro Infantil y Juvenil

***Libertad* de Amalia Low Nakayama**

La autora conversa con Diego Alejandro Ruiz Gómez.

Convoca: Editorial Cultural Bytes.

Jueves 12

6:00 p. m

Salón Restrepo, Jardín Botánico

***El deseo de reconocimiento mutuo* de Diego López Medina**

El autor conversa con María Elvira Jaramillo.

Convoca: Siglo Editorial y Universidad de los Andes.

7:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil

***Lobito en pijama va a las estrellas* de m . a . noreña**

El autor conversa con José Andrés Gómez.

Convoca: q.b. proyecto editorial.

Salón de Editoriales Independientes

***Manual del distraído* de Alejandro Rossi**

Alberto Sáez (editor) conversa con los escritores Sebastián Gaviria y Lucía Martínez.

Convoca: Libros del Fuego.

Salón Iberoamericano del Libro

Universitario, Carabobo

***Mujeres y anticoncepción: Discursos y prácticas. Medellín, 1965-1975* de Estefanía Rivera Guzmán**

La autora conversa con Ruth López Oseira.

Convoca: Universidad Nacional de Colombia.

8:00 p. m.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

***Teatro Oficina Central de los Sueños. 25 años. Hacia un teatro poético* de Jaiver**

Jurado Giraldo. El autor conversa con Óscar Jairo González Hernández.

Convoca: La Cólquide.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

***La ciudad de las ausencias* de Luis Izquierdo.** El autor conversa con Julián Maya.

Convoca: Calixta Editores.

Viernes 13

5:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

***El hilo que teje la vida: Aproximación a la vida cultural en Antioquia y Medellín (1820-1940)* de Juan Luis Mejía**

El autor conversa con Valeria Mejía.

Convoca: Editorial Eafit.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Desarmando la biblioteca de mi padre
de Frank Báez

El autor conversa con Santiago Rodas.

Convoca: Fondo de Cultura Económica.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Gabriel García Márquez: La línea, el círculo y las metamorfosis del mito de Michael Palencia Roth. El autor conversa con Fernando Cruz Kronfly.

Convoca: Sílabas Editores.

6:00 p. m.

Salón Iberoamericano del Libro

Universitario, Carabobo

Los habitantes en la gestión del riesgo: Acciones cotidianas, gobernanza adaptativa y cambio climático de Elizabeth Arboleda Guzmán

La autora conversa con Claudia Puerta.

Convoca: Universidad Nacional de Colombia.

7:00 p. m.

Salón de Editoriales Independientes

Relato de un milagro: Los cuatro niños que volvieron del Amazonas de Álvaro el peregrino

El autor conversa con José Alejandro Castañón y Ricardo Macía Lalinde.

Convoca: El Peregrino Ediciones.

8:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Álbum de pegados de Paloma Pérez Sastre

La autora conversa con Carolina Sanín Paz

Convoca: Editorial Eafit.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Tantas veces te mataron, tantas resucitarás de Alex Nichols Alzate Giraldo. El autor conversa con Carlos León Gaviria Ríos.

Convoca: Pulso & Letra Editores.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Colección Posteris Lvmen. 100 Libros del Bicentenario de la Universidad del Cauca

Conversan los editores Juan Carlos Pino y Felipe Restrepo David con los prologuistas Efrén Giraldo y Juan Carlos Orrego.

Convoca: Editorial Universidad del Cauca.

Salón La Piloto, Jardín Botánico

Revolcando mi cama
de Nereyda Lacera Reales

La autora conversa con Alfonso Ávila Pérez.

Convoca: SantaBárbara Editores EU.

Sábado 14

10:00 a. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Un género de noche de Cristancho Duque

El autor conversa con Jandey Marcel Solviyerte.

Convoca: Ediciones Letra Dorada.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

Nueve dedos de Sergio Alzate. El autor conversa con Jaime Zapata Villareal.

Convoca: Lectores Secretos.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Jóvenes narrando el territorio de Zeidy Riveros.

La autora conversa con Juan Vicente Gómez.

Convoca: Biblioghette libros.

11:00 a. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Teorías de lo ilegible. Arte e ilusión de presencia en la literatura de Efrén Giraldo. El autor conversa con Estefanía López Salazar.

Convoca: Editorial Universidad de Antioquia.

Salón del Libro Infantil y Juvenil

Cuentos Entre el bosque y la luna de Marta Quiñónez, Luis Carlos Pulgarín Ceballos y Diana Arango Villa

Los autores conversan con Gladys Ramírez.

Convoca: De RacaMandaca Editores SAS.

2:00 p. m.

Salón Humboldt, Jardín Botánico

Salto al vacío de Julio Ossa, Carolina Dagger, Óscar Iván Pérez, Adriana Ramírez

Conversan con Jimena Puyo.

Convoca: Peces Fuera del Agua.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Princesa estrábica busca de Jorge Rave

El autor conversa con Jaime Espinal.

Convoca: Valparaíso Ediciones.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Un dios severo de David Ríos

El autor conversa con Miguel Botero.

Convoca: Yarumo Libros.

Salón de Editoriales Independientes

Inventario invisible

de Valentina Aguirre Orozco

La autora conversa con Lina Flórez.

Convoca: Capibara Libros Dibujados.

3:00 p. m.

Salón del Libro Infantil y Juvenil

Margarita y los planthumanos:

El despertar de la fuerza singular de

Valentina Flórez López. La autora conversa con Ignacio Piedrahíta Arroyave.

Convoca: Editorial Monigote.

Salón de Editoriales Independientes***La buena sombra de Rey Migas***

Convoca: Tyto Alba Editores.

4:00 p. m.Salón Humboldt***La tercera etapa de Gaceta: legado y futuro del periodismo cultural en Colombia***

Invitados: Hugo Chaparro, escritor y editor Gaceta; Patricia Nieto, periodista y escritora, y Juan José Hoyos, periodista y escritor. Modera: Alfonso Buitrago Londoño, periodista y editor.

Convoca: Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

5:00 p.m.Salón Iberoamericano del Libro Universitario, Carabobo

Urabá: ¿región o territorio? Un análisis en el contexto de la política, la historia y la etnicidad. Andrea Pérez presenta este texto de María Teresa Uribe.

Convoca: Fondo Editorial FCSH - Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

6:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

Historiando mi cantar: Un viaje por la carranga de Jorge Velosa Ruiz. El autor conversa con Guillermo Cardona Marín.

Convoca: Editorial Monigote.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

Separar las cosas del piso de Lucía Martínez Castellanos y La vida que nos merecemos de Rodrigo Estrada

Conversación entre autores.

Convoca: Biblioteca El Sol.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

De la peste rosa y otras ingenuidades de Marvin Santiago Ruiz Correa. El autor conversa con Arbey Salazar Blandón.

Convoca: Vásquez Editores.

7:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

El desdén de los dioses de Alejandro Gaviria. El autor conversa con Jose Ardila.

Convoca: Penguin Random House Grupo Editorial.

Salón del Libro Infantil y Juvenil

La niña más veloz que el viento de Gabriela Cordero

La autora conversa con John Naranjo

Convoca: Rey Naranjo Editores.

8:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

Entre cuentos y flores y El sobraito del tren y otros cuentos de carrilera de Jota Villaza. El autor conversa con Claudia Lorena Montes.

Convoca: La Butaca Editorial.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

Cuentos cortos para lectores con tiempo de Mauricio Albeiro Montoya Vásquez

El autor conversa con Reinaldo Spitaletta.

Convoca: Micrópolis.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Fungi mirabilis 2^{da} edición. Hongos de Colombia de Teodoro Chivatá y Emmanuel Laverde. Los autores conversan con David Londoño Mesa.

Convoca: Arte y Conservación.

Salón La Piloto, Jardín Botánico

Pétalos de sal de Katherine Castañeda

La autora conversa con Mariel Bacca.

Convoca: Editorial Sátiro.

Domingo 15**10:00 a. m.**Salón Humboldt, Jardín Botánico

Colección de teatro internacional: Fabulae mundi de varios autores. Los autores conversan con Andrés Chávez y Sebastián Cruz.

Convoca: Mulato.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

Nocturnal de Alberto Quijano Guerrero

Presenta la editora Bertha Quijano López.

Convoca: Oleaje Negro.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

La semilla de la locura de Rafael Miranda

El autor conversa con Rodrigo Palacio.

Convoca: Grupo Editorial Letras Negras S. A. S.

11:00 a. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

Nueve de nueve de varias autoras

Las autoras conversan con Sandra Castrillón y Janeth Posada.

Convoca: Lavanda Editoras.

Auditorio Aurita López, Jardín Botánico

Lanzamiento de la novena colección Secretos para contar

Conversan Juan Luis Vega y Daniel Álvarez.

Convoca: Fundación Secretos para contar.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Días de aire y de recuerdo de Rubén Darío Lotero. El autor conversa con Gustavo Adolfo Garcés.

Convoca: Ruido Ediciones.

2:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

El GEA. La historia completa del Grupo Empresarial Antioqueño desde sus inicios hasta el final de Gloria E. Valencia

La autora conversa con Luz María Sierra.

Convoca: Penguin Random House Grupo Editorial.

3:00 p. m.Auditorio Casa de la Música

Vivir/Morir con Kubrick de Cavallo Muzzio

El autor conversa con Marcela Rincón.

Convoca: Marcela Rincón.

Salón Iberoamericano del LibroUniversitario, Carabobo

Mujeres y equidad de género: Análisis de la construcción de política pública en Copacabana (Antioquia) 2019-2022 de varios autores. Los autores conversan con Santiago Higueta.

Convoca: Editorial Uniminuto.

4:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

No sé cómo mostrar dónde me duele de Amalia Andrade

La autora conversa con Alejandra Algorta.

Convoca: Editorial Planeta.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

Mis confesiones con don Quijote de René Jaramillo Valdés

El autor conversa con Óscar Jairo González.

Convoca: Editorial Java.

Salón de Editoriales Independientes

Sanmao de Zhang Leping

La editorial conversa con: Luis Cantillo, Mónica Tan y César Augusto Jaramillo.

Convoca: Piedra Tijera Papel.

5:00 p. m.Salón Aurita López, Jardín Botánico

Llámame tiempo de Antonio María Flórez

El autor conversa con Sandra Jaramillo.

Convoca: Ayuntamiento de Don Benito.

6:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

Escuadrón de héroes: Invasión y Renegado: Clan de sangre

Conversan los autores Ronaldo Medina, Michell B. Flores y A. J. Graterol.

Convoca: Escuadrón de Héroes.

Salón Restrepo, Jardín Botánico

La senda del Nawal de Tata Andrés Chanci

El autor conversa con Giselle Correa.

Convoca: Editorial Skepsy - Sello Ibáñez.

Salón de Editoriales Independientes

Cómic accesible La liga de la diversidad de Andrea González

La autora conversa con Paula Andrea Piniellos Romero.

Convoca: Dado Editorial Braille.

7:00 p. m.Salón Humboldt, Jardín Botánico

Mujeres líderes y transformadoras del territorio – Moravia de Gloria Patricia García Torres

La autora conversa con Juliana Gaviria Springer, María Camila Villegas y Juliana Paniagua.

Convoca: Letras, Colores y Vida.

Salón Aurita López, Jardín Botánico

En otra dimensión de Carolina Villadiego

La autora conversa con Diana Sofía Cujía Olarte.

Convoca: Taika Editorial.

Auditorio Casa de la Música

Robots vampiro de C´ Augusto Cano Co

El autor conversa con Ronald Cano.

Convoca: Proyecto Editorial Brujería.

8:00 p. m.Salón La Piloto, Jardín Botánico

Emilia entre pliegues de Linda Moreno

La autora conversa con Marta Quiñónez.

Convoca: M. Q. Editorial independiente.

Esta programación está
sujeta a cambios.

**Entrada libre a todas
las actividades.**

Mayores informes:

www.fiestadellibroylacultura.com

Info@eventosdellibromed.gov.co

Facebook / X / Instagram

@FiestaLibro

¡Hasta pronto!

**Te esperamos en los Eventos del Libro
que tenemos para ti en 2025**

Organizan:



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

PCLEO

Plan Ciudadano
de Lectura, Escritura
y Oralidad



SISTEMA DE
**BIBLIOTECAS
PÚBLICAS DE
MEDELLÍN**



**BIBLIOTECA
PÚBLICA
PILOTO**

Grandes aliados:

Comfenalco
Antioquia

Vigilado Superintendencia

comfama

Vigilado Superintendencia

**secretos
para
contar**

Aliados:

epm[®]

UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA



Fundación
**Saldarriaga
Concha**

Editorial internacional invitada:



sextopiso

Apoyan:

Culturas

Fundación **epm**[®]

i CÁMARA
COLOMBIANA
DE LA
EDICIÓN
INDEPENDIENTE

C.
COLOMBIANO

CELSIA
Compañía de Servicios

EL ESPECTADOR

centro cultural
MEDELLÍN

UDP

UNIVERSIDAD
EAFIT



AS
EDICIONES

Librería **LERNER**
Desde 1938

**Peruchos
Orantes
Lectura**

el malpensante

POSTOBÓN

confiar
coop

MUSEO
Casa de la Memoria

un
nuevo
BIJOT

Bibliotank

HOTEL
**POBLADO
PLAZA**

LC
universo
centro

CINEMATECA
Cine y Memoria

COOPEBOMBAS
Caja de Ahorros